

**ЗАПИСНИК
СА ОСАМДЕСЕТ ЧЕТВРТЕ СЕДНИЦЕ ГРАДСКОГ ВЕЋА ГРАДА ЧАЧКА**

Одржане 18. априла 2024. године, у сали Градског већа града Чачка, са почетком у 9,00 часова.

У смислу члана 15. Пословника Градског већа града Чачка, **Милун Тодоровић**, градоначелник града Чачка, отворио је **84.** седницу Градског већа и истом председавао.

Констатовао је:

- да од укупно 13 чланова Градског већа седници присуствује 11 чланова: Милун Тодоровић, Владан Милић, Милорад Јевђовић, др Иван Глишић, Драгомир Шипетић, др Милош Папић, Драган Филиповић, прим. др Славица Драгутиновић, Радован Јовановић, Ђорђе Пејак и Владимир Ристовић, а одсутни су: др Биљана Кочовић и Споменка Шипетић.

- да у смислу члана 15. Пословника Градског већа града Чачка, Градско веће има кворум, те може да ради и пуноважно одлучује;

- да седници Градског већа присуствују:

- Марјана Петронијевић, помоћник Градоначелника
- Мирослав Петковић, помоћник Градоначелника
- Владимир Романдић, секретар Скупштине
- Рада Ђојбашић, начелник Градске управе за стручне послове Скупштине, Градоначелника и Градског већа
- Небојша Бежанић, начелник Градске управе за опште и заједничке послове
- Зоран Тодосијевић, начелник Градске управе за финансије
- Игор Кривокапић, начелник Градске управе за инспекцијски надзор
- Мирко Пешић, в.д. директор ДОО „Научно технолошки парк Чачак“ Чачак
- Весна Јевђенијевић, председник Стручне комисије за избор пројеката у култури

Милун Тодоровић, председавајући седницом Градског већа, обавестио је чланове Градског већа да им је достављен записник са **83.** седнице Градског већа, ради усвајања.

Питао је чланове Градског већа да ли има примедби на записник са **83.** седнице Градског већа. Како није било примедби на достављени записник, то је Градско веће једногласно донело:

ЗАКЉУЧАК

УСВАЈА СЕ записник са **82.** седнице Градског већа града Чачка број 06-68/2024-III од 8. априла 2024. године, без примедби.

Питао је да ли предлога за измену или допуну дневног реда. Како није било предлога за измену и допуну дневног реда, Градско веће је једногласно утврдило следећи:

ДНЕВНИ РЕД:

- 1. УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА АКЦИОНОГ ПЛАНА ЗАПОШЉАВАЊА ГРАДА ЧАЧКА ЗА ПЕРИОД ОД 2024. ДО 2026. ГОДИНЕ**

2. УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА ОДЛУКЕ О ЈАВНОМ ЗАДУЖИВАЊУ ГРАДА ЧАЧКА
3. УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА ОДЛУКЕ О ДОПУНИ ОДЛУКЕ ОБРАЗОВАЊУ ГРАДСКОГ ШТАБА ЗА ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА
4. УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ЕКОНОМСКЕ ЦЕНЕ ПРОГРАМА ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА У ПРЕДШКОЛСКИМ УСТАНОВАМА ЧИЈИ ЈЕ ОСНИВАЧ ГРАД ЧАЧАК
5. РАЗМАТРАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О РАДУ ДОО „НАУЧНО ТЕХНОЛОШКИ ПАРК ЧАЧАК“ ЧАЧАК ЗА 2023. ГОДИНУ
6. ДОНОШЕЊЕ ОДЛУКЕ О ДОДЕЛИ СРЕДСТАВА ЗА ФИНАНСИРАЊЕ ИЛИ СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОЈЕКТА У КУЛТУРИ, КАО И УМЕТНИЧКИХ, ОДНОСНО СТРУЧНИХ И НАУЧНИХ ИСТРАЖИВАЊА У КУЛТУРИ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА У 2024. ГОДИНИ
7. ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА О УПОТРЕБИ СРЕДСТАВА ТЕКУЋЕ БУЏЕТСКЕ РЕЗЕРВЕ (апропријација 4/1)
8. ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА О УПОТРЕБИ СРЕДСТАВА ТЕКУЋЕ БУЏЕТСКЕ РЕЗЕРВЕ (апропријација 192)
9. ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА О РАЗРЕШЕЊУ ОДНОСНО О ИМЕНОВАЊУ НАЧЕЛНИКА ГРАДСКОГ ШТАБА ЗА ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА
10. ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА ПО ЖАЛБИ ПАВЛОВИЋ СНЕЖАНЕ ИЗ ЧАЧКА НА РЕШЕЊЕ ЦЕНТРА ЗА СОЦИЈАЛНИ РАД ГРАДА ЧАЧКА БРОЈ 553-60-20985/2024 ОД 29. ФЕБРУАРА 2024. ГОДИНЕ
11. ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА ПО ЖАЛБИ САВИЋ ДАРКА ИЗ ЧАЧКА НА РЕШЕЊЕ КОМУНАЛНОГ ИНСПЕКТОРА ГРАДСКЕ УПРАВЕ ЗА ИНСПЕКЦИЈСКИ НАДЗОР ГРАДА ЧАЧКА БРОЈ 355-1036/2023/IV- 6/05 ОД 13.МАРТА 2024. ГОДИНЕ

РАД ПО ТАЧКАМА ДНЕВНОГ РЕДА:

ПРВА ТАЧКА: УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА АКЦИОНОГ ПЛАНА ЗАПОШЉАВАЊА ГРАДА ЧАЧКА ЗА ПЕРИОД ОД 2024. ДО 2026. ГОДИНЕ

Уводно излагање у оквиру ове тачке дневног реда поднео је **Владимир Гојгић**. Акционим планом запошљавања града Чачка за период од 2024. до 2026. године дефинишу се циљеви и приоритети и утврђују мере које ће се реализовати ради унапређења запошљавања и смањења незапослености на територији града Чачка. Акциони план запошљавања града Чачка доноси се у складу са Акционим планом Републике Србије за период 2024-2026. године за спровођење Стратегије запошљавања у Републици Србији за период од 2021. до 2026. године. Правни основ за доношење

Акционог плана је садржан у одредбама члана Закона о запошљавању и осигурању за случај незапослености којом је утврђено да надлежни орган локалне самоуправе може, по прибављеном мишљењу Локалног савета за запошљавање, усвојити Локални акциони план запошљавања Локална самоуправа, која у оквиру свог Локалног акционог плана запошљавања обезбеђује више од половине средстава потребних за финансирање одређених програма или мере активне политике запошљавања, може поднети захтев Министарству за учешће у суфинансирању предвиђених програма и мере. Према Акционом плану за период од 2024. до 2026. године за спровођење Стратегије запошљавања у Републици Србији за период од 2021. до 2026. године, услов за подношење захтева за финансирање мера активне политике запошљавања из средстава одређених за реализацију Акционог плана је да јединица локалне самоуправе има: формиран локални савет за запошљавање; усвојен локални плански документ у области запошљавања; усаглашен локални плански документ у области запошљавања са Акционим планом и покрајинским акционим планом за запошљавање и обезбеђено више од половине потребних средстава за финансирање одређене мере. Јединица локалне самоуправе, може до 30. априла 2024. године, односно последњег дана месеца фебруара 2025. и 2026. године, преко Националне службе за запошљавање, поднети министарству надлежном за послове запошљавања захтев за учешће у финансирању мера активне политике запошљавања предвиђених локалним планским документом у области запошљавања. У складу са Законом о запошљавању и осигурању за случај незапослености у периоду од 2024. до 2026. године наставиће се са одобравањем учешћа у финансирању мера активне политике запошљавања и то следећих мера: Стручна пракса; Приправништво за младе са високим образовањем; Приправништво за незапослене са средњим образовањем; Стицање практичних знања; Обука на захтев послодавца за незапослене; Субвенција за запошљавање незапослених лица из категорије теже запошљивих – може се доделити за запошљавање незапослених лица из једне или више категорија теже запошљивих, а које су утврђене у складу са стањем и потребама локалног тржишта и наведене у локалном планском документу у области запошљавања; Субвенција за samozapošljavanje – одобрава се незапосленом лицу ради оснивања радње, задруге или другог облика предузетништва као и за оснивање привредног друштва уколико оснивач заснива у њему радни однос, у делатностима дефинисаним у складу са потребама локалног економског развоја у локалном планском документу у области запошљавања. И Јавни радови на којима се ангажују особе са инвалидитетом.

По упознавању са нацртом Акционог плана Градско веће је једногласно утврдило Предлог акционог плана запошљавања града Чачка за период од 2024. до 2026. године, и доставило Скупштини на разматрање и доношење.

ДРУГА ТАЧКА: УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА ОДЛУКЕ О ЈАВНОМ ЗАДУЖИВАЊУ ГРАДА ЧАЧКА

Уводно излагање у оквиру ове тачке дневног реда поднео је **Зоран Тодосијевић**. Одлуком о буџету града Чачка за 2024. годину, планирано је задужење Града код пословних банака у износу до 816.350.000,00 динара за потребе финансирања капиталних инвестиционих расхода. Преостали дозвољени износ задужења који би град могао да оствари у складу са Законом о јавном дугу је преко 2.000.000.000,00 динара. Град Чачак планира да се задужи код пословних банака у износу до 816.350.000,00 динара са роком отплате до пет година након истека периода мировања од 12 месеци и то за финансирање дела капиталних инвестиционих расхода који су приказани у табели Одлуке. Неотплаћен део по раније уговореним кредитима за финансирање капиталних инвестиционих расхода града Чачка пословним банкама на дан 31. март 2024. године износи 1.993.557,11 еур или 233.589.051,00 динара. После добијене Одлуке о задужењу од стране Скупштине града приступиће се спровођењу процедуре прикупљања понуда и уговарања кредита.

По упознавању са нацртом Одлуке Градско веће је једногласно утврдило Предлог одлуке о јавном задужевању града Чачка и доставило Скупштини на разматрање и доношење.

ТРЕЋА ТАЧКА: УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА ОДЛУКЕ О ДОПУНИ ОДЛУКЕ ОБРАЗОВАЊУ ГРАДСКОГ ШТАБА ЗА ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА

Уводно излагање у оквиру ове тачке дневног реда поднео је **Небојша Бежанић**. Правни основ за доношење одлуке садржан је у одредбама Закона о смањењу ризика од катастрофа и управљању ванредним ситуацијама којима је прописано да јединица локалне самоуправе у оквиру својих надлежности, у области смањења ризика од катастрофа и управљања ванредним ситуацијама образује штаб за ванредне ситуације и да се за праћење активности на смањењу ризика од катастрофа и координацију и руковођење у ванредним ситуацијама за територију града образује градски штаб за ванредне ситуације и Статута града Чачка којим је прописано да Скупштина града образује штаб за ванредне ситуације. Састав, начин и организација штабова за ванредне ситуације уређен је Уредбом о саставу, начину и организацији рада штабова за ванредне ситуације којом је прописано да су чланови Штаба представници органа града у чијем делокругу су послови из области: одбране, информисања, инспекције, комуналних делатности, стамбених послова, здравства, пољопривреде, водопривреде, шумарства, рада, социјалне политике, заштите животне средине, образовања, урбанизма, грађевинарства, саобраћаја, енергетике и други у складу са предлогом градске управе и надлежне службе, као и руководиоци јавних предузећа, привредних друштава, представници Министарства унутрашњих послова, представник Војске Србије, Црвеног крста Србије, удружења грађана, других правних лица и установа и други у складу са предлогом градске управе и надлежне службе. Како је Министарство унутрашњих послова - Одељење за ванредне ситуације у Чачку, доставило предлог од 16. априла 2024. године да члан Градског штаба за ванредне ситуације буде представник Одељења за ванредне ситуације у Чачку, то је предложена допуна Одлуке о образовању Градског штаба за ванредне ситуације на територији града Чачка.

По упознавању са нацртом Одлуке, Градско веће је једногласно утврдило Предлог одлуке о допуни Одлуке образовању Градског штаба за ванредне ситуације на територији града Чачка, и доставило Скупштини на разматрање и доношење.

ЧЕТВРТА ТАЧКА: УТВРЂИВАЊЕ ПРЕДЛОГА ОДЛУКЕ О УТВРЂИВАЊУ ЕКОНОМСКЕ ЦЕНЕ ПРОГРАМА ВАСПИТАЊА И ОБРАЗОВАЊА У ПРЕДШКОЛСКИМ УСТАНОВАМА ЧИЈИ ЈЕ ОСНИВАЧ ГРАД ЧАЧАК

Уводно излагање у оквиру ове тачке дневног реда поднела је **Милка Станковић**. Правни основ за доношење ове Одлуке садржан је у одредбама Закона о предшколском васпитању и образовању којима је прописано да одлуку о висини економске цене програма васпитања и образовања у предшколским установама доноси оснивач. Одредбама Закона о основама система образовања и васпитања прописано је да се у буџету јединице локалне самоуправе обезбеђују средства за остваривање делатности предшколског васпитања и образовања у висини до 80% од економске цене по детету. Правилником о мерилима за утврђивање економске цене програма васпитања и образовања у предшколским установама прописани су ближи услови и мерила за утврђивање економске цене образовања и васпитања по детету. Правилником је прописано да се економска цена по детету на годишњем нивоу утврђује на основу свих планираних расхода који чине структуру економске цене: зараде и други расходи за запослене и трошкови текућег пословања, умањени за износ средстава који се трансферишу из Буџета Републике Србије ради остваривања припремног предшколског програма у трајању од четири сата дневно, на основу броја уписане деце који је утврђен годишњим планом рада установе коригован просечном присутношћу деце. Економска цена утврђује се у месечном и дневном износу по детету. Месечна економска цена по детету утврђује се дељењем економске цене са бројем 12 а дневна економска цена по детету утврђује се дељењем месечне економске цена са бројем радних дана у месецу. Месечна економска

цена по детету износи 34.433,22 динара. Учешће појединачног корисника у месечној економској цени по детету износи 20,04 % за целодневни облик рада у трајању од 11 сати дневно, односно 6.900,00 динара месечно. Учешће корисника у економској цени припремног предшколског програма пред полазак у школу у седишту и ван седишта износи 4.390,91 динара. Учешће корисника у економској цени за реализацију програма васпитања и образовања у полудневном трајању од 6 часова дневно је 3.763,64 динара.

По упознавању са нацртом Одлуке, Градско веће је једногласно утврдило Предлог одлуке о утврђивању економске цене програма васпитања и образовања у предшколским установама чији је оснивач град Чачак, и доставило Скупштини на разматрање и доношење.

ПЕТА ТАЧКА: РАЗМАТРАЊЕ ИЗВЕШТАЈА О РАДУ ДОО „НАУЧНО ТЕХНОЛОШКИ ПАРК ЧАЧАК“ ЧАЧАК ЗА 2023. ГОДИНУ

Мирко Пешић, у уводном излагању по овој тачки дневног реда, упознала је чланове Градског већа са Извештајем о раду ДОО „Научно технолошки парк Чачак“ за 2023. годину детаљно образлажући рад овог друштва у извештајном периоду и указујући на значајније активности као и резултате које је НТП постигао у претходном периоду.

По завршеном уводном излагању отворен је претрес у коме су учешће узели: прим. др Славица Драгутиновић, Радован Јовановић, Милорад Јевђовић и Мирко Пешић.

По упознавању са извештајем и завршеном претресу, Градско веће је једногласно усвојило Извештај о раду ДОО „Научно технолошког парка Чачак“ Чачак за 2023. годину, и доставило Скупштини на разматрање и усвајање.

ШЕСТА ТАЧКА: ДОНОШЕЊЕ ОДЛУКЕ О ДОДЕЛИ СРЕДСТАВА ЗА ФИНАНСИРАЊЕ ИЛИ СУФИНАНСИРАЊЕ ПРОЈЕКТА У КУЛТУРИ, КАО И УМЕТНИЧКИХ, ОДНОСНО СТРУЧНИХ И НАУЧНИХ ИСТРАЖИВАЊА У КУЛТУРИ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА У 2024. ГОДИНИ

У оквиру ове тачке дневног реда, а након уводног излагања **Весне Јевђенијевић**, и дискусије Милуна Тодоровића др Милоша Папића и Милорада Јевђовића Градско веће је једногласно донело:

ОДЛУКУ

о расподели средстава за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години

1. Средства буџета града Чачка намењена за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години, у износу од **9.500.000,00** динара, **расподељују се** следећим подносиоцима пројеката:

Редни број	Подносилац пријаве	Назив пројекта	Област	Износ (у динарима)
1.	Удружење „Чувари дела Вука Караџића“ Чачак	Четврти дани Вука Караџића у	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	270.000,00

		Чачку		
2.	Културно уметничко друштво „Бамби“ Чачак	Народна ношња „Пчињског круга“	Уметничка игра . класичан балет, народна игра (савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	100.000,00
3.	Удружење „Архитектура без граница“ Чачак	Градитељско наслеђе Чачка и околине online	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	100.000,00
4.	Удружење „Српско руско белоруско пријатељство Србије“ Чачак	Концерт хора „Жене Мироносице“	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	50.000,00
5.	Удружење „Панартист“ Чачак	Чачак Танго Фест	Остала извођења културних програма и културних садржаја (мјузикл, циркус, пантомима, улична уметност и сл.)	100.000,00
6.	ДОО „Чворац“ Чачак	Уметност у сваком ћошку	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	50.000,00
7.	Удружење „Еко дизајн“ Чачак	Етнолошка теренска истраживања у селима у околини Чачка	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	100.000,00
8.	Удружење фолклора и народног стваралаштва „Дукати“ Чачак	Фестивали фолклора и набавка народних ношњи и инструмената	Уметничка игра – класичан балет, народна изгра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	300.000,00
9.	Асоцијација за уметност и културу „Карусел“ Чачак	Документарно-играни филм о животу и раду песникиње Браниславе Бранке Малтез	Филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво	300.000,00
10.	Уметничко друштво „Градац“ Чачак	Часопис „Градац“ Чачак	Књижевност (стваралаштво, преводаштво)	2.100.000,00
11.	Фото кино клуб „Чачак“ Чачак	„Породични портрет 2024 - Треће доба“	Дигитално стваралаштво и мултимедији	50.000,00
12.	Фото кино клуб „Чачак“ Чачак	„22. Дани фотографије у Србији - Чачак 2024“	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	100.000,00
13.	Фото кино клуб „Чачак“ Чачак	Каталог фотографија Историја фотографије у Чачку, кроз приказ рада аутора из Фото	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	100.000,00

		кино клуба „Чачак“ кроз учешће клубана манифестацијама и изложбама широм света, а у циљу прикупљања и чувања материјала о развоју фотографије на подручју града Чачка		
14.	Друштво пријатеља Срба и Грка „Чачак – Катерини“ Чачак	Извођења културних програма и културних садржаја кроз сарадњу у култури Чачана са Грцима	Остала извођења културних програма и културних садржаја (мјузикл, циркус, пантомима, улична уметност и сл.)	100.000,00
15.	Удружење „Креативна јазбина“ Чачак	Шаф и Лист 4 (Летње игре сликарских техника 4 година – Чачак и Школа анимираног филма – Врање)	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	100.000,00
16.	Удружење „Креативна јазбина“ Чачак	Лист 4 – Летње игре сликарских техника 2024.	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	100.000,00
17.	Удружење „Омладинско позориште „Морава театар“ Чачак	Селу у походе	Остала извођења културних програма и културних садржаја (мјузикл, циркус, пантомима, улична уметност и сл.)	200.000,00
18.	Удружење „Омладинско позориште Морава театар“ Чачак	Позоришна представа „Утопљене душе“	Позоришна уметност (стваралаштво, продукција и интерпретација)	125.000,00
19.	Фолклорни ансамбл „Ветерани града Чачка“ Чачак	Сабор ветерана „Моравски вез“	Уметничка игра – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	50.000,00
20.	Фолклорно удружење „Мрчајевачко коло“ Мрчајевци	Набавка костима и музичке опреме	Уметничка игра – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	150.000,00
21.	Студио за дизајн	Чачанска	Ликовне, примењене, визуелне	50.000,00

	“Lupo design studio” Чачак	авантура	уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	
22.	Уметничко балетско удружење „Adagio as“ Чачак	Чувај ме	Уметничка игра – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	200.000,00
23.	Завичајно друштво „Чачани“ Чачак	Издавање Монографије поводом двадесет година рада Друштва	Књижевност (стваралаштво, преводиаштво)	150.000,00
24.	Центар за развој аутовизуелних медија „Кинокулт“ Чачак	Интеракција 2024.	Филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво	300.000,00
25.	Графичка радионица „Artera“ ДОО Чачак	Штампање и објављивање књиге поетске прозе „Постелица“ Оливере Недељковић	Књижевност (стваралаштво, преводиаштво)	90.000,00
26.	Коло српских сестара „Надежда Петровић“ Чачак	Пут хуманости и доброте	Делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа	50.000,00
27.	Удружење „Хор привредника Чачка – хорум“ Чачак	Хорум експрес 2	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	50.000,00
28.	Културно уметничко друштво „Нада Симовић“ Мојсиње	Прослава 50 година КУД - а	Уметничка игра – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	70.000,00
29.	Удружење „Кино клуб Камео“ Чачак	3. Регионални фестивал краткометражног студентског филма Камео	Филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво	250.000,00
30.	Удружење визуелних уметника Чачак	Вече отворених атељеа	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	150.000,00
31.	Центар за српски језик и књижевност „Од А до Ш“ Чачак	Читалачки клуб	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	150.000,00
32.	Удружење спортских новинара града Чачка	„Чачански спортисти говоре“	Књижевност (стваралаштво, преводиаштво)	100.000,00
33.	Фото група „Формат“ Чачак	„Фестивал фотографије Србије“	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	200.000,00

34.	Железничко културно уметничко друштво „Дуле Милосављевић“ Чачак	13. Дечији фестивал фолклора	Уметничка игра – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	550.000,00
35.	Центар за информисање, културу и развој демократије „Директива“ Чачак	Грување из клуба 3	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	150.000,00
36.	Савез удружења Рома Чачак	Дани културе „8. април – Светски дан Рома“	Делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа	100.000,00
37.	Удружење „Ирмос“ Чачак	Дечији хор „Ирмос“	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	250.000,00
38.	Удружење „Културно просветна заједница“ Чачак	Традиција у ритму града	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	450.000,00
39.	Удружење грађана „Звуци Србије“ Пријевор	„Неке нове – старе песме“	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	150.000,00
40.	Удружење „Мрчајевци филм“ Чачак	Краткометражни играни филм „Базен – рупа“	Филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво	100.000,00
41.	Културно уметничко друштво „Радиша Поштић“ Мрчајевци	Смотра дечијег фолклора	Уметничка игра – класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	150.000,00
42.	Удружење „Наше дрво“ Чачак	Лето у Етнолошком музеју	Научноистраживачке и едукативне делатности у култури	100.000,00
43.	Удружење грађана „Платформа за промоцију уметности мултиоригинала“ Доња Трепча	Шесто међународно Бијенале графике у Чачку 2024.	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	100.000,00
44.	Удружење љубитеља музике и вина „Стари град“ Чачак	Сценско - музички пројекат оркестра Стари град „ Да памтиш ме“	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	125.000,00
45.	Удружење „Наслеђе“ Горњи	Каменописци народног образа	Научноистраживачке и	50.000,00

	Милановац	- каменорезаштво и каменоресци чачанског краја	едукативне делатности у култури	
46.	Културно уметничко друштво „Абрашевић 032“ Чачак	Бела покладна недеља – допринос очувању елемента нематеријалног културног наслеђа	Делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа	190.000,00
47.	Удружење „Страцимиров запис“ Чачак	Летња школа израде народних одела – допринос одрживом развоју нематеријалног културног наслеђа	Делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа	100.000,00
48.	Центар за истраживачко новинарство Чачак	Златне руке	Делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа	80.000,00
49.	Радничко културно уметничко друштво „ФРА“ Чачак	Међународни фестивал фолклора „Са Овчара и Каблара“ и школа фолклора	Уметничка игра - класичан балет, народна игра, савремена игра (стваралаштво, продукција и интерпретација)	300.000,00
50.	Удружење „Крајем наше улице“ Чачак	Крајем наше улице – Чачански корзо	Филмска уметност и остало аудио-визуелно стваралаштво	100.000,00
51.	Центар за развој и унапређење породичног функционисања „Хоризонти“ Чачак	Боја звука – звуци у боји	Ликовне, примењене, визуелне уметности, дизајн, уметничка фотографија и архитектура	50.000,00
52.	Уметничко удружење „Artysh:lab“ Београд	Baby Artysh Master Class Музика и покрет у служби развоја беба, деце и одраслих	Музика (стваралаштво, продукција, интерпретација)	50.000,00

укупно 9.500.000,00 динара

2. Средства нису одобрена следећим подносиоцима пројеката:

Редни	Подносилац		
-------	------------	--	--

број	пријаве	Назив пројекта	Област	Износ
1.	Удружење „Жубор“ Чачак	Царски и танаскови дани	делатност заштите у области нематеријалног културног наслеђа	одбијено

3. Учесници конкурса који су добили мањи износ средстава од траженог дужни су да доставе нову спецификацију трошкова у складу са додељеним средствима, у року од 15 дана од дана објављивања одлуке о расподели средстава.
2. Са изабраним подносиоцима из тачке 1. Одлуке закључиће се уговор о финансирању односно суфинансирању пројеката.
3. За израду и реализацију уговора задужује се Градска управа за друштвене делатности града Чачка.
4. Ову Одлуку објавити на веб-сајту града Чачка www.cacak.org.rs.

Образложење

Градско веће града Чачка расписало је Јавни конкурс ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години, а у складу са Законом о култури („Сл. гласник РС“ бр. 72/2009, 13/2016, 30/2016 - испр. и 6/2020) и Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС” број 105/2016 и 112/2017). Јавни конкурс је објављен 19. јануара 2024. године у дневном листу „Ало“ и на сајту града Чачка (www.cacak.org.rs) и трајао је 30 дана, закључно са 19. фебруаром 2024. године. У наведеном року достављено је 57 пројеката, од којих је једна пријава била неблаговремена.

На основу тачке 11. Јавног конкурса ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години, Стручна комисија за избор пројеката у култури (образована Решењем Градског већа број 06-41/2021-III од 19. марта 2021. године и број 06-28/2024-III од 8. фебруара 2024. године) затражила је од 12 учесника конкурса да допуне поднету пријаву, у року од осам дана од дана објављивања Обавештења на званичној интернет страници града Чачка.

Након протекла рока за допуну пријава Стручна комисија разматрала је приспеле пријаве на Јавни конкурс за прикупљање предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години.

У складу са тачком 2. Јавног конкурса ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години, Комисија није разматрала достављене пројекте Мрчајевачко еколошко туристичко удружење Мрчајевци, Фото група „Формат“ Чачак (пројекат

„Фестивал планинског филма Овчар Бања 2024) и Удружења „Призма – наука и иновације“ Чачак, јер су пријаве недопуштене, обзиром да право учешћа на конкурсима имају установе, уметничка и друга удружења регистрована за обављање делатности културе, односно да Удружење може да врши само оне активности којима се остварују циљеви утврђени његовим статутом.

У складу са правилима Јавног конкурса ради прикупљања предлога за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града Чачка у 2024. години, Комисија није разматрала достављени пројекат Удружења „Мешовити хор Свети Николај Жички“ Чачак, јер се не спроводи на територији града Чачка.

Градско веће је размотрило предлог Комисије и одлучило да се средства доделе следећим учесницима:

1. Удружење „Чувари дела Вука Караџића“ Чачак (пројекат Четврти дани Вука Караџића у Чачку)

Пројекат представља значајан допринос очувању српског језика, ћирилице и нашег националног бића. Одлично осмишљен, са врхунским предавачима и едукаторима биће подстицај ученицима да употпуне своје знање стечено на часовима српског језика. Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта.

2. Културно уметничко друштво „Бамби“ Чачак (пројекат Народна ношња „Пчињског округа“)

Пројекат популаризује и негује изворно народно стваралаштво – традиционалне народне игре код деце и младих. Усклађеност пројекта са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта. Изражени капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, тако и неопходни ресурси). Финансијски план је усклађен са планом активности пројекта. Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота.

3. Удружење „Архитектура без граница“ Чачак (пројекат Градитељско наслеђе Чачка и околине online)

Пројекат је врло инспиративан, добро образложен и његова реализација ће бити значајна за промоцију града Чачка у туристичком, културном и сваком другом погледу. Преко Википедије градитељско наслеђе Чачка ће бити доступно како домаћој, тако и светској јавности. Постоје стручни и уметнички капацитети за реализацију пројекта. Финансијски план усклађен са циљевима пројекта и добро разрађен. Предлаже се Удружењу да се у реализацији пројекта повеже са Центром за неговање традиције и Туристичком организацијом Чачка.

4. Удружење „Српско руско белоруско пријатељство Србије“ Чачак (пројекат Концерт хора „Жене Мироносице“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и да доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

5. Удружење „Панартист“ Чачак (пројекат Чачак Танго Фест)

Иако је пројекат преамбициозан, поготову у погледу временског трајања од четири дана, постоји усклађеност са општим циљевима и приоритетима конкурса. Реализацијом овог пројекта Чачак доказује своју отвореност за културу, музику и програме других народа, што је доказао и у ранијем периоду, посебно током прве Престонице културе Србије. Постоје капацитети потребни за реализацију пројекта и заинтересованост младих Чачана за аргентински танго. Финансијски план је до детаља разрађен, али предимензиониран. Одобрена средства биће подстицајна да се одржи манифестација и буде традиционална, утичући на квалитет културног живота заједнице.

6. ДОО „Чворак“ Чачак (пројекат Уметност у сваком ћошку)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и да доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

7. Удружење „Еко дизајн“ Чачак (пројекат Етнолошка теренска истраживања у селима у околини Чачка)

Пројекат је добро осмишљен и разрађен. Доприноси очувању традиције, обичаја и изворне народне културе у нашег народа. Финансијски план је избалансиран и прилагођен програмским активностима. Постоје стручни капацитети за његову реализацију. Комисија је донела одлуку да подржи пројекат.

8. Удружење фолклора и народног стваралаштва „Дукати“ Чачак (пројекат Фестивали фолклора и набавка народних ношњи и инструмената)

Пројекат доприноси очувању изворног народног стваралаштва српског народа у области фолклорне традиције. Финансијски одговара планираним програмским активностима. „Дукати“ имају организационе и стручне кадровске капацитете који гарантују успешну реализацију.

9. Асоцијација за уметност и културу „Карусел“ Чачак (пројекат Документарно-играни филм о животу и раду песникиње Браниславе Бранке Малтез)

Карусел се доказао као успешан реализатор музичких манифестација и продукције документарних филмова о значајним личностима културне сцене Чачка, и на основу приспеле документације, одлучено је да се подржи овај пројекат јер ће допринети подизању квалитета културног живота у нашој средини. Финансијски план је избалансиран.

10. Уметничко друштво „Градац“ Чачак (пројекат Часопис „Градац“ Чачак)

Градац, часопис за књижевност, уметност и културу представља, већ деценијама, најзначајнији књижевни часопис на подручју Србије, региона па и шире. Пројекат доприноси унапређењу културне понуде града Чачка и њене афирмације у региону као центра за очување и промоцију културе писане речи и књига. Постоји усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса. Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта, односно часописа из броја у број, привлачи не само стручну већ и ширу читалачку публику. Изражени

капацитети потребни за реализацију пројекта (стручни, уметнички као и други неопходни ресурси). Финансијски план је усклађен са планом активности пројекта.

11. Фото кино клуб „Чачак“ Чачак (пројекат Породични портрет 2024 - Треће доба“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и да доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

12. Фото кино клуб „Чачак“ Чачак (пројекат „22. Дани фотографије у Србији - Чачак 2024“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и да доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

13. Фото кино клуб „Чачак“ Чачак (пројекат Каталог фотографија Историја фотографије у Чачку, кроз приказ рада аутора из Фото кино клуба „Чачак“ кроз учешће клубана манифестацијама и изложбама широм света, а у циљу прикупљања и чувања материјала о развоју фотографије на подручју града Чачка

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и да доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

14. Друштво пријатеља Срба и Грка „Чачак – Катерини“ Чачак (пројекат Извођења културних програма и културних садржаја кроз сарадњу у култури Чачана са Грцима

Обзиром да су Катерини и Чачак градови побратими још од 1996. и на традиционално пријатељство грчког и српског народа подржавају се сви пројекти, па и овај, који поспешују сарадњу и пријатељство два града, два народа и две пријатељске земље. Предлаже се Друштву да се за подршку и помоћ у реализацији пројекта обрати Музичкој школи „Др Војислав Вучковић“ која се у децембру 2023. побратимила са музичком школом из Катеринија, која је том приликом одржала концерт у сали Музичке школе.

15. Удружење „Креативна јазбина“ Чачак (пројекат Шаф и Лист 4 (Пројекат Летње игре сликарских техника 4 година – Чачак и Школа анимираног филма – Врање)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

16. Удружење «Креативна јазбина» Чачак (Пројекат Лист 4 – Летње игре сликарских техника 2024).

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитет културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима

17. Удружење «Омладинско позориште «Морава театар» Чачак (Пројекат Селу у походе)

Постоји усклађеност пројекта са општим интересом у култури и циљевима и приоритетима конкурса (предложени пројекат у већој мери задовољава овај критеријум). Изражен је квалитет и садржајна иновативност пројекта, који ће допринети децентрализацији културе и оживљавању културног живота у сеоским срединама и приближити позоришну уметност младима и мештанима. Постоје капацитети потребни за реализацију пројекта: стручни, односно уметнички капацитети и неопходни ресурси. Финансијски план је разрађен, усклађен са планом активности пројекта. Изражен је степен утицаја пројекта на квалитет културног живота заједнице.

18. Удружење «Омладинско позориште «Морава театар» Чачак (Пројекат Позоришна представа «Утопљене душе»)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима. Предлаже се Удружењу да пројекат, будући да поседује уметничке потенцијале, реализује у сарадњи са Градском библиотеком „Владислав Петковић Дис“ у оквиру манифестације „Дисово пролеће“.

19. Фолклорни ансамбл «Ветерани града Чачка (Пројекат Сабор ветерана «Моравски вез»)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

20. Фолклорно удружење „Мрчајевачко коло“ Мрчајевци (Пројекат Набавка костима и музичке опреме)

Пројекат популаризује и негује изворно народно стваралаштво, доприноси очувању српске народне традиције у области фолклора. Такође, подстиче и обогаћује културни живот у Мрчајевцима и околним селима. Пројекат је усклађен са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Постоје стручни, кореографски капацитети потребни за реализацију пројекта. Финансијски план је усклађен са планом активности пројекта.

21. Студио за дизајн “Lupo design studio” Чачак (Пројекат Чачанска авантура)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града . Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима

22. Уметничко балетско удружење „Adagio as“ Чачак (Пројекат Чувај ме)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

23. Завичајно друштво „Чачани“ Чачак (Пројекат Издавање монографије поводом двадесет година рада Друштва)

Усклађеност пројекта са општим интересом у култури, циљевима и приоритетима конкурса. Изражен квалитет и садржајна иновативност пројекта. Изражени капацитети потребни за реализацију пројекта (како стручни, односно уметнички, а тако и неопходни ресурси). Финансијски план је разрађен и усклађен са планом активности пројекта, економичан је и укључује више извора финансирања. Изражен степен утицаја пројекта на квалитет културног живота. Комисија је констатовала да је подршка овом пројекту оправдана и предлаже да се наведени пројекат подржи.

24. Центар за развој аутовизуелних медија „Кинокулт“ Чачак (Пројекат Интеракција 2024.)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

25. Графичка радионица „Artera“ ДОО Чачак (Пројекат Штампане и објављивање књиге поетске прозе „Постељица“ Оливере Недељковић)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града.

26. Коло српских сестара „Надежда Петровић“ Чачак (Пројекат Пут хуманости и доброте)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

27. Удружење „Хор привредника Чачка – хорум“ Чачак (Пројекат: Хорум експрес 2)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

28. Културно уметничко друштво „Нада Симовић“ Мојсиње (Пројекат Прослава 50 година КУД-а)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота заједнице. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима и детаљно разрадити програм прославе.

29. Удружење „Кино клуб Камео“ Чачак (Пројекат Регионални фестивал краткометражног студентског филма Камео

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитет културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

30. Удружење визуелних уметника Чачак (Пројекат Вече отворених атељеа)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

31. Центар за српски језик и књижевност Од А до Ш“ Чачак (Пројекат: Читалачки клуб)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

32. Удружење спортских новинара града Чачка (Пројекат „Чачански спортисти говоре“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

33. Фото група „Формат“ Чачак (Пројекат „Фестивала фотографије Србије“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

34. Железничко културно уметничко друштво „Дуле Милосављевић“ Чачак (Пројекат Уметничка игра – класични балет, 13. Дечији фестивал фолклора)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града, али и шире јер је КУД „Дуле Милосављевић“ тренутно један од најбољих КУД-ова у Србији. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

35. Центар за информисање, културу и развој демократије „Директива“ Чачак (Пројекат Грување из клуба 3)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

36. Савез удружења Рома Чачак (Пројекат Дани културе « 8. Април – Светски дан Рома»

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

37. Удружење «Ирмос» Чачак (Пројекат Дечији хор «Ирмос»)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

38. Удружење „Културно просветна заједница“ Чачак (Пројекат Традиција у ритму града)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

39. Удружење грађана „Звуци Србије“ Пријевор (Пројекат „Неке нове – старе песме“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота, али предлаже организаторима, у циљу децентрализације културе, да ову манифестацију одрже у Пријевору. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

40. Удружење «Мрчајевци филм» Чачак (Пројекат Краткометражни играни филм «Базен – рупа»)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота и подстиче стваралаштво и креативност код младих. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима

41. Културно уметничко друштво „Радиша Поштић“ Мрчајевци (Пројекат Смотра дечијег фолклора)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота Мрчајеваца и околине, јер је КУД „Радиша Поштић“ препознат као истински бренд у фолклорном животу Србије .

42. Удружење «Наше дрво» Чачак (Пројекат Лето у Етнолошком музеју)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

43. Удружење грађана „Платформа за промоцију уметности мултиоригинала“ Доња Трепча (Пројекат Шесто међународно Бијенале графике у Чачку 2024.)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

44. Удружење љубитеља музике и вина „Стари град“ Чачак (Пројекат Сценско - музички пројекат оркестра Стари град „ Да памтиш ме“)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

45. Удружење „Наслеђе“ Горњи Милановац (Пројекат Каменописци народног образа - каменорезаштво и каменоресци чачанског краја)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

46. Културно уметничко друштво „Абрашевић 032“ Чачак (Пројекат Бела покладна недеља – допринос очувању елемента нематеријалног културног наслеђа)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

47. Удружење „Страцимиров запис“ Чачак (Пројекат Летња школа израде народних одела – допринос одрживом развоју нематеријалног културног наслеђа)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота заједнице. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

48. Центар за истраживачко новинарство Чачак (Пројекат Златне руке)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота заједнице. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

49. Радничко културно уметничко друштво „ФРА“ Чачак (Пројекат Међународни фестивал фолклора „Са Овчара и Каблара“ и школа фолклора)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

50. Удружење „Крајем наше улице“ Чачак (Пројекат Крајем наше улице – Чачански корзо)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града . Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима. предложила доделу средстава за овај пројекат, иако концепт и организација заслужују сваку похвалу.

51. Центар за развој и унапређење породичног функционисања „Хоризонти“ Чачак (Пројекат Боја звука – звуци у боји)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

52. Уметничко удружење „Artysh:lab“ Београд (Пројекат Baby Artysh Master Class Музика и покрет у служби развоја беба, деце и одраслих)

Пројекат је одговорио на критеријуме и циљеве конкурса и доприноси одржању квалитета културног живота града. Потребно је ускладити активности пројекта додељеним средствима.

Градско веће је размотрило предлог Комисије и одлучило да се средства **не доделе** следећим учесницима:

1. Удружење „Жубор“ Чачак (Пројекат Царски и танаскови дани)

Поднетим пројектом се предвиђа реализација манифестације „Царски и танаскови дани». Имајући у виду да се поменута манифестација налази у програмима које Град финансира из буџета посредством Установе «Туристичка организација Чачка» није предложена додела средстава за овај пројекат, иако концепт и организација заслужују сваку похвалу.

На основу изнетог одлучено је као у диспозитиву.

СЕДМА ТАЧКА: ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА О УПОТРЕБИ СРЕДСТАВА ТЕКУЋЕ БУЏЕТСКЕ РЕЗЕРВЕ (апропријација 4/1)

У оквиру ове тачке дневног реда, а након уводног излагања **Зорана Тодосијевића**, Градско веће је једногласно донело:

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2024. годину („Сл. лист града Чачка“ број 21/2023) раздео 2, Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 10, Економска класификација 499 – Средства резерве – Текућа буџетска резерва, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава

- Градско веће града Чачка, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од **2.531.200,00** динара (2.120.000,00 динара нето и 411.200,00 динара припадајући порез на друге приходе) за обезбеђење додатних средстава на апропријацији 4/1 на име финансијске помоћи током лечења и превазилажења тешке материјалне ситуације и то:

РБ	ИМЕ И ПРЕЗИМЕ	НЕТО ИЗНОС	БРУТО ИЗНОС
1.	Наталија Бојовић	80.000,00	95.600,00
2.	Весна Марјановић	70.000,00	83.100,00
3.	Будица Белић	50.000,00	58.100,00
4.	Босиљка Пејовић	50.000,00	58.100,00
5.	Бранка Чичић	80.000,00	95.600,00
6.	Драгомирка Вучићевић	80.000,00	95.600,00
7.	Владимир Митровић	100.000,00	120.600,00
8.	Зорка Јеремић	80.000,00	95.600,00
9.	Снежана Властелица	80.000,00	95.600,00
10.	Данијел Дани Дмитровић	80.000,00	95.600,00
11.	Зора Радојевић	100.000,00	120.600,00
12.	Латинка Велисављећи	50.000,00	58.100,00
13.	Вукоман Брајковић	100.000,00	120.600,00
14.	Мирјана Пешиш	50.000,00	58.100,00
15.	Александра Виријевић	100.000,00	120.600,00
16.	Ана Локаз	100.000,00	120.600,00
17.	Марија Костић	50.000,00	58.100,00
18.	Марија Миловановић	70.000,00	83.100,00
19.	Марина Драгутиновић	90.000,00	108.100,00
20.	Данијела Милутиновић	120.000,00	145.600,00
21.	Слободан Величковић	100.000,00	120.600,00

22.	Милица Ћирковић	60.000,00	70.600,00
23.	Милан Боричић	120.000,00	145.600,00
24.	Љубисав Јањић	50.000,00	58.100,00
25.	Милица Тодоровић	70.000,00	83.100,00
26.	Милијана Ковачевић	70.000,00	83.100,00
27.	Гордана Живковић	70.000,00	83.100,00
	УКУПНО	2.120,000	2.531.200,00

- Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 4/1, економска класификација 472 Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама 4729 – Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001 Једнократне помоћи и други облици помоћи.
- О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.
- Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ОСМА ТАЧКА: ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА О УПОТРЕБИ СРЕДСТАВА ТЕКУЋЕ БУЏЕТСКЕ РЕЗЕРВЕ (апропријација 192)

У оквиру ове тачке дневног реда, а након уводног излагања **Зорана Тодосијевића**, Градско веће је једногласно донело:

РЕШЕЊЕ

- Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2024. годину („Сл. лист града Чачка“ број 21/2023) раздео 2, Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 10, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће града Чачка, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од **2.300.000,00** динара, на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 192, Градској управи за друштвене делатности за одобрење додатних средстава намењених Машинској саобраћајној школи Чачак за плаћање вишкова радова на изградњи објеката за средње образовање за потребе текстилне струке и извођење машинских радова у котларници.
- Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 192, економска класификација 463 – Трансфери осталим нивоима власти, Расход по наменама 5112 – Изградња зграда и објеката, Функционална класификација 920, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за друштвене делатности, Индиректни корисник буџетских средстава - Машинско саобраћајна школа

Чачак. Програм 2004 Средње образовање, ПА 2004-0001 Реализација делатности средњег образовања.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.
4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ДЕВЕТА ТАЧКА: ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА О РАЗРЕШЕЊУ ОДНОСНО О ИМЕНОВАЊУ НАЧЕЛНИКА ГРАДСКОГ ШТАБА ЗА ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА

У оквиру ове тачке дневног реда, а након уводног излагања **Раде Ћојбашић**, Градско веће је једногласно донело:

**РЕШЕЊЕ
О РАЗРЕШЕЊУ И ИМЕНОВАЊУ НАЧЕЛНИКА
ГРАДСКОГ ШТАБА ЗА ВАНРЕДНЕ СИТУАЦИЈЕ НА ТЕРИТОРИЈИ ГРАДА ЧАЧКА**

I. Разрешава се Братислав Зечевић, дужности начелника Градског штаба за ванредне ситуације на територији града Чачка, због поднете оставке.

II. Именује се Милан Ерић, начелник Одељења за ванредне ситуације у Чачку, за начелника Градског штаба за ванредне ситуације на територији града Чачка.

III. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“

ДЕСЕТА ТАЧКА: ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА ПО ЖАЛБИ ПАВЛОВИЋ СНЕЖАНЕ ИЗ ЧАЧКА НА РЕШЕЊЕ ЦЕНТРА ЗА СОЦИЈАЛНИ РАД ГРАДА ЧАЧКА БРОЈ 553-60-20985/2024 ОД 29. ФЕБРУАРА 2024. ГОДИНЕ

У оквиру ове тачке дневног реда **Рада Ћојбашић** упознала је чланове Градског већа са жалбом Павловић Снежане из Чачка на решење Центра за социјални рад града Чачка број 553-60-20985/2024 од 29. фебруара 2024. године.

По упознавању са жалбом и предложеним текстом решења и завршеном претресу, Градско веће је једногласно донело:

РЕШЕЊЕ

ОДБИЈА СЕ жалба Павловић Снежане из Чачка, изјављена на Решење Центра за социјални рад града Чачка број 553-60-20985/2024 од 29. фебруара 2024. године, као неоснована.

Образложење

Центар за социјални рад града Чачка донео је Решење којим се Павловић Снежани из Чачка, Трнава бб, признаје право на једнократну новчану помоћ у износу од 12.000,00 динара, за лечење.

На донето Решење жалбу је благовремено изјавила Павловић Снежана у којој наводи да је износ од 12 хиљада динара који је додељен по њеном захтеву недовољан обзиром да је све поскупело и сматра да се то не узима у обзир приликом доношења решења јер је износ који јој се додељује сваки пут мањи. Такође сматра да су у поменути износ ушли само трошкови које она има за лекове а не и за неке друге потребе и трошкове попут трошкова за струју, огрев, намирнице, хемију и сл. Предлаже да се решење Центра за социјални рад преиспита, жалба усвоји тако што ће се решење преиначити у погледу износа.

У одговору на жалбу првостепени орган остаје при свим наводима ожалбеног решења. Истиче да су неосновани наводи жалиље којима оспорава одобрени износ средстава само за набавку лекова обзиром да се жалиља Центру за социјални рад обратила управо захтевом за одобравање једнократне помоћи за „набавку лекова, медицинских помагала и помоћи у лечењу“ а уз захтев је доставила извештаје лекара специјалиста у којима су назначене дијагнозе и прописана терапија као и предрачун апотеке који прати прописану терапију и на основу ког је утврђено да терапија износи 8.062,46 динара месечно. Сматра да је жалиљи овим решењем одобрен адекватан износ за потребе за које се обратила Центру за социјални рад, а све у складу са Правилником о остваривању права и пружању услуга у социјалној заштити из надлежности града Чачка. Предлаже да се жалба одбије, као неоснована.

Увидом у списе предмета утврђено је:

- Да је Павловић Снежана, из Трнаве, дана 22. фебруара 2024. године Центру за социјални рад поднела захтев за једнократну новчану помоћ за набавку лекова, медицинских помагала и помоћи у лечењу;
- да су уз захтевеза доделу новчане помоћи приложени: очитана лична карта и сагласност за аутоматизовану обраду личних података, извештаји лекара специјалиста Опште болнице Чачак, уверење Фонда ПИО Филијала Чачак о висини инвалидске пензије за период од 1. новембра 2023. године до 31. јануара 2024. године, уверење Пореске управе Филијала Чачак о измирењу обавеза, потврда Е-управе да РГЗ нема податке у оквиру службене евиденције за жалиљу и записник о изјави да жалиља нема друге непокретности осим оне за које надлежни органи воде службену евиденцију;
- да је Стручни тим Центра за социјални рад града Чачка, дана 27. фебруара 2024. године донео закључак да се Павловић Снежани призна право на једнократну новчану помоћ у износу од 12 хиљада динара, за лечење;
- да је на предлог Стручног тима Центра, директор Центра за социјални рад града Чачка, дана 29. фебруара 2024. године, донео Решење о признавању права на једнократну новчану помоћ у износу од 12 хиљада динара, Павловић Снежани из Чачка - Трнава;

Чланом 11. Одлуке о правима и услугама у социјалној заштити из надлежности града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 2/2013, 22/2013 и 20/2016) прописано је да „право на једнократну новчану помоћ, као вид материјалне подршке, има појединац или породица који се изненада или тренутно нађу у изузетно тешкој материјалној ситуацији коју не могу самостално да превазиђу“.

Чланом 15. исте Одлуке прописано је да се „висина једнократне помоћи утврђује у зависности од потреба и материјалног стања појединца, односно породице“.

Чланом 16. исте Одлуке прописано је да „једнократна новчана помоћ може износити највише до једне половине минималне зараде у Републици Србији у нето износу према последњем објављеном податку органа надлежног за послове статистике.

Чланом 17. став 1. исте Одлуке прописано је да „право на једнократну новчану помоћ појединац или породица могу да остваре највише два пута у једној календарској години тако да укупан износ исплаћених новчаних помоћи не пређе износ минималне зараде у нето износу, према последњем објављеном податку републичког органа надлежног за статистику, а ставом 2. истог члана да се „појединцу или породици може у току календарске године одобрити исплата једнократних новчаних помоћи и више пута у мањим износима, тако да укупан износ не пређе износ из претходног става овог члана.

Чланом 5. Правилника о остваривању права и пружању услуга у социјалној заштити из надлежности града Чачка („Сл. лист града 6/2013, 11/2017, 4/2018 и 1/2019) прописано је да се оправданост захтева за доделу једнократне новчане помоћи цени на основу документације прописане Правилником, непосредног сазнања стручног тима, а по потреби и провером на терену.

По разматрању жалбе и осталих списа предмета, као и оцене свих доказа Градско веће града Чачка налази да је жалба неоснована.

Првостепени орган је правилно поступио када је примењујући одредбе Одлуке о правима и услугама у социјалној заштити из надлежности града Чачка и Правилника о остваривању права и пружању услуга у социјалној заштити из надлежности града Чачка, а на предлог Стручног тима Центра за социјални рад, који је ценио све околности, донео ожалбено решење и жалиљи признао право на једнократну новчану помоћ за лечење, обзиром да се жалиља захтевом обратила управо за ову врсту помоћи. Увидом у Уверење Фонда ПИО из фебруара ове године, које је приложено уз захтев, утврђено је да је жалиља остварила просечни, тромесечни износ пензије у висини од 22.840,06 динара, а према последњем објављеном податку органа надлежног за послове статистике за месец фебруар 2024. године, износ минималне зараде у Републици Србији износи 45.528,00 динара, тако да је у конкретном случају просек месечног износа пензије жалиље већи од половине минималне зараде у Републици Србији.

Наводи жалбе којима се указује на то да је жалиљи помоћ била неопходна и по другом основу а не само за лечење, су неосновани, обзиром да је приликом поступања по захтеву, Центар за социјални рад имао у виду врсту помоћи за коју се жалиља обратила, а то је захтев за лечење, документацију коју је уз захтев приложила и на основу чега је и одређен адекватан износ помоћи као и чињеницу да до краја године жалиља може поново поднети захтев за једнократну помоћ, уколико се за то укаже потреба.

Остали наводи жалбе немају утицаја на другачије решење ове управне ствари, па је Градско веће града Чачка одлучило као у диспозитиву.

ПОУКА О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ: Ово Решење је коначно и против њега није допуштена жалба али се може покренути управни спор пред Управним судом у Београду - Одељење у Крагујевцу у року од 30 дана од дана пријема Решења.

ЈЕДНАЕСТА ТАЧКА: ДОНОШЕЊЕ РЕШЕЊА ПО ЖАЛБИ САВИЋ ДАРКА ИЗ ЧАЧКА НА РЕШЕЊЕ КОМУНАЛНОГ ИНСПЕКТОРА ГРАДСКЕ УПРАВЕ ЗА ИНСПЕКЦИЈСКИ НАДЗОР ГРАДА ЧАЧКА БРОЈ 355-1036/2023/IV-6/05 ОД 13.МАРТА 2024. ГОДИНЕ

У оквиру ове тачке дневног реда Рада Ћојбашић упознала је чланове Градског већа са жалбом Савић Дарка из Чачка на решење комуналног инспектора Градске управе за инспекцијски надзор града Чачка број 355-1036/2023/iv- 6/05 од 13.марта 2024. године

По упознавању са жалбом и предложеним текстом решења и завршеном претресу, Градско веће је једногласно донело:

РЕШЕЊЕ

ОДБИЈА се жалба Дарка Савића из Чачка, ул. Јаше Продановића број 4/4, кога заступа пуномоћник адвокат Иван Ћаловић, изјављена на Решење Градске управе за инспекцијски надзор града Чачка, број 355-1036/2023-IV-6-05 од 13. марта 2024. године, као неоснована.

Образложење

Комунални инспектор Градске управе за инспекцијски надзор града Чачка, донео је решење, број 355-1036/2023-IV-6-05 од 13. марта 2024. године којим се одбија захтев адвоката Ивана Ћаловића, пуномоћника Дарка Савић из Чачка, за накнаду трошкова поступка.

На донето решење жалбу је благовремено изјавио Дарко Савић из Чачка, преко пуномоћника Ивана Ћаловића адв. из Чачка, у којој наводи да је решење неправилно и незаконито, да је у току поступка подсилац ангажовао адвоката који је састављао свој трошковник, те да је захтев за накнаду трошкова основан. Наводећи одредбе Закона о општем управном поступку којим је прописано ко сноси редовне трошкове поступка, затим трошкове поступка који је покренут по службеној дужности и повољно окончан по странку, истиче да је поступак против Дарка Савића покренут по службеној дужности и да је усвајајући жалбу пуномоћника, обустављен поступак инспекцијског надзора. Даље наводи да је у сваком акту адвокат тражио трошкове, наводећи тачне износе за састав жалбе и захтева за накнаду трошкова поступка. Предлаже да Градско веће донесе ново решење којим се усваја захтев за накнаду трошкова поступка и обавезе Градска управа за инспекцијски надзор да исплати укупан износ од 148.500,00 динара.

У одговору на жалбу првостепени орган је истакао да су неосновани наводи жалбе. Наиме, комунални инспектор Градске управе за инспекцијски надзор града Чачка донео је решење којим се одбија захтев адвоката Ивана Ћаловића из Чачка, пуномоћника жалиоца Дарка Савића из Чачка из разлога што је поднети захтев неоснован, а ово стога што је поступак инспекцијског надзора покренут по службеној дужности и повољно окончан по странку доношењем решења о обустави поступка, а у складу са чланом 85. Закона о општем управном поступку. Предлаже да се жалба одбије као неоснована.

Увидом у списе предмета утврђено је:

- да је решењем Градске управе за инспекцијски надзор број 355-1567/2023-4-6-05 од 7. фебруара 2024. године обустављен поступак инспекцијског надзора учешћа Дарка Савића из Чачка и трошковима одржавања стамбене заједнице у улици Јаше Продановића број 4/4, коме је предходило решење Градског већа града Чачка број 355-1567/2023-III од 24. новембра 2023. године којим је усвојена жалба Дарка Савића из Чачка;
- да је пуномоћник Дарка Савића из Чачка, адвокат Иван Ћаловић из Чачка, дана 1. марта 2024. године поднео захтев за накнаду трошкова управног поступка у укупном износу од 89.100,00 динара и то: за састав жалбе Градском већу износ од 49.500,00 динара увећано за 20% на име ПДВ-а и износ од 24.750,00 динара увећано за износ ПДВ-а од 20%;
- да је решењем Градске управе за инспекцијски надзор број 355-106/2023-IV-6-05 од 13. марта 2024. године одбијен захтев адвоката Ивана Ћаловића из Чачка за накнаду трошкова поступка;
- да је Дарко Савић преко пуномоћника изјавио жалбу Градском већу града Чачка у коме тражи поништавање решења од 13. марта 2024. године и усвајање захтева за накнаду трошкова управног поступка у укупном износу од 148.500,00 динара и то: за састав жалбе Градском већу износ од 49.500,00 динара увећано за 20% на име ПДВ-а и износ од 24.750,00 динара увећано за износ ПДВ-а од 20% и састав ове тужб у износу од 49.500,00 динара увећано 20% на ПДВ-а.

По разматрању жалбе и осталих списа предмета, као и оцене свих доказа Градско веће града Чачка, налази да је жалба неоснована.

Чланом 84. Закон о општем управном поступку (Сл. гласник РС“ број 18/2016, 95/2018 – аутентично тумачење и 2/2023 – одлука УС) прописано је да трошкови поступка јесу издаци за таксе, лични трошкови странке (трошкови доласка и губитка времена и зараде), неопходни и оправдани трошкови заступања странке и трошкови усмене расправе и извођења доказа (стварни трошкови сведока и стварни трошкови и награде вештака, тумача, преводилаца и привремених заступника, трошкови увиђаја и сл.), као и посебни издаци у готовом новцу органа који води поступак (путни трошкови службених лица, огласи и сл.).

Чланом 85. ставови 1 и 2 истог Закона прописано је да редовне трошкове поступка сноси орган и да орган сноси трошкове поступка који је покренут по службеној дужности и повољно окончан по странку, ако законом није друкчије предвиђено.

Чланом 87. ставови 1 и 2 истог Закона прописано је да странка може да захтева накнаду трошкова до окончања поступка и да о трошковима поступка одлучује се решењем о управној ствари.

Првостепени орган је правилно поступио када је донео решење којим је одбијен захтев за накнаду трошкова управног поступка, имајући у виду члан 84. Закона о општем управном поступку, којим је прописано да су трошкови поступка: издаци за таксе, лични трошкови странке (трошкови доласка и губитка времена и зараде), неопходни и оправдани трошкови заступања странке и трошкови усмене расправе и извођења доказа (стварни трошкови сведока и стварни трошкови и награде вештака, тумача, преводилаца и привремених заступника, трошкови увиђаја и сл.), као и посебни издаци у готовом новцу органа који води поступак (путни трошкови службених лица, огласи и сл.).

Имајући у виду да се у конкретној управној ствари ради о поступку инспекцијског надзора покренутом по службеној дужности, који не захтева посебне трошкове, то се и поред чињенице да је поступак окончан повољно по странку, у овом случају заступање не сматра неопходним и оправданим у смислу члана 84 Закона о општем управном поступку.

Обзиром на изнето, а ценећи све околности, Градско веће града Чачка је одлучило као у диспозитиву.

ПОУКА О ПРАВНОМ СРЕДСТВУ: Ово Решење је коначно и против њега није допуштена жалба али се може покренути управни спор пред Управним судом у Београду - одељење у Крагујевцу у року од 30 дана од дана пријема решења.

Милун Тодоровић обавестио је чланове Градског већа да је одлучено по свим тачкама дневног реда, па је **84.** седницу Градског већа закључио у 10 часова.

ГРАДСКО ВЕЋЕ
Број: 06-73/2024-III
18. април 2024. године



Записник са **84.** седнице Градског већа усвојен је на **85.** седници Градског већа број 06-84/2024-III од 10. маја 2024. године.