СЛУЖБЕНИ ЛИСТ
ГРАДА ЧАЧКА

ГОДИНА LVII	БРОЈ 4	ЧАЧАК 18. март 2023. године	Цена овог броја је 600 динара Годишња претплата је 10.000 динара

87.

На основу члана 67. став 1. тачка 9. и члана 69. Закона о локалним изборима („Сл. гласник РС“ број 14/2022), и члана 54. став 1. тачка 9. Пословника о раду Скупштине града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 21/2022 - пречишћен текст),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О ПРЕСТАНКУ МАНДАТА ОДБОРНИКА СКУПШТИНЕ ГРАДА ЧАЧКА

I

Неди Шутић, изабраној са изборне листе „Александар Вучић – За нашу децу“, престао је мандат одборника Скупштине града Чачка, 14. марта 2023. године, због поднете оставке.

II

Ову одлуку објавити у „Службеном листу града Чачка“ и на веб-презентацији Републичке изборне комисије.

Образложење

Чланом 67. став 1. тачка 9. Закона о локалним изборима („Сл. гласник РС“ број 14/22) прописано је да одборнику престаје мандат пре истека времена на које је изабран ако поднесе оставку. Чланом 69. став 1. истог Закона прописано је да скупштина доноси одлуку којом констатује да је одборнику престао мандат одмах након што прими обавештење о разлозима за престанак његовог мандата, на седници која је у току, односно на првој наредној седници.

Чланом 54. став 1. тачка 9. Пословника о раду Скупштине града Чачка („Сл. лист града Чачка“ број 21/22 – пречишћен текст) прописано је да одборнику мандат престаје пре истека времена на које је изабран, ако поднесе оставку.

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, констатовала је да је Неди Шутић престао мандат одборника, 14. марта 2023. године, због поднете писане оставке.

Упутство о правном средству: против ове одлуке одборник којем је констатован престанак мандата може поднети жалбу, преко Скупштине града Чачка, Вишем суду у Чачку у року од седам дана од доношења овог решења.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

88.

На основу члана 54. Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 6/2019),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О РАЗРЕШЕЊУ ПРЕДСЕДНИКА САВЕТА ЗА УРБАНИЗАМ, КОМУНАЛНЕ ДЕЛАТНОСТИ И ЗАШТИТУ ЖИВОТНЕ СРЕДИНЕ

I

Разрешава се Неда Шутић, функције председника Савета за урбанизам, комуналне делатности и заштиту животне средине.

II

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

89.

На основу чл. 72. и 73. Закона о локалним изборима („Сл. гласник РС“ број 14/2022), члана 54. Статута града Чачка («Сл. лист града Чачка» број 6/2019) и члана 11. Пословника о раду Скупштине града Чачка («Сл. лист града Чачка» број 21/22 – пречишћен текст),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О ПОТВРЂИВАЊУ МАНДАТА ОДБОРНИКА СКУПШТИНЕ ГРАДА ЧАЧКА

I

Потврђује се мандат одборника Милану Јевтовићу, пољопривреднику из Чачка, одборнику Скупштине града Чачка, са Изборне листе ИВИЦА ДАЧИЋ – „Социјалистичка партија Србије (СПС) Јединствена Србија (ЈС) – Драган Марковић Палма“, коме је мандат одборника додељен Решењем Изборне комисије града Чачка, број 013-2/2023-IV-7 од 27. фебруара 2023. године.

II

Ову одлуку објавити у „Службеном листу града Чачка“ и на веб-презентацији Републичке изборне комисије.

Образложење

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 23. фебруара 2023. године, донела је Решење којим је констатовано да је Ђорђу Пејаку из Чачка, изабраном за одборника Скупштине града Чачка са изборне листе листе ИВИЦА ДАЧИЋ – „Социјалистичка партија Србије (СПС) Јединствена Србија (ЈС) – Драган Марковић Палма“, престао мандат пре истека времена на који је изабран, због избора за члана Градског већа града Чачка.

На основу члана 73. став 1. Закона о локалним изборима („Сл. гласник РС“ број 14/2022), Изборна комисија града Чачка је, на седници одржаној 27. фебруара 2023. године, мандат одборника који припада Изборној листи ИВИЦА ДАЧИЋ – „Социјалистичка партија Србије (СПС) Јединствена Србија (ЈС) – Драган Марковић Палма“, доделила првом следећем кандидату са изборне листе коме није био додељен мандат одборника, припаднику исте политичке странке и то Милану Јевтовићу, пољопривреднику из Чачка.

Комисија за кадрове и мандатно-имунитетска питања је, у складу са чланом 10. став 2. Пословника о раду Скупштине града Чачка којим је прописано да после конституисања Скупштине, врши послове Верификационог одбора, на седници одржаној 16. марта 2023. године, на основу Решења Изборне комисије града Чачка број: 013-2/2023-IV-7 од 27. фебруара 2023. године о додели Милану Јевтовићу мандата одборника Скупштине града Чачка, утврдила да је Уверење о избору за одборника Скупштине града Чачка у сагласности са подацима из Решења Изборне комисије и да Скупштина може да потврди Милану Јевтовићу мандат одборника Скупштине града Чачка, па је утврдила Предлог одлуке о потврђивању мандата одборника Скупштине града Чачка.

У складу са чланом 72. Закона о локалним изборима мандат новог одборника почиње да тече од дана када му је Скупштина потврдила мандат. Мандат новог одборника може трајати најдуже до истека времена на које је изабран одборник коме је престао мандат.

Поука о правном средству: Против ове одлуке, подносилац проглашене изборне листе која је освојила мандате, одборник и кандидат за одборника на изборној листи са које је изабран нови одборник могу, преко Скупштине града Чачка, поднети жалбу Вишем суду у Чачку у року од седам дана од дана доношења Одлуке.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

90.

На основу члана 92. став 2. и 4. Закона о буџетском систему ("Службени гласник РС", број 54/2009, 73/2010, 101/2010 101/2011, 93/2012, 62/2013, 63/2013-испр., 108/2013, 142/2014, 68/2015 - др. закон, 103/2015, 99/2016, 113/2017, 95/2018, 31/2019, 72/2019, 149/2020 и 118/2021) и члана 54. Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 6/2019),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О АНГАЖОВАЊУ РЕВИЗОРА ЗА ОБАВЉАЊЕ ЕКСТЕРНЕ РЕВИЗИЈЕ ЗАВРШНОГ РАЧУНА БУЏЕТА ГРАДА ЧАЧКА ЗА 2022. ГОДИНУ

I

За екстерну ревизију завршног рачуна буџета града Чачка за 2022. годину изабраће се, у складу са законом, ревизор који испуњава услове за обављање послова ревизије финансијских извештаја прописане законом којим се уређује рачуноводство и ревизија.

II

Ова одлука ступа на снагу наредног дана од дана објављивања у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

91.

На основу члана 7. Закона о култури („Службени гласник РС“, број 72/2009, 13/2016 и 30/2016 – исп, 6/2020, 47/2012 и 78/2021), а у вези Закона о планском систему („Службени гласник РС“, број 30/2018) и члана 54. Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 6/2019),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

СТРАТЕГИЈУ
РАЗВОЈА КУЛТУРЕ ГРАДА ЧАЧКА ЗА ПЕРИОД 2023-2027. ГОДИНЕ

Садржај

1. Увод.....

1.1. Ток и динамика израде стратешког документа .....

1.2. Анкетно истраживање културних потреба и ставова грађана Чачка и запослених у установама културе .....

2. Правни и стратешки оквир .....

3. Опис постојећег стања.....

3.1. О Чачку .....

3.2. Организација и функционисање културе у Чачку .....

Биоскоп

Удружења грађана

Сарадња

3.3. Финансирање програма и пројеката .....

3.4. Програми и публика .....

4. Унапређење културе у Чачку – визија .....

5. Унапређење културе у Чачку– циљеви.....

5.1. Општи циљ .....

5.2. Посебни циљеви.....

Посебни циљ 1: Побољшање оквира за развој културе у граду Чачку

Посебни циљ 2: Деца и млади у култури града

Посебни циљ 3: Унапређење разноликости и промоције програма

1. Увод

Стратегија развоја културе Града Чачка за период од 2023. до 2027. године се израђује на основу члана 7. Закона о култури („Сл. гласник РС“, бр. 72/2009, 13/2016 и 30/2016 – исп, 6/2020, 47/2021 и 78/2021) у складу са Законом о планском систему („Службени гласник РС“ – бр. 30/2018).

Град Чачак до сада није имао стратешки документ у области културе, нити је његову израду предвиђао другим документима јавних политика.

Одлуком Министарства културе и информисања у оквиру програма „Престоница културе Србије“ Град Чачак је добио титулу Националне престонице културе 2023. године, прве националне престонице културе. Пројекат Градске управе Чачак у програму „Престоница културе Србије“ назван је „Чачанска родна“[1]. У апликационом формулару за „Престоницу културе Србије“ Градска управа Чачак је истакла да је Стратегија развоја културе Града Чачка почетна тачка за реализацију пројекта „Престоница културе Србије“, те да кандидатура за Престоницу културе Србије указује на потребу дугорочних стратешких планирања у сектору културе – „Овај плански документ био би полазни основ за планирање и реализацију пројекта Престоница културе Србије који би омогућио моделе евалуације, мониторинга и индикатора за праћење пројекта и реализације акционих планова. У процесу креирања овог документа кључну улогу би имао партиципативни приступ који би укључивао цели тим професионалаца из области културе као и систематску анализу публике која би се спровела по први пут у Граду Чачку“. Циљ Националне престонице културе – Чачак 2023 је ново брендирање града и свеукупна модернизација локалне самоуправе, која би се уз помоћ културе трансформисала у савремено динамично градско средиште, а израда стратешког документа у области културе даје добре основе за континуирани напредак и одрживи развој.

Сходно наведеним подацима, Градска управа Чачак је добијањем титуле Националне престонице културе покренула иницијитаву за израду локалног стратешког документа у области културе за период од пет година, од 2023. до 2027. године. Градска управа Чачак је донела одлуку да први стратешки документ развоја културе изради партнерски са Заводом за проучавање културног развитка, републичком установом културе, која се примарно бави истраживањима у области културе са фокусом на културну политику и стратешко планирање у култури[2].

1.1. Ток и динамика израде стратешког документа

За потребе израде Стратегије развоја културе града Чачка 2023 – 2027 Градска управа Чачак је формирала шесточлану Радну групу. Радна група имала је задатак да учествује у креирању и писању прегледа садашњег стања у оквиру стратешког документа, у дефинисању циљева и мера и у изради акционог плана. У Решењу о образовању Радне групе које је потписао Градоначелник Чачка за чланове су именовани[3]:

1. др Милош Папић, члан Градског већа за културу, образовање и науку, координатор Радне групе
2. Мирјана Рацковић, музејски саветник, Уметничка галерија „Надежда Петровић“, Чачак

---

[1] Слоган је инспирисан именом сортимента шљиве која је надалеко препознатљив чачански пољопривредни производ, природни и научни ресурс настао у Институту за воћарство који је основан 1946. године. Кроз овај мото представља се идеја целог пројекта – визија Града Чачка као вековног плодног/родног тла за развој културе, уметности, духовности, али и науке, привреде, туризма, спорта, и др.

[2] Уговор о пословној сарадњи између Града Чачка и Завода за проучавање културног развитка од 03.10.2022. године

[3] Решење о образовању Радне групе за израду Стратегије развоја културе града Чачка за период 2023 – 2027 од 13.07.2022., Решење о измени Решења о образовању Радне групе за израду Стратегије развоја културе града Чачка за период 2023 – 2027 од 20.09.2022.

3. др Милош Тимотијевић, историчар, Народни музеј Чачак
4. Душан Даријевић, новинар и културни радник
5. Драгана Половина, туризмолог, Туристичка организација Чачка
6. Марјана Петронијевић, радно ангажована у Градској управи за локални економски развој града Чачка, на пословима везаним за активности младих

Израда стратешког документа подразумевала је отворени, јавни и партиципативни процес у коме су сви актери у култури, као и грађани Чачка и насељених места позвани да дају своје мишљење и сугестије. У ту сврху реализовано је анкетно истраживање грађана Чачка који посећују програме из културе, анкетно истраживање запослених у установама културе, фокус групе и интервјуи са кључним актерима културног живота и развоја града. За потребу спровођења интервјуа и фокус група са представницима градске управе, установа културе, цивилног и приватног сектора у култури креирани су специјализовани полуструктурисани упитници. На тај начин спроведено је:

- 7 интервјуа
- 12 фокус група.

У фокус групама учествовало је 73 актера у култури, од којих је 17 представника удружења грађана. Разговорано је и са пет представника Туристичке организације Чачка, 15 представника младих, 24 ученика 7. и 8. разреда основне школе и два представника медија (локалног штампаног гласила и регионалне телевизије). Интервјуи су вођени са директорима установа културе, чланом Градског већа за културу, образовање и науку и директором Туристичке организације Чачка.

1.2. Анкетно истраживање културних потреба и ставова грађана Чачка и запослених у установама културе

Грађани Чачка

Као метода испитивања коришћена је анкета[4] креирана од стране стручног тима Завода за проучавање културног развитка. Предлог упитника одобрен је од стране Радне групе за израду Стратегије развоја културе града Чачка за период 2023 – 2027. Поред социо-демографских карактеристика, упитник за потребе истраживања културних потреба и ставова грађана Чачка који посећују програме из културе састојао се од 42 питања подељених у пет сегмената:

- културне потребе и слободно време. Под културним потребама грађана сматрала се мотивација за учешће у културним активностима, као и посећивање програма из културе у своје слободно време
- информисаност и комуникација, који је обухватио начин информисања о културним дешавањима у граду, као и ставове и препоруке за унапређење промоције
- културна препознатљивост и брендирање, који је био усмерен на ставове и препоруке у циљу повећања видљивости културних дешавања и културних знаменитости града Чачка
- културна партиципација, који је био фокусиран на мотивацију за присуствовање културним догађајима, као и на културну продукцију грађана у слободно време
- оцене и ставови о културној понуди града Чачка, са посебним акцентом на ставове о програмима и активностима у оквиру пројекта Национална престоница културе Чачак 2023

Податке о културним потребама и ставовима грађана Чачка прикупљало је 15 анкетара који су испитивали грађане урбаног и руралног подручја Чачка. Испитаници су бирани намерним избором оних који су барем једном у последњих шест месеци били на неком културном догађају у Чачку и насељеним местима који

[4] У складу са чланом 113. Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“, бр. 6/19) органи Града могу консултовати грађане, путем анкете, о питањима из своје надлежности

припадају територији Града. Теренски део истраживања обављен је током септембра 2022. године. Од укупно 600 планираних испитан је 591 грађанин, те је реализација узорка 98,5%[5].

Запослени у установама културе града Чачка

Упитник за запослене у области културе састојао се од 30 питања и био је подељен на четири дела:

- услови рада у установи у којој су запослени
- оцена стања установе у којој раде
- оцена културне понуде града Чачка
- национална престоница културе и стратешки приоритети

На упитник је одговорило 68 запослених из свих установа културе. Према договору, директори установа нису одговарали на упитник[6].

2. Правни и стратешки оквир

Приликом израде овог стратешког документа водило се рачуна о поштовању свих међународних, националних и градских докумената који омогућавају спровођење Стратегије и унапређују културни развој Града.

Међународни документи:

- Европска конвенција о култури (Париз, 1954.) („Службени лист СФРЈ" – Међународни уговори 4/1987)
- Конвенција о заштити европског архитектонског блага (Гранада, 1985) („Службени лист СФРЈ“ – Међународни уговори 4/1991)
- Европска конвенција о заштити археолошке баштине (Лондон, 1969) („Службени лист СФРЈ“ – Међународни уговори 9/1990)
- Оквирна конвенција Савета Европе о вредности културног наслеђа за друштво (Фаро, 2005.) („Службени гласник РС“ – Међународни уговори 1/2010)
- Конвенција о заштити и унапређењу разноликости културних израза (Париз, 2005) („Службени гласник РС“ – Међународни уговори 42/2009)
- Конвенција о очувању нематеријалног културног наслеђа (Париз, 2003.) („Службени гласник РС“ – Међународни уговори 1/2010)

Национални документи:

- Закон о култури („Службени гласник РС“, бр. 72/2009, 13/2016 и 30/2016 – исп, 6/2020, 47/2021 и 78/2021)
- Закон о културном наслеђу („Службени гласник РС“, бр. 129/2021)
- Закон о музејској делатности („Службени гласник РС“, бр. 35/2021, 96/2021)
- Закон о архивској грађи и архивској делатности („Службени гласник РС“, бр. 6/2020)
- Закон о библиотечко-информационој делатности („Службени гласник РС“ –52/2011 и 78/2021)
- Закон о планском систему Републике Србије („Службени гласник РС“, бр. 30/2018)
- Закон о локалној самоуправи („Службени гласник РС“, бр. 129/2007, 83/2014 - др. закон, 101/2016 - др. закон, 47/2018 и 111/2021 – др. закон)
- Закон о финансирању локалне самоуправе („Службени гласник РС“, бр. 62/2006, 47/2011, 93/2012, 99/2013 - др. пропис, 125/2014 - др. пропис, 95/2015 - др. пропис, 83/2016, 91/2016 - др. пропис, 104/2016 - др. закон, 96/2017 - др. пропис, 89/2018 - др. пропис, 95/2018 - др. закон, 86/2019 - др. пропис, 126/2020 - усклађени дин. изн., 99/2021 - усклађени дин. изн. и 111/2021 - др. закон)

[5] Анализа анкетног истраживања грађана доступна је у Анексу овог стратешког документа

[6] Резултати анкетног истраживања запослених у култури града Чачка давани су парцијално кроз текст стратегије, свуда где је то било утемељено

- Закон о доприносима за обавезно социјално осигурање („Службени гласник РС“ - бр. 84/2004, 61/2005, 62/2006, 5/2009, 52/2011, 101/2011, 7/2012 – усклађени дин. изн., 8/2013 – усклађени дин. изн., 47/2013, 108/2013, 6/2014 – усклађени дин. изн., 57/2014, 68/2014 – др. закон, 5/2015 – усклађени дин. изн., 112/2015, 5/2016 – усклађени дин. изн., 7/2017 – усклађени дин. изн., 113/2017, 7/2018 – усклађени дин. изн., 95/2018 и 4/2019 – усклађени дин. изн., 86/2019, 5/2020 – усклађени дин. изн., 153/2020, 6/2021 – усклађени дин. изн., 44/2021, 118/2021 и 10/2022 – усклађени дин. изн)
- Закон о заштити права и слобода националних мањина („Службени лист СРЈ“ - бр. 11/2002, „Службени лист СЦГ“ - бр. 1/2003 - Уставна повеља и „Службени гласник РС“ - бр. 72/2009 - др. закон, 97/2013 - одлука УС и 47/2018)
- Закон о основама система образовања и васпитања („Службени гласник РС“ - бр. 88/2017, 27/2018 - др. закон, 10/2019 и 27/2018 - др. закон, 6/2020 и 129/2021)
- Закон о забрани дискриминације („Службени гласник РС“ – бр. 22/2009 и 52/2021)
- Закон о удружењима („Службени гласник РС“ - бр. 51/2009, 99/2011 - др. закони и 44/2018 - др. закон)
- Закон о младима („Службени гласник РС“ - бр. 50/2011 и 116/2022 - др. закон)
- Закон о туризму („Службени гласник РС“ - бр. 17/2019)
- Закон о јавном информисању и медијима („Службени гласник РС“, бр. 83/2014, 58/2015 и 12/2016 - аутентично тумачење)
- Закон о волонтирању („Службени гласник РС“ – бр. 36/10)
- Закон о родној равноправности („Службени гласник РС“, бр. 52/2021)
- Стратешки приоритети развоја културе Републике Србије од 2021. до 2025. године (Одлука владе РС од 21.01.2021. године)
- Стратегија развоја образовања у Србији до 2030. године („Службени гласник РС“ – бр. 63/2021)
- Стратегија развоја туризма Републике Србије за период од 2016. до 2025. године („Службени гласник РС“ - бр. 98/2016)
- Национална стратегија за младе за период од 2015. до 2025. године („Службени гласник РС“ – бр. 22/2015)
- Стратегија унапређења положаја особа са инвалидитетом у Републици Србији за период од 2020. до 2024. године („Службени гласник РС“ - бр. 44/2020)
- Одлука о избору пројекта по Конкурсу за Престоницу културе Србије 2023. године (Одлука Министарства културе и информисања, бр. 401-01-00635/2021-03, од 6. 10. 2021. године)
- Уредба о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, Аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе („Службени гласник РС“ бр. 106/2016 и 112/2017)
- Правилник о Националним стандардима за обављање библиотечко-информационе делатности („Службени гласник РС“ бр. 39/2013)
- Правилник о ближим условима за обезбеђење одговарајућег простора и опреме за смештај и заштиту архивске грађе и документарног материјала код стваралаца и имаоца архивске грађе и документарног материјала („Службени гласник РС“ бр. 111/2021)

Градски документи:

- Статут града Чачка („Службени лист града Чачка“, бр. 6/2019)
- План имплементације Стратегије одрживог развоја града Чачка за 2020. годину („Службени лист града Чачка“, бр. 6/2020)
- План инфраструктурног развоја града Чачка за период од 2020-2022. године („Службени лист града Чачка“, бр. 11/2020)
- Програм развоја туризма града Чачка за период 2019-2024. године („Службени лист града Чачка“, бр. 3/2019)
- Локални акциони план за младе за период 2020-2023. године („Службени лист града Чачка“, бр. 11/2020)

- Одлука о манифестацијама у области културе од значаја за општину Чачак („Службени лист општине Чачак“ бр.7/2006, 8/2006, 4/2009 и 10/2009)
- Одлука о установљењу књижевне манифестације „Мрчајевачки песнички сусрети“ („Службени лист града Чачка“, бр. 13/2014)
- Споразум о сарадњи установа културе и установа образовања (потписан 18.02.2022. године)
- Одлука о допунама одлуке о манифестацијама у области културе од значаја за град Чачак („Службени лист града Чачка“, бр. 26/2022)

3. Опис постојећег стања

3.1 О Чачку

Територија града Чачка, административно седиште Моравичког округа, обухвата површину од 636 км^2 на којој се налази једно градско и 57 руралних насеља. Најстарија откривена археолошка налазишта на овом простору припадају периоду млађег каменог доба и периодима металног доба. Следећи велики историјски период је у знаку римске доминације, из којих потиче и археолошки локалитет Римске терме који се налази у центру града. У близини Чачка налази се и утврђење Градина из византијског периода. Град се у свом средњовековном развоју највише везује за време Стефана Немање када је чачански крај био под влашћу његовог брата Страцимира (1168–1189), а затим за манастир Богородицу Градачку, његову задужбину. Први пут под данашњим именом помиње се 1408. године. У новом и савременом добу Чачак се везује за многе знамените личности које су уткане у историју и идентитет града: Танаско Рајић, Лазар Мутап, војвода Степа Степановић, пуковник Драгутин Гавриловић, др Драгиша Мишовић, Филип Филиповић, Ратко Митровић, Надежда Петровић, Богић Рисимовић Рисим, Милован ДеСтил Марковић, Бранко В. Радичевић, Владислав Петковић Дис, Брана Петровић, Соња Савић, Пуриша Ђорђевић, Миша Радивојевић, Милутин Милошевић, Бора Ђорђевић – Бора Чорба, Радомир Михаиловић Точак, браћа Теофиловић, Мирослав Илић, Радмила Бакочевић, Ненад Марић – Краљ Чачка и многи други.

У Чачку у спортској хали крај Мораве су играли многи најбољи српски и југословенски кошаркашки, који су остварили и светску славу – Радмило Мишовић, Драган Кићановић, Жељко Обрадовић, због чега је један од идентитета града управо и кошарка. Први кош у Чачку подигнут је након Другог светског рата код Соколане, где је касније подигнут и први терен са малим трибинама. Осим кошарке као доминантног спорта по достигнућима њених актера, Чачани су се успешно бавили многим другим спортовима.

На територији Чачка налази се 38 културних добара, од којих су два категорисана као добра од изузетног значаја – Виноградарски подрум у Атеници и Меморијални комплекс на Љубићу, девет као добра од великог значаја – Манастир Јежевица, Црква св. Николе у Бањици, Манастир Никоље у Рошцима, Манастир Благовештење у Овчар Бањи, Манастир Вујан, манастирски комплекс у Прислоници, Манастир св. Тројице у Дучаловићима, Манастир Сретење у Дучаловићима, Зграда окружног начелства у Чачку, Господар Јованов конак у Чачку, Црква Вазнесења Христовог у Чачку[7]. Чачак се и поред богатог културно-историјског наслеђа туристички највише промовише кроз природни предео Овчарско-кабларске клисуре са девет манастира, већином саграђених у периоду од XIV до XX века. Поред тога, препознатљивост гради и кроз манифестације, којих на простору града и околине има око 30.

Са територије града Чачка у Национални регистар нематеријалног културног наслеђа уписана су четири елемента, ракија „шљивовица“, здравица, теткица Бибија и знање и вештина прављења кајмака[8]. Унесков Међувладин комитет за очување нематеријалног културног наслеђа на свом 17. заседању, у децембру 2022. године, донео је одлуку о упису елемента „Друштвене праксе и знања у вези с припремом и

[7] https://www.heritage.gov.rs/cirilica/nepokretna_kulturna_dobra.php, приступљено 07.11.2022.

[8] http://www.nkns.rs/cyr/lista-elemenata-nematerijalnog-kulturnog-nasledja-republike-srbije-1, приступљено 07.11.2022.

употребом традиционалног пића од шљиве – шљивовице“ на Унескову Репрезентативну листу нематеријалног културног наслеђа човечанства. Предлагачи елемента су Етнографски музеј у Београду и Народни музеј Чачак[9].

Град Чачак је образовни, научни и привредни центар Моравичког округа. У Чачку и насељеним местима ради 19 основних школа, осам средњих школа и два факултета (Факултет техничких наука и Агрономски факултет) која припадају Универзитету у Крагујевцу. Наведеном броју основних и средњих школа припадају основна и средња Музичка школа „Др Војислав Вучковић“[10], Уметничка школа[11] која функционише у оквиру Машинско – саобраћајне школе и ШОСО „1. новембар“. У Чачку је 1946. године основан Институт за воћарство, а 2011. године Научно-технолошки парк који пружа инфраструктурну, стручну и техничку подршку „стартап“ и технолошко развојним компанијама, као и „стартап“ тимовима. Основна карактеристика привреде Чачка је развијено приватно предузетништво (99,7% свих предузећа у граду чини сектор микро, малих и средњих предузећа). Чачанску привреду карактерише заступљеност свих привредних делатности, међу којима има и оних који се баве модом и дизајном и препознатљиви су на мапи Републике Србије.

У периоду спровођења Стратегије развоја културе града Чачка 2023 – 2027 Чачак ће обележити многе јубилеје:

- 2023. година:
  - 150 година од рођења Надежде Петровић (1873-1915)
  - 70 година постојања музичке школе
  - 110 година од Другог балканског рата - традиције 10. пешадијског пука из Чачка
  - 60 година часописа Градац
  - 75 година компаније Слобода
  - 90 година КУД Желе
  - 175 година Читалишта у Чачку
- 2024. година:
  - 210 година од Хаџипроданове буне, подигнуте у Трнави поред Чачка
  - 110 година од почетка Првог светског рата – традиције 10. пешадијског пука из Чачка
  - 100 година од рођења режисера Младомира Пурише Ђорђевића (6. мај 1924)
  - 80 година од операције „Халијард” (централни догађај је у Прањанима), евакуација савезничких авијатичара 1944.
  - 80 година од ослобођења Чачка у Другом светском рату
- 2025. година:
  - 210 година од Боја на Љубићу
  - 110 година од херојске борбе 10. пешадијског пука на Дунавском кеју испод Дорћола у Београду под командом мајора Гавриловића
  - 100 година од рођења песника Бранка В. Радичевића
  - 80 година од смрти војводе Петра Бојовића
  - 80 година од смрти мајора Драгутина Гавриловића
  - 80 година од почетка организованог играња кошарке у Чачку
- 2026. година:
  - 170 година од рођења војводе Степе Степановића (1856-1929)
  - 110 година од рођења и 40 година од смрти сликара Богића Рисимовића

---

[9] http://www.nkns.rs/cyr/novi-upis-republike-srbije-na-uneskovu-reprezentativnu-listu-nkn-chovechanstva, приступљено 02.12.2022.

[10] Смерови у Музичкој школи: клавирски одсек, одсек за хармонику, гудачки одсек, дувачки одсек, трзалачки одсек, одсек за соло певање, теоретски одсек (https://muzickaskolacacak.edu.rs/about-style-2/, приступљено 16.11.2022.)

[11] Смерови у Уметничкој школи: дрворезбар, клесар, конзерватор културних добара (http://mssca.edu.rs/umetnost/, приступљено 16.11.2022.)

- 100 година од оснивања ФК „Борац” из Чачка
- 90 година од доласка владике Николаја Велимировића на чело Жичке епархије – традиција обнове и изградње свих манастира у околини Чачка, нарочито у Овчарско-кабларској клисури

➢ 2027. година:

- 110 година од смрти песника Владислава Петковића Диса

Према подацима пописа из 2011. године, Чачак броји 115.337 житеља[12], од којих 73.331 (63,6%) живи у градском делу. Највећи део Чачана чине грађани који имају од 30 до 49 година (26,3%), а затим старији између 50 и 64 године (23,4%). Економски је активно 42,6% становника, од којих је запослено 81,1%. Највећи број Чачана има завршену средњу школу (54%), док је више и високообразованих 15%. Етничка структура становништва показује да у Чачку највећим делом живе Срби (96%) и Роми (0,5%)[13].

3.2. Организација и функционисање културе у Чачку

У Градској управи Града Чачка за послове у области културе задужена је Градска управа за друштвене делатности. У Управи се обављају послови који се односе на: дечију, социјалну и борачко-инвалидску заштиту, основно образовање, примарну здравствену заштиту, спорт и омладину, културу, информисање и друге послове из надлежности Града у области друштвених делатности. У оквиру Градског већа именован је посебан члан надлежан за културу, образовање и науку који се стара о свим одлукама у вези са поменутим областима. Поред члана Градског већа у Градској управи града Чачка питањима у области културе бави се и Помоћник градоначелника за друштвене делатности који је менаџер пројекта „Национална престоница културе – Чачак 2023“. У Градској управи за друштвене делатности **није запослена ниједна особа која се искључиво бави културом**. Град **нема савет за културу** који би помогао у доношењу одлука, организацији и функционисању сектора културе.

У граду функционише шест јавних установа културе чији је оснивач Град Чачак:

- Народни музеј Чачак – основан 1952. године. Налази се у згради окружног Начелства, а стална поставка је у Господар Јовановом конаку
- Културни центар Чачак – основан 1971. године. До септембра 2022. године носио је назив Дом културе
- Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“ – основана 1946. године. Од 2019. године се налази у новој згради, на месту некадашње касарне Војске Србије и сматра се највећом и најмодернијом библиотеком у Републици Србији[14].
- Уметничка галерија „Надежда Петровић“ - основана 1961. године
- Међуопштински историјски архив у Чачку - основан 1948. године. Налази се у згради окружног Начелства
- Градско позориште Чачак – основано 2018. године. Нема свој простор.

У 2022. години (у октобру месецу) у установама културе у Чачку било је запослено укупно 137 особа, од којих је 115 на неодређено (Табела 1).

---

[12] Према прелиминарним резултатима Пописа спроведеног 2022. године Чачак броји 106.876 житеља. Видети: www.popis2022.stat.gov.rs . Међутим, пошто остали резултати Пописа 2022 нису били објављени до краја израде Стратегије развоја културе града Чачка 2023 – 2027 коришћени су подаци Пописа спроведеног 2011. године.

[13] https://publikacije.stat.gov.rs/G2012/Pdf/G20124002.pdf, https://publikacije.stat.gov.rs/G2013/Pdf/G20134001.pdf, https://publikacije.stat.gov.rs/G2013/Pdf/G20134007.pdf, приступљено 07.11.2022.

[14] https://www.rts.rs/page/stories/sr/story/125/drustvo/3467765/cacak-dobio-najvecu-i-najmoderniju-biblioteku-u-srbiji.html , приступљено 05.12.2023. године

Табела 1: Запослени у установама културе

	Назив установе	Број запослених (неодређено+ одређено)
1	Народни музеј Чачак	16 + 4
2	Културни центар Чачак	40 + 7
3	Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	30 + 4
4	Уметничка галерија „Надежда Петровић“	13 + 3
5	Међуопштински историјски архив у Чачку	14 + 2
6	Градско позориште Чачак	2 + 2

Важно је напоменути да у установама културе у Чачку функционише заједничка правно-финансијска служба која је формално запослена у Културном центру. Ову службу чини укупно шест запослених, међу којима је само **једна особа дипломирани правник**, те она обавља правне послове за свих шест установа културе због чега није у могућности да свим установама културе у кратком року изађе у сусрет. Последично, често долази до застоја у функционисању установа културе. Додатно, ефикасност рада правно-финансијске службе нарушава и **недовољан број књиговођа.**

Према мишљењу представника установа културе, Чачак са свим својим капацитетима у култури не располаже са довољним бројем запослених. Наиме, 80,9% запослених је у упитнику за запослене навело **недовољан број запослених као највећи проблем**, иако је 38,2% њих стручност кадрова оценило највишом оценом. Истраживање „Модели локалне културне политике као основа за повећање културне партиципације“ које је Завод за проучавање културног развитка у сарадњи са Институтом за филм, радио и телевизију Факултета драмских уметности у Београду спровео 2018. године у 15 највећих градова у Републици Србији показују да градови величине Чачка (по броју становника) и истог или сличног броја локалних установа културе имају више запослених, те тако на пример Град Краљево је оснивач седам установа културе у којима је на неодређено време запослено 150 особа, Град Крушевац оснивач је пет установа културе у којима је на неодређено време запослено 189 особа, а Град Зрењанин – седам установа културе и 202 запослена[15]. Поред малог броја запослених сви представници установа културе, као и Градске управе наводе и **проблем „старијег кадра“**, те је највећи проблем са бројем запослених истакнут по питању Народног музеја Чачак где је поред малог броја запослених наглашено да у овој установи највећи број запослених има преко 50 година живота. Ова ситуација је посебно алармантна, јер нема запослених у категорији младих којима би искусни кустоси и други делатници у музеју преносили знања, праксе и вештине, а специфично и документацију, начин рада и информације о збиркама. Овај проблем је истакнут и у Архиву, где се у недостатку формалног школовања архивисти образују кроз праксу и на тај начин стичу виша звања. Проблем недовољног броја кадрова постоји и у Градском позоришту Чачак, где од четворо запослених нема ниједне особе запослене на техничким пословима. Проблем недовољног броја запослених установе културе решавају запошљавањем на одређено време и преко програма Националне службе за запошљавање, што се не може у потпуности сматрати одрживим, јер најчешће након истека уговора те особе не остају да раде на стручним пословима у установи, већ мењају делатност, а по истим уговорима се запошљавају друге особе, које опет из

[15] Видети: Ђукић, В., Драгићевић – Шешеи, М., Вукићевић, В., Субашић, Б., Опачић, Б., Ђековић, В., Николић, Т., Стојановић, А. 2018. *Модели локалне културне политике као основа за повећање културне партиципације*. Београд: Завод за проучавање културног развитка

почетка уче посао. Овакве врсте краткорочног запошљавања доводе до дисконтинуитета у раду, јер рад у установама културе често захтева приправнички посао и полагање стручних испита за дугорочни рад у култури. Важно је напоменути да **ниједна установа културе проблем недовољног броја кадрова не решава ангажовањем волонтера**.

Један од проблема запослених који је истакнут током фокус група је и **нередовно стручно усавршавање запослених**. Иако је према речима запослених у установама културе, 76,5% њих (веома) задовољно могућностима за професионални развој које пружа установа, потребу за додатним стручним усавршавањем запослених истиче 82,3% анкетираних културних делатника. И поред тога, запослени су у упитнику оценили област стручног усавршавања средњом оценом 3,39 (од максималних 5,00), а 17,6% запослених је као један од главних проблема у установи навело недовољну бригу о стручном усавршавању запослених. Најпотребније су едукације из следећих области:

- Употреба информационих технологија
- Страни језици
- Писање пројеката
- Рад са децом и младима
- Дигитализација
- Менаџмент
- Управљање музејским збиркама
- Јавне набавке и администрација...

Према речима члана Градског већа задуженог за културу, образовање и науку, директора установа културе и запослених у установама културе (њих 41,2%), велики проблем у функционисању установа културе у Граду представља **неадекватно стање објеката установа културе**. Запослени у установама културе су просторне услове за рад оценили средњом оценом 3,62 (од максималних 5,00), а просторне услове за одржавање програмских активности просечном оценом 4,14. Наиме, Народни музеј Чачак и Међуопштински историјски архив у Чачку налазе се у **згради Окружног Начелства,** која је културно добро од великог значаја. Зграда није дуго реновирана и адаптирана за потребе рада према савременим стандардима струке. Овај проблем Градска управа Чачак је уочила пре више од десет година, те је потреба за реновирањем зграде Окружног Начелства наведена у Стратегији одрживог развоја Чачка из 2011. године, Плану инфраструктурног развоја града Чачка за период од 2020-2022. године, као и у Плану имплементације Стратегије одрживог развоја града Чачка за 2020. годину. Истим поводом Градска управа Чачак је на конкурсу „Градови у фокусу“ Министарства културе и информисања 2019. године добила средства у укупном износу од 16.000.000,00 динара, али пројекат није у потпуности реализован, јер су потребе знатно премашивале додељени износ. Стање зграде Окружног Начелства утиче и на свакодневни рад запослених у музеју и архиву, јер обе установе **немају адекватне депое за чување културног наслеђа**, што захтевају Закон о музејској делатности и Закон о архивској грађи и архивској делатности. Поред тога, стална поставка Народног музеја Чачак налази се у дворишту музеја (односно у дворишту зграде Окружног Начелства) у Господар Јовановом конаку, културном добру од великог значаја, подигнутом 1835. године, а адаптираном 1996. године. Према речима директорке Народног музеја **конак је у лошем стању**, те му је потребна санација. Овај конак није довољан за приказивање свих збирки Народног музеја Чачак, те тренутно Музеј у оквиру своје сталне поставке **нема приказано етнолошко наслеђе Чачка**. Стална поставка Народног музеја Чачак због недовољног простора не презентује целокупни идентитет Града, нарочито онај који обухвата Чачак у савременом добу, **те се на пример посетиоци не могу упознати са Чачком као „градом кошарке“**. Пројекат „Национална престоница културе – Чачак 2023“ увидео је потребу за представљањем етнолошког наслеђа Чачка, те је решење виђено у адаптацији и реновирању Хаџића куће (Вирерове куће), а представљање Чачка као „града кошарке“ препуштено је Народном музеју Чачак и отварању посебне музејске јединице у оквиру Музеја – Музеју кошарке у згради Соколане. У дворишту Музеја се од 2016. године налази кућа брвнара са окућницом у којој је требало да се налази **Музеј детињства са експонатима од праисторије до данас, који никада није званично отворен, нити је имао поставку и посетиоце.** Средства за изградњу и

опремање Музеја детињства обезбедили су град Чачак, Министарство културе, Нафтна индустрија Србије и Ротари клуб.

Проблем са неадекватном сталном поставком и депоом има и Уметничка галерија „Надежда Петровић“. Тренутна стална поставка презентује најзначајније ауторе, уметничке правце и стилове од радова које Галерија поседују у свом фонду, а који могу представити један могући поглед на развој српске и југословенске уметности у 20. веку. Међутим, уколико се има у виду да се у Уметничкој галерији налазе збирке „Надежда и савременици“ (64 слике од 26 аутора), „Југословенска уметност друге половине XX века“ (356 уметничких радова), „Спомен збирка Богиња Рисимовића Рисима“ (403 експоната), „Савремена уметност“ (127 експоната од 91 аутора), „Збирка цртежа и карикатура Пјера Крижанића“ (90 радова), Спомен-збирка „Соња Савић”, „Легат породице Божидара Продановића“ (446 радова) јасно је да тренутни простор Уметничке галерије није у могућности да чува, обрађује, анализира и презентује сву грађу. Директор и запослени у Уметничкој галерији сматрају да би за потребе сталне поставке и депоа могла да се реновира и адаптира зграда **Домаћичке школе** која се налази у непосредној близини Уметничке галерије. Зграда Домаћичке школе тренутно **припада Министарству унутрашњих послова**. Поред тога, Протоколом потписаним крајем 2011. године мајка глумице Соње Савић је целокупну имовину Сољине породице и њену уметничку заоставштину завештала Граду Чачку, а град је заоставштину предао Уметничкој галерији „Надежда Петровић“ на старање, стручну обраду и презентацију. Стручни тим Галерије планира да на породичном имању у селу Доња Горевница, који је део Легата Соње Савић оснује Мултимедијални центар „Соња Савић“ са сталном поставком и простором за резиденцијалне боравке уметника и уметничких група, али **због нерешене оставинске расправе оснивање Мултимедијалног центра у Доњој Горевници се није остварило.**

Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“ се од 2019. године налази у новосаграђеном објекту на простору некадашње касарне Војске Србије. Зграда је опремљена најновијом технологијом и према стандардима библиотечке делатности. Међутим, према мишљењу директора установе и запослених **недостаје посебан простор за рад тинејџера и са тинејџерима**. За адаптацију посебног простора и његово претварање у „тинејџ кутак“ Градска библиотека је већ тражила средства од Градске управе, али та средства нису одобрена. Проблем који постоји у новосаграђеној згради јесу **високи рачуни за потрошњу електричне енергије** током целе године, јер су према архитектонском пројекту спољни зидови Библиотеке стаклени прозори великих површина који не могу да се отворе. Директор установе предлаже постављање соларног крова чиме би се смањила потрошња електричне енергије. Градска библиотека као једна од највећих и најмодернијих библиотека у Србији има потребу и за мултимедијалним представљањем једног од идентитета Града, односно представљањем Чачка као „града песника“, због чега је у пројекту „Национална престоница културе – Чачак 2023“ препозната потреба за отварањем Музеја поезије у оквиру Библиотеке. Поред тога, чување песничке традиције Градска библиотека у оквиру пројекта Националне престонице планира да прикаже и отварањем посебног Легата Бранка В. Радичевића, са посебним програмом свечаног отварања у Овчар Бањи, родном месту овог песника.

Према Националним стандардима за обављање библиотечко-информационе делатности на основу броја становника у Чачку и насељеним местима Градска библиотека би требало да има 12 огранака у насељеним местима. Тренутно (октобар 2022. године) Градска библиотека **има огранке у четири насељена места**, у Мрчајевцима, Заблаћу, Прељини и Пријевору, којима гравитирају и становници других насељених места. Огранци раде једном до два пута недељно, јер нема довољно запослених који би свакодневно могли да раде и у огранцима. Проблем огранака су, према речима директора и запослених у установи, и **веома лоши услови рада**, јер неки од њих немају чак ни мокри чвор, те апсолутно не испуњавају националне стандарде ове делатности.

Културни центар Чачак налази се у згради из 1970. године и поседује око 4.000m^2 корисне површине. Програми Културног центра и осталих установа и удружења у култури реализују се у Великој сали (475m^2 са 678 места), Малој сали (69 m^2 са око 50 места), Ликовном салону (80 m^2), Средњем холу (215 m^2), Горњем холу (585 m^2) и Клубу Културног центра (170 m^2 са око 120 места), **док је простор у коме се до 2018. године налазила Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“ дат на коришћење Научно технолошком**

парку до отварања велике зграде Парка. Иако Научно технолошки парк већ годинама има своје просторије он и даље користи и простор Културног центра, што отежава рад установе и реализацију појединих књижевних, филмских и позоришних програма. Поред овог проблема, Културни центар, као и Градска библиотека, има **проблем велике потрошње електричне енергије током целе године**, јер холови установе у којима се реализују програми из културе имају велике прозоре. Према речима директора Културни центар је пре неколико година аплицирао на програм Нафтне индустрије Србије за постављање соларног крова, али средства нису одобрена.

Највећи проблем по питању простора има Градско позориште Чачак које **нема свој простор**, ни за административне послове, ни за припрему, нити за реализацију позоришних представа. Позориште користи једну канцеларију Градске библиотеке, и Клуб који је закупљен од приватног лица. Клуб још није активиран јер није адаптиран према потребама публике и запослених у Позоришту. Позоришне представе установа најчешће реализује у сали Градске библиотеке или у Великој сали Културног центра. Ово непостојање простора за извођење позоришних представа према речима запослених у Градском позоришту представља велики проблем, јер се сценографија за позоришну представу прави према потребама и могућностима сале у којој ће се извести премијера и није је могуће пребацити у други и другачији простор. Позориште најчешће ради камерне представе које изводи у партеру велике сале Културног центра. Представници установе сматрају да би требало да проналажење и адаптација простора за Градско позориште буде један од приоритета Градске управе, и предлажу изградњу новог простора у Чачку или, евентуално, адаптацију Љујића магацина у центру граду за који нису решени имовинско-правни односи. Недостатак простора директно утиче и на продукцију, која захтева сталне могућности одржавања проба, постављања стабилне богате сценографије и чешћа извођења пред публиком. Због недостатка простора, представе позоришта су до сада извођене спорадично, у односу на доступан простор културних установа.

Посебан проблем са којим се суочава Градска управа Чачак је лоше стање домова културе у насељеним местима. Према достављеним подацима у насељеним местима се веома ретко реализују програми из културе, градске установе културе веома ретко са својим програмима посећују насељена места, а ниједна од установа није надлежна за реализацију програма у насељеним местима[16]. У руралном подручју најчешће се одржавају велике сеоске (културне и туристичко-привредне) **манифестације које организује Туристичка организација Чачка, што представља проблем овој установи која се примарно бави промоцијом туризма на територији Чачка**. Поставља се питање да ли је потребно реновирање домова културе у насељеним местима уколико се не познају културне праксе становника руралног подручја, а нарочито уколико се има у виду да сваки од тих објеката има површину од око 2.000 m2 са салама од по 200 места. Реновирање сеоских домова културе предвиђено је Стратегијом одрживог развоја Чачка из 2011. године, Планом инфраструктурног развоја града Чачка за период од 2020-2022. године и Планом имплементације Стратегије одрживог развоја града Чачка за 2020. годину, те је зграда дома културе у Мрчајевцима и реновирана.

Техничка опремљеност установа културе у Чачку не представља проблем у функционисању и реализацији програма, те је према упитнику за запослене у установама културе оцењена са 4,18 (од максималних 5,00). Најмање задовољни техничком опремљеношћу су запослени у Културном центру.

Установе културе немају обезбеђен приступ за особе са инвалидитетом, ни на улазу у установе, нити у самим установама, због чега не поштују основна начела многих међународних конвенција и закона Србије[17]. Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“ у својој згради има лифт за особе са инвалидитетом и рампу, док са друге стране, нема приступачан улаз у саму установу, због прагова који се налазе на улазу.

---

[16] 63,3% испитаника сматра да се у насељеним местима ретко, односно понекад одржавају културни програми. Са овим ставом се слаже и 69,4% запослених у установама културе – Видети Анекс Стратегије развоја културе града Чачка 2023 - 2027

[17] Видети истраживање: Миланков, М., Опачић, Б., Субашић, Б. 2022. *Култура приступачности – музеји и галерије са фондом*. Београд: Завод за проучавање културног развитка

Поред објеката установа културе у Чачку потребно је сагледати и стање многобројних споменика, међу којима су и она која су проглашена за споменик културе и знаменито место. Наиме, археолошко налазиште Римске терме, споменик културе, које се налази у центру града конзервирано је након открића (1970 – 1972) и 2021. године. О Римским термама бригу води Народни музеј Чачак. Прилаз овом важном локалитету могућ је са Римског трга, кроз неугледан пролаз, због чега **Римске терме нису видљиве ни грађанима Чачка, нити посетиоцима града**. У Заблаћу се налази родна кућа песника Владислава Петковића Диса која је Одлуком Владе Републике Србије проглашена за знаменито место. Међутим, **због нерешених имовинско-правних односа ова кућа пропада и прети јој урушавање.**

Биоскоп

Културну понуду Чачка употпуњује и ***Биоскоп „Сутјеска“***, основан 1948. године, који је од 2016. године у приватном власништву. Биоскоп поседује салу за гледање 3Д филмова која располаже са 80 седишта од којих су два седишта предвиђена за особе са инвалидитетом. У биоскопу се првенствено приказују комерцијални филмови домаће и стране продукције[18].

Удружења грађана

Важан део културне понуде Града чине и удружења грађана, која су активна и у домену заштите традиције и наслеђа и савременог стваралаштва. Удружења грађана су организатори бројних манифестација како у граду, тако и у насељеним местима. Међутим, током консултативног процеса се могло чути да многа удружења нису довољно активна у граду и да не сарађују довољно. Поред тога, удружења грађана истичу **посебан проблем са простором за рад и реализацију програма**. Пројектом „Национална престоница културе – Чачак 2023“ планирано је формирање Културног инкубатора за потребе организација цивилног друштва у култури.

Сарадња

Представници установа културе истакли су веома добру међусобну сарадњу и сарадњу са удружењима грађана. Међутим, та сарадња је првенствено техничка (за размену опреме и уступање простора), док је програмска сарадња учесталија током аплицирања на конкурсе Министарства културе. Када је реч о сарадњи са другим ресорима запослени у установама културе најбоље су оценили сарадњу са медијима (средња оцена 4,16), а најлошије сарадњу са удружењима грађана у области социјалне заштите (средња оцена 2,59) (Табела 2). Потписивањем Споразума о сарадњи установа културе и установа образовања продубљена је сарадња ова два комплементарна ресора, те је у октобру 2022. године око 1.000 ученика четвртог разреда свих основних школа посетило установе културе. Међутим, посећивање установа културе једном у току основног школовања није довољно за стицање културних навика и интересовања за културу. Програм „Национална престоница културе – Чачак 2023“ управо потенцира на међуинституционалној, међуресорној, међусекторској и међународној сарадњи свих актера.

[18] https://www.bioskopsutjeska.rs/onama/, приступљено 10.11.2022.

Табела 2: Оцена сарадње установа културе од стране запослених са актерима на локалном нивоу

Актери на локалном нивоу	Средња оцена
предшколске установе	3,94
основне школе	3,87
средње школе	3,41
факултети	2,88
омладинске организације	3,17
удружења у области социјалне заштите	2,59
КУД - ови	2,72
удружења грађана у култури	3,23
Градска управа	4,03
Туристичка организација Чачка	3,42
медији	4,16
спортске организације	2,94
приватни предузетници	2,79

3.3. Финансирање програма и пројеката

Буџет за културу града Чачка за 2021. годину, износио је 301.085.300,00 динара, односно 5,28% градског буџета, а за 2022. годину 468.884.000, 00 динара – 7,40% градског буџета. Анализа издвајања за културу из градског буџета од 2018. године показује да се номинално буџет за културу Града повећава, али да се у просеку за пет година за културу издваја 7,07% градског буџета. Процентуално издвајање за културу највеће је било 2018. године када је реконструисана зграда Дома Војске за потребе Градске библиотеке и зграда Дома културе у Мрчајевцима, и 2022. године када је Градска управа Чачак издвојила додатна средства за припрему Чачка као националне престонице културе. Поређење издвајања за културу Града Чачка, 2021. године, и других локалних самоуправа сличних каратеристика показује да **Чачак процентуално издваја најмање за културу**, јер је Град Сомбор издвојио 8,76% градског буџета, Зрењанин 8,68%, Панчево 7,91%, а Крушевац 7,3%. Гледајући и номиналне вредности свих локалних самоуправа Чачак је имао највећи буџет града, а најмање је издвајао за културу[19].

Из буџета за културу града финансира се рад установа културе (плате, текуће трошкове и програме шест установа културе) и рад удружења грађана у култури (преко конкурса). Међутим, за програме установа културе се током 2021. године **издвојило 14,8% градског буџета за културу**, док је највећи износ утрошен

[19] Подаци Завода за проучавање културног развитка. Нпр. буџет града Зрењанина износио је 4.293.634.742,00 РСД, а буџет за културу Зрењанина 372.216.477,00 РСД. Буџет града Чачка износио је 5.180.000.000,00 РСД, а буџет за културу Чачка 301.085.300,00 РСД. Слична ситуација је и код других градова сличних карактеристика.

на плате и доприносе запослених у установама културе. Из буџета установа културе током 2021. године најмање се издвајало за програме Градске библиотеке – 8,7% од реализованог буџета установе, а највише за Градско позориште – 32% (Табела 3). Запослени у установама културе финасирање програма и пројеката оцењују просечном оценом 3,75.

Табела 3: Издвајање за програме и пројекте установа културе

Назив установе културе	Номинални износ за програме и пројекте установе (рсд)	Проценат издвајања за програме и пројекте из буџета установе
Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	4.377.951,40	8,7%
Културни центар Чачак	11.818.872,43	13,2%
Међуопштински историјски архив у Чачку	2.711.515,89	9,1%
Народни музеј Чачак	4.370.712,56	12,3%
Уметничка галерија „Надежда Петровић“	10.914.359,71	31,2%
Градско позориште Чачак	2.374.973,98	32%

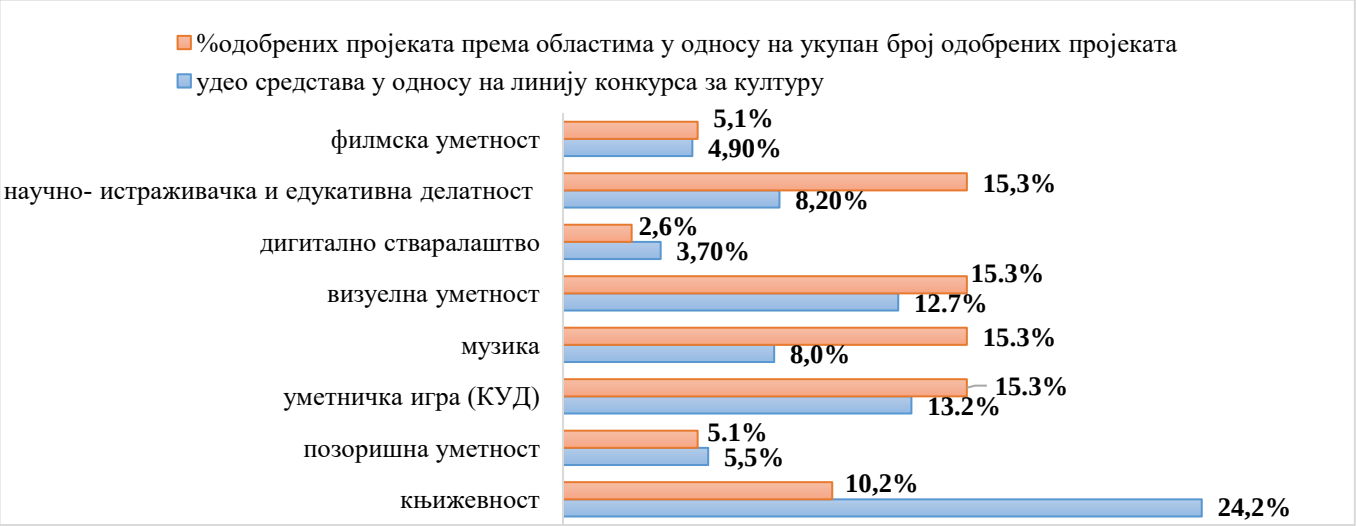
У погледу извора финансирања, Град је основни извор, који у просеку учествује са више од 90% у буџетима установа, изузимајући 2022. годину, те запослени у установама културе средњом оценом 3,25 оцењују додатно финансирање програма и пројеката. Добијањем титуле Националне престонице културе – Чачак 2023 Министарство културе је Граду доделило 298.500.000,00 динара, што ће умногоме унапредити капацитете установа и програмску димензију рада.

Преко програма развоја туризма, односно преко Туристичке организације Чачка, финансирају се бројне манифестације, које су препознате као оне од значаја за промоцију и туристичку презентацију града. Поред туристичких и привредних манифестација, чији су саставни део и програми из културе, на овај начин се сваке године финансира и шест искључиво културних манифестација: Фестивал амбијенталне музике „Карусел“, фестивал „Прича“, Сабор фрулаша у Прислоници, „Дани калиграфије“, „Дани патријарха Павла“ и „Етнофест“ са укупно 9.160.000,00 динара 2022. године.

Град Чачак од 2018. године у складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе расписује Конкурс за доделу средстава за финансирање или суфинансирање пројеката у култури. До 2018. године финансијска средства за пројекте из области културе додељивана су у оквиру Конкурса за доделу средстава удружењима грађана (за области заштита животне средине, млади, култура, друштвене и хуманитарне организације). Износ опредељених средстава за Конкурс за финансирање или суфинансирање пројеката у култури од 2018. године константно расте, те је 2018. године износио 3.300.000,00 РСД, 2019. – 4.000.000,00 РСД, 2020 – 5.048.000,00 РСД, 2021 – 8.000.000,00 РСД и 2022. – 9.000.000,00 РСД. У свим посматраним годинама највиши износ средстава је опредељен за пројекте у области књижевности и уметничке игре (у коју улазе бројна културно-уметничка друштва). Када је реч о броју одобрених пројеката у периоду од 2018. до 2021. године највећи број подржаних пројеката припадао је областима уметничке игре и визуелне уметности, а 2022. године је подједнак број подржаних пројеката припадао области књижевности, уметничкој игри и визуелним уметностима (Графикон 1). Представници удружења грађана, како оних који се баве савременом уметношћу, тако и оних који припадају културно-уметничким друштвима сматрају **да критеријуми конкурса треба да се допуне додатним критеријумима,**

и да евентуално конкурс треба поделити на више конкурсних линија. Према мишљењу представника удружења грађана у култури, **градска управа не спроводи адекватну евалуацију конкурса, нити мониторинг подржаних пројеката,** те често и они који нису реализовали свој програм/пројекат и наредне године добијају средства на Конкурсу.

Графикон 1: Конкурс у области културе Града Чачка, 2022. година



Град Чачак **не уплаћује порезе и доприносе самосталним уметницима у култури**, што је прописано чланом 70. Закона о култури.

3.4. Програми и публика

Током консултативног процеса сви учесници разговора одржаних у Чачку су истакли да постоји одређена група грађана која редовно посећује готово све програме установа културе и удружења грађана, те 64% анкетираних грађана сматра да културна понуда у Чачку задовољава потребе публике. Међу запосленима у установама културе 82,3% је задовољно културном понудом у Чачку, али, са друге стране, посећеност програма оцењена је оценом 3,57 (од максималних 5,00). Највећи проценат анкетираних грађана квалитет културних програма оцењује оценом 4 (од максималних 5) – 36,5%, а затим оценом 3 – 29,3%, а запослени у установама културе квалитету програма дају оцену 4,14. Анкетирани грађани задовољство бројем културних програма у највећем проценту оцењују оценом 3 (од максималних 5) – 38,4%, а затим оценом 4 – 29,4%, а запослени у установама културе – 4,25 (Табела 4).

Грађани готово у изједначеном проценту све програме установа оцењују или као **занимљиве или као увек исте, а затим као досадне**. Најзанимљивије програме, према мишљењу анкетираних грађана, имају Културни центар Чачак, Градска библиотека, Уметничка галерија и Градско позориште. Међутим, треба имати у виду да одређене установе културе морају да поштују стандарде струке, да нису увек у могућности да одговоре на захтеве и жеље публике јер се баве и стручним-истраживачким радом, али да се код презентације програма може радити на пријемчивости таквих програма као и на подизању стандарда код публике. Установе културе не спроводе истраживања потреба публике, што је према мишљењу запослених у установама културе први приоритет за боље функционисање установа у граду.

Табела 4: Посећеност програма установа културе, 2021. година[20]

Установа културе	Број посетилаца у 2021. години
Градско позориште Чачак	250
Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“	7.500
Народни музеј Чачак	4.210
Међуопштински историјски архив у Чачку	н.п.
Уметничка галерија „Надежда Петровић“	6.824
Културни центар Чачак (биоскоп)	18.600

Поред редовних програма из културе у Чачку се одржавају бројне манифестације које организују установе културе, удружења грађана у култури и Туристичка организација Чачка. Градска управа Чачак је још 2006. године донела Одлуку о манифестацијама у области културе од значаја за општину Чачак, која је ревидирана 2009. и 2022. године. Према наведеним одлукама манифестације од посебног значаја за Чачак су „Дисово пролеће“, „Меморијал Надежда Петровић“, „Фестивал анимираног филма – АНИМАНИМА“, „Дани фотографије у Србији“, Сабор фрулаша Србије у Прислоници – „Ој, Мораво“, „Летњи дани културе у Чачку“, „Међународни фестивал фолклора Етнофест“ и „Дани урбане културе – ДУК фестивал“. Резултати анкетирања показују да грађани Чачка у највећем проценту посећују манифестације у граду и околним насељеним местима. Ипак, према мишљењу анкетираних грађана најрепрезентативније манифестације у граду су „Етнофест“, „Прича“, Сабор фрулаша у Прислоници, „Дисово пролеће“ и „Купусијада“, док директори установа културе и запослени као најрепрезентативније манифестације оцењују „Дисово пролеће“ и „Меморијал Надежде Петровић“. Међутим, саговорници се слажу да не постоје јасни критеријуми којим одређене манифестације добијају посебан значај, због чега је **потребно ревидирати Одлуку, укључити нове, иновативне и посећене манифестације, те одредити критеријуме према којима манифестације добијају статус посебног значаја за град.**

Током консултативног процеса на изради стратешког документа посебно је наглашено да је у Чачку **мали број програма из културе намењен младима**, због чега се сматра да Чачак довољно не негује публику, те се показала бојазан да ће град у будућности изгубити и стваралоце и публику. Овај податак поткрепљен је и анализом анкете за запослене у установама културе и анкете намењене грађанима Чачка. Наиме, запослени у установама културе наводе да најређе организују програме за тинејџере, затим за младе, па за децу, док 51,2% анкетираних грађана који имају до 30 година сматра да нису у довољној мери заступљени програми за младе, са чим се слаже 48,5% грађана који имају више од 30 година живота и 10,3% запослених у установама културе. Слични резултати добијени су и приликом израде Локалног акционог плана за младе за период 2020-2023. године где 42,1% младих сматра да у Чачку нема довољно културних дешавања, те да 67,6% младих не прати културне програме у Чачку. Када је реч о програмима за децу, са ставом да овај тип програма није довољно заступљен се слаже 38,4% испитаника који имају до 30 година и 47,8% испитаника старијих од 30 година. **Ученици 7. и 8. разреда једне основне школе из Чачка и представници Канцеларије за младе су током консултативног процеса нагласили да програми установа културе и удружења грађана у култури нису интерактивни и не укључују идеје и стваралаштво деце и младих.** Према мишљењу испитаника у циљу унапређења програма из културе за децу и младе потребно је повећати сарадњу са установама образовања и омладинским организацијама.

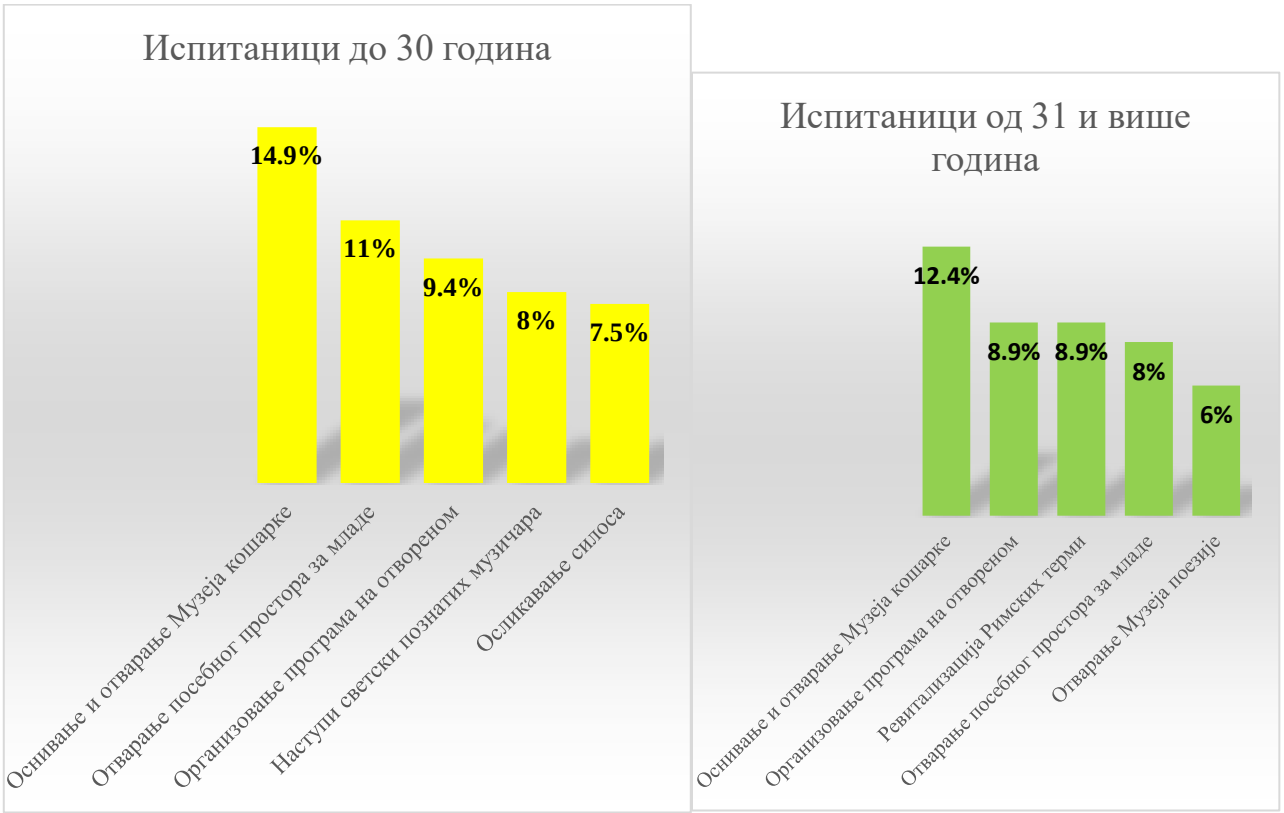
Током консултативног процеса, нарочито са ученицима основних школа и младима, предочено је да установе културе **ретко организују програме на отвореном**, те да постоји потреба, због веће видљивости

[20] Подаци који се односе на биоскоп у Културном центру, Уметничку галерију и Народни музејпреузети су из базе е-Култура коју води Завод за проучавање културног развитка

установа културе, за организовањем таквих програма. Резултати анкетирања запослених и грађана Чачка показују да је први избор за одржавање програма на отвореном шеталиште поред Мораве – 45,9% грађана и 47,1% запослених. На другом месту су, према мишљењу грађана, паркови, а према мишљењу запослених други објекти културног наслеђа, а затим паркови.

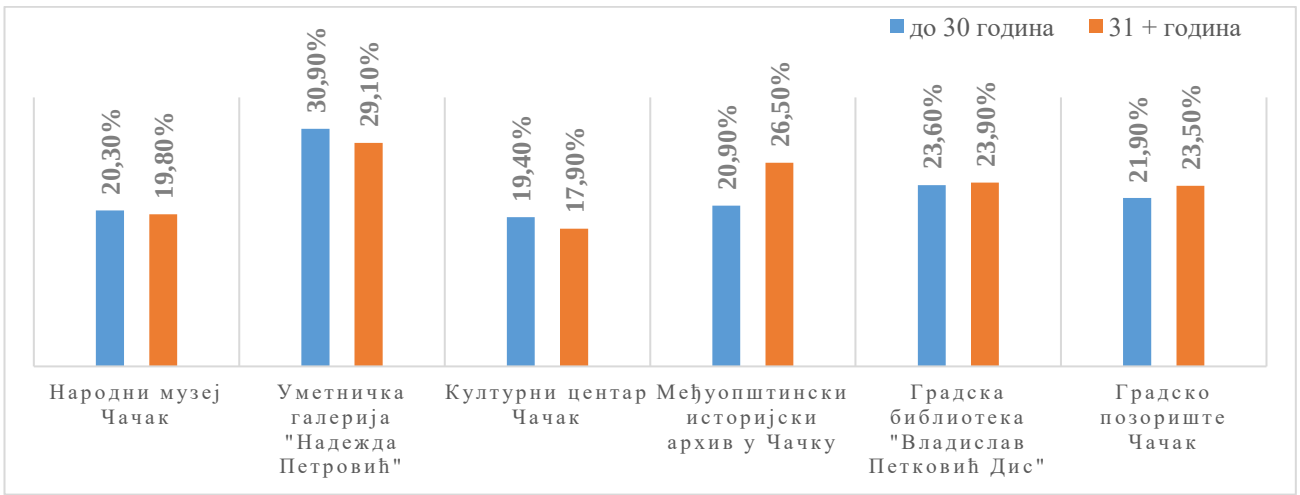
Градска управа Чачак, установе културе и удружења грађана су у претходном периоду увидели проблеме који се тичу културних програма, те је Пројектом Национална престоница културе – Чачак 2023 планирано унапређење културних програма, међуинституционалне сарадње и веће укључивање грађана. „Култура Града Чачка у оквиру пројекта Престоница културе Србије жели да се представи као сцена за излагање и извођење, за праксу и теорију, за неговање културе сећања и традицију, али и за експеримент, стварање, креативни рад у разним видовима изражавања и у разним просторима стварања. Култура треба да подстакне институције да стварају нове моделе креирања публике и едукативних платформи за децу, младе и грађане свих старосних категорија, различитих потреба, различитих етничких група и родне припадности“, наведено је у апликационом формулару за Националну престоницу културе. Резултати анкетног истраживања публике и запослених у установама културе показују извесне разлике у значајности пројеката и програма Националне престонице културе – Чачак 2023, иако све анкетиране групе на првом месту издвајају оснивање и отварање Музеја кошарке. Анкетирани грађани који имају до 30 година живота након Музеја кошарке наводе програме за младе и на отвореном, док они који имају 31 и више година живота велики значај дају и ревитализацији Римских термиа и отварању Музеја поезије. Запослени у установама културе предност дају пројектима и програмима установа културе, као што су ревитализација „Вирерове куће“ и оснивање Музеја поезије (Графикон 2).

Графикон 2: Најзначајнији пројекти и програми у оквиру Националне престонице културе – Чачак 2023, ставови публике и запослених у установама културе



Проблем који су истакли готово сви саговорници у консултативном процесу је недовољна промоција културних дешавања у Чачку. Иако већина испитаника наводи да су информације о културним дешавањима углавном доступне, али да не могу увек да пронађену потребне информације, највећи проценат анкетираних грађана сматра да је потребно повећати промоцију програма из културе на друштвеним мрежама, слањем порука на мобилне телефоне и апликацијом о култури за мобилне телефоне. Градска управа Чачак је током 2022. године израдила **апликацију о култури (на бази портала kultura.cacak.rs који је пуштен у рад у септембру 2021.) на којој се налазе само информације о програмима установа културе, што нарочито замерају представници удружења грађана у култури. Поред тога, током разговора у фокус групама показало се да су о постојању апликације упознати само поједини запослени у установама културе, док представници удружења грађана, млади и ученици основне школе, као и анкетирана публика немају сазнања о наведеној апликацији.** Запослени у установама културе сматрају да би промоција културних програма требало да буде боља, због чега предлажу најаве и рекламе на Радио телевизији Србије, билборд рекламе и информисање грађана путем школа и предузећа. Према мишљењу представника медија са којима се разговарало током консултативног процеса установе културе и удружења грађана у култури нису довољно активни по питању промоције културних догађаја, те напомињу да се интернет странице установа не ажурирају редовно, да добијају касно информације о појединим програмима због чега нису у могућности да се на време организују и објаве прилог о догађају. Ову замерку представници медија имају за све актере у култури, па и за Градску управу Чачак. Анкетирана публика програма из културе сматра да би све установе културе требало више да се ангажују у промоцији културних догађаја (Графикон 3).

Графикон 3: Проценат анкетиране публике која сматра да је установама културе потребна боља промоција програма



Поред недовољне промоције програма из културе у Програму развоја туризма града Чачка 2019 – 2024 је напоменуто да културно-историјско наслеђе Чачка и околине није у довољној мери промовисано, а да су управо споменици културе и манифестације велики потенцијали Чачка за развој културног туризма. Са овим ставом се слаже и анкетирана публика и запослени у установама културе. Наиме, према мишљењу публике која има до 30 година Чачак би додатно требало да брендира Римске терме и друга археолошка налазишта, затим манастире у Овчарско – кабларској клисури и фестивале и манифестације, док публика која има 31 и више година сматра да су на првом месту манастири, затим Римске терме и друга археолошка налазишта и народна традиција и фолклор. Запослени у установама културе се слажу са овим ставом и на првом месту издвајају манастире, затим Римске терме и друга археолошка налазишта и природна богатства Чачка.

Проблем недовољне промоције културе показао се и по питању Чачка као Националне престонице културе 2023. године. Наиме, титуле Националне престонице културе 2023. године Чачак је добио крајем 2021. године, али се током разговора у фокус групама показало да нису сви саговорници, нарочито млади и ученици основне школе, обавештени о овој престижној титули. Пројекат Градске управе Чачак којим се аплицирало на конкурс Министарства културе назван је „Чачанска родна“, али на питање за публику културних дешавања у Чачку да ли су упознати са пројектом „Чачанска родна“ највећи проценат испитаника је одговорио да није (52,3%), а 31,1% је навело да је чуло за тај пројекат, али не зна ништа више о томе. Када је реч о пројекту Национална престоница културе – Чачак 2023, испитаници су више били упућени, те је највећи проценат (41,6%) анкетираних одговорио да зна да ће 2023. године Чачак бити Национална престоница културе, али да није упознат са детаљима Пројекта, док 36,6% није био информисан о титули коју је добио град. Ипак, 82,4% испитаника сматра да је ова титула (веома) значајна за Чачак. Сви анкетирани запослени у установама културе знају да је Чачак проглашен за 2023. годину за Националну престоницу културе, али 26,5% њих не зна готово ништа о томе. Током фокус група са запосленима у установама културе могло се чути да знају само своја задужења, али да нису никада видели цео Пројекат. Највећи проценат анкетираних запослених – 86,7% сматра да је ова титула (веома) значајна.

4. Унапређење културе у Чачку – визија

Чланови Радне групе за израду стратешког документа свој град доживљавају као град дуге традиције, препознатљиве савремене уметности и град слободарског духа. У овим речима садржани су:

- културно – историјски споменици од гвозденог доба до данас
- херојска историја града
- народна традиција и фолклор
- богато нематеријално наслеђе
- спортска историја града
- установе културе
- књижевна тадиција и стваралаштво
- уметничка традиција и стваралаштво
- музичка традиција и стваралаштво
- бројни фестивали и манифестације
- природна богатства града
- бање у околини града
- индустријско наслеђе града
- савремена индустрија и модни дизајн
- Национална престоница културе

Током радионица са члановима Радне групе за израду Стратегије развоја културе града Чачка наглашено је да, иако су сви елементи визије присутни у култури града, да ипак нису довољно афирмисани и препознати као носиоци развоја. Стога су најзначајније промене које се желе постићи:

- унапређење рада установа културе
- повећање сарадње различитих актера у култури
- повећање сарадње са другим ресорима, а посебно са ресором образовања, туризма и медијима

- афирмација културних садржаја у и ван Чачка која се постиже кроз сарадњу различитих ресора
- профилисање програма ка посебним групама публике, а посебно ка младима који су не само садашња него и будућа публика и будући уметнички стваралачки капацитет

Остварењу овако замишљених промена доприноси и читав низ заинтересованих страна и истакнутих појединаца. Радна група је као најважније идентификовала:

- Грађани
- Деца и млади
- Установе културе
- Уметници и стручњаци у култури
- Локална самоуправа
- Министарство културе
- Министарство унутрашњих послова
- Министарство одбране
- Друга министарства
- Образовне установе
- Удружења грађана у култури и другим областима
- Културно-уметничка друштва
- Туристичка организација Чачка
- Туристичка организација Србије
- Туристичка организација регије Западна Србија
- Центар за стручно усавршавање Чачак
- Установа за културно образовну делатност „Коста Новаковић“
- Завод за заштиту споменика културе Краљево
- Власници објеката под заштитом
- Угоститељски објекти
- Медији
- Научно технолошки парк
- Привреда
- Кошаркашки клубови
- Старешине манастира Овчарско – кабларске клисуре
- Црква Светог Вазнесења Господњег у Чачку
- Институт за воћарство
- Управни округ
- Политичке странке

Да би очували наслеђе и подстакли стваралаштво, а у циљу укључивања свих заинтерсованих група, визија града Чачка гласи:

Чачак – Прва Национална престоница културе: савременост на траговима наслеђа

Жељено стање садржано у визији остварује се кроз један општи и три посебна циља.

5. Унапређење културе у Чачку – циљеви

5.1 Општи циљ

Општи циљ развоја културе у наредном петогодишњем периоду фокусира се на улогу културе која кроз титулу Националне престонице културе стреми ка социјалном и економском развоју града, представља тачку од које култура наставља да напредује у новим оквирима и капацитетима.

Национална престоница културе као прекретница у културном развоју – повећање културних капацитета града Чачка 2023-2027

Приликом аплицирања на конкурс Министарства културе „Национална престоница културе“ Град Чачак је тежио да у сарадњи са појединцима, уметницима, стручњацима у култури, бројним сарадницима и грађанима Града Чачка, уз подршку и партнерство локалних привредних субјеката, покрене унапређење својих културних капацитета, да оснажи културну продукцију и културну понуду као важну покретачку платформу будућег развоја шире локалне средине. Чланови Радне групе нагласили су да је **веома важно културу развити у динамичну форму, стварајући нове и трансформишући постојеће културне просторе, развијајући нове могућности сарадње и улагања у културу. Све заинтересоване стране које су учествовале у консултативном процесу напоменуле су да је важно грађане и публику анимирати и укључити у унапређење културне сцене. Посебан акценат дат је деци и младима, као тренутној и будућој публици, и тренутним и будућим стваоцима у култури.**

Општи циљ првог стратешког документа у култури града Чачка пратиће се кроз три индикатора чије испуњење води ка културном развоју града: повећање броја доступних културних простора, повећање броја публике на програмима установа културе и удружења грађана, повећање издвајања за програме у буџетима установа културе што ће допринети повећању броја програма из културе, разноликости програма, укључивању деце и младих у културу, јачању међусекторске, међуресорне, међуинституционалне и међународне сарадње и позиционирању Чачка на културној и туристичкој мапи Србије и Балкана.

Анализа је показала да се тренутан број публике креће око 76.000, што је засновано на егзактним подацима о броју посетилаца програма установа културе, посећености фестивала и манифестација које организују установе културе, удружења грађана и Туристичка организација Чачка. Редовним истраживањима културних потреба и навика, које стратегија предвиђа, културна понуда и динамика културне сцене биће резултат и широког консултативног процеса и директне комуникације са публиком, грађанима и посетиоцима Чачка.

Мерама и активностима које стратегија предвиђа, а то су великим делом алати усмерени на повећање партиципације грађана и развоја партиципативног модела културне политике, очекује се повећање бројности публике, за 10% у 2027. години.

5.2 Посебни циљеви

Посебни циљеви оријентисани су на унапређење система културе у граду, као и развој публике, програма и промоције:

Посебни циљ 1: Побољшање оквира за развој културе у граду Чачку

Први посебни циљ посвећен је унапређењу функционисања свих актера у култури на територији града Чачка.

Као најважније мере и активности дефинисане су:

Мера 1.1: Унапређење система вредновања у области културе

1.1.1. Оснивање Тима за имплементацију Стратегије на нивоу града
1.1.2. Ревидирање Одлуке о манифестацијама од посебног значаја за град и увођење критеријума
1.1.3. Повећање средстава за реализацију градског конкурса за пројекте у области културе
1.1.4. Укључивање представника образовних установа у рад УО установа културе
*1.1.5. Оснивање и рад установе културе која ће се бавити креирањем културних програма у руралним подручјима – установа **Центар за неговање традиције***

1.1.6. *Унапређење конкурсне процедуре дефинисањем јасних критеријума за одабир пројеката за подршку пројектима у области културе*

У складу са Уредбом о критеријумима, мерилима и начину избора пројеката у култури који се финансирају и суфинансирају из буџета Републике Србије, аутономне покрајине, односно јединица локалне самоуправе ће увести додатне критеријуме за вредновање пројеката у области културе.

1.1.7. *Ревидирање постојећег конкурса у области културе уз разматрање поделе на више конкурсних линија*

Постојећи Конкурс о расподели средстава за финансирање или суфинансирање пројеката у култури, као и уметничких, односно стручних и научних истраживања у култури на територији града би, према мишљењу представника удружења грађана у култури, требало поделити на две конкурсне линије: 1. конкурсе у области културе и 2. конкурсе за (су)финансирање аматерског стваралаштва у области културе. Овакве конкурсне линије постоје у неколико градова у Републици Србији, као што је град Панчево[21] на чијој територији је, као и у Чачку, развијено аматерско стваралаштво.

1.1.8. *Унапређење система мониторинга и евалуације подржаних пројеката на конкурсу у области културе*

Поред писменог извештавања мониторинг је од стране саговорника у процесу израде првог стратешког документа у култури замишљен кроз посете конкретним манифестацијама које су подржане, присуство пробама и други начин праћења. Евалуација би укључивала анкетирање посетилаца на тему одређеног пројекта, али исто тако и директних корисника резултата пројекта.

1.1.9. *Доношење и спровођење Одлуке о плаћању пореза и доприноса самосталним уметницима и стручњацима у култури*

Неколико градова у Србији је већ донело Одлуку о уплати доприноса за пензијско, инвалидско и здравствено осигурање лицима која су стекла статус лица која самостално обављају уметничку или другу делатност у области културе, што је прописано чланом 70. Закона о култури. Пример добре праксе је Град Крагујевац који према Одлуци о условима и начину стицања права на уплату доприноса за пензијско и инвалидско осигурање и доприноса за здравствено осигурање за лице које је стекло статус лица које самостално обавља уметничку или другу делатност у области културе (Службени лист града Крагујевца 33/2019) валоризује рад самосталних уметника, самосталних стручњака у култури, самосталних извођача културних програма и самосталних сарадника у култури.

1.1.10. *Анализа културних потреба становника руралних подручја*

1.1.11. *Покретање Форума публике као вид јавне критике културних дешавања*

У циљу укључивања публике у креирање културних програма, валоризацију програма и развој критичке мисли, потребно је основати Форум публике свих културних догађаја који се организују у Чачку. Форум може бити основан преко јавног позива или може да функционише у виртуелном простору, на порталу kultura.cacak.rs, али и на интернет страницама установа и организација у култури

1.1.12. *Решавање питања надлежности одржавања споменичког наслеђа*

Чачак се може похвалити великим бројем споменика посвећених историјским и уметничким великанима и историјским догађајима. У циљу њиховог редовног одржавања потребно је да Градска управа Чачак донесе Одлуку о надлежности појединих јавних установа и/или

[21] http://www.pancevo.rs/konkursi-i-javni-pozivi/j-a-v-n-i-k-o-n-k-u-r-s-za-su-finansiranje-projekata-u-oblasti-kulture-za-2022-godinu/?0=lat, http://www.pancevo.rs/konkursi-i-javni-pozivi/114000/?0=lat, приступљено 19.12.2022. године

предузећа о постављању и одржавању споменика. Овакве одлуке постоје у неколико градова и општина у Републици Србији (нпр. општина Бечеј)[22].

1.1.13. *Увођење конкурса за суфинансирање обнове фасада стамбених и стамбено-пословних зграда*
На територији града Чачка налази се велики број заштићених објеката који се користе за становање или у пословне сврхе. У циљу њиховог редовног одржавања потребно је да Градска управа Чачак уведе конкурс за суфинансирање обнове фасаде у оквиру кога ће право учешћа имати стамбене и стамбено-пословне зграде у оквиру просторно културно- историјских целина. Овакав конкурс постоји у Ужицу[23].

1.1.14. *Заштита урбанистичких целина, амбијената, визура, који нису непокретна културна добра*
У циљу заштите објеката, урбанистичких целина и амбијената потребно је да Градска управа Чачак изради План детаљне регулације целине улица кроз који се предвиђа заштита објеката и урбанистичких целина.

Мера 1.2: Развој кадровске мреже у култури

1.2.1. *Анализа стања и потреба људских ресурса у установама културе*
1.2.2. *Повећање броја запослених у култури града Чачка на основу анализе*
Током рада на пројекту Национална престоница културе – Чачак 2023 показало се да ће се Народни музеј Чачак оснивањем Музеја кошарке суочити са недовољним бројем стручњака (историчара) који ће радити на проучавању и презентацији кошарке као једног од идентитета града због чега чланови Радне групе сматрају да је најургентније запошљавање кадрова у наведеној установи.

1.2.3. *Повећање броја запослених у правно-финансијској служби*
1.2.4. *Израда плана и примена плана обука запослених у култури и представника удружења грађана у култури*
1.2.5. *Формирање волонтерског центра (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*

У складу са Законом о волонтирању, волонтерски центар има улогу да пружи подршку организаторима културних програма током 2023. године са тенденцијом наставка постојања и након ове године. Функционисаће путем Канцеларије за младе која већ има одређену базу волонтера и заинтересованих особа за подршку организаторима програма.

Мера 1.3: Унапређење опремљености установа културе и инфраструктурних капацитета у култури

1.3.1. *Оснивање Музеја кошарке при Народном музеју Чачак (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*
1.3.2. *Отварање етнолошке поставке Народног музеја Чачак у Виреровој кући (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*
1.3.3. *Обезбеђивање депоа за потребе Музеја и Архива у заједничком дворишту*
Закон о музејској делатности и Закон о архивској грађи и архивској делатности обавезују установе заштите да обезбеде адекватан смештај за чување грађе и документације. Правилник о ближим условима за обезбеђење одговарајућег простора и опреме за смештај и заштиту архивске грађе и документарног материјала код стваралаца и имаоца архивске грађе и документарног материјала даје смернице за архивски депо.

1.3.4. *Санација Конака у дворишту музеја уз ревидирање постојеће поставке*

---

[22] http://www.becej.rs/wp-content/uploads/2018/06/Odluka-o-postavljanju-i-odrzavanju-spomenika.pdf, приступљено 19.12.2022.

[23] https://uzice.rs/javni-konkurs-za-sufinansiranje-obnove-fasada-stambenih-i-stambeno-poslovnih-zgrada-na-teritoriji-grada-uzica-5/, приступљено 08.03.2023.

1.3.5. *Реновирање зграде Начелства – обезбеђивање статичке стабилности ,реконструкција електро инсталација, водоводне и енергетске мреже и реконструкција подкровног простора за потребе канцеларија*

1.3.6. *Решавање правно имовинских односа и преузимање зграде МУП-а за потребе Уметничке галерије „Надежда Петровић“*

1.3.7. *Реновирање и адаптација новодобијене зграде МУПа за потребе сталне поставке и депоа Уметничке галерије*

1.3.8. *Обезбеђивање прилаза Римским термама (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*

1.3.9. *Претварање обале Западне Мораве у галерију и музеј на отвореном (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*

1.3.10. *Проналажење адекватног простора за Градско позориште Чачак (израда пројектно-техничке документације)*

1.3.11. *У складу са извршеном анализом потреба руралног становништва предузимање корака за евентуалну адаптацију неког од постојећих домова културе*

1.3.12. *Покретање процеса враћања простора НТП Културном центру Чачка*

1.3.13. *Решавање имовинско-правних проблема Дисове куће*

1.3.14. *Решавање имовинско-правних односа родне куће Соње Савић у ММЦ Соња Савић у Доњој Горевници*

1.3.15. *Формирање Културног инкубатора*

Анализа анкета и фокус група показала је да је потребно удружењима грађана у култури обезбедити простор за функционисање и програме. Овај простор би посебно био намењен младима

1.3.16. *Формирање, опремање и отварање Легата Бранка В. Радичевића инвентаром и мултимедијалном опремом (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*

1.3.17. *Опремање и отварање Музеја поезије (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)*

1.3.18. *Набавка Библиобуса за потребе Градске библиотеке и рада у руралним подручјима*

Неколико градова и општина у Републици Србији (нпр. општина Кладово[24]) је проблем пружање библиотечких услуга – издавање књига и публикација, особама које живе у удаљеним и руралним насељима решило набавком библиобуса. Градска библиотека „Владислав Петковић Дис“ ће набавком библиобуса бити доступна свим житељима Чачка и функционисаће у складу са Националним стандардима за обављање библиотечко-информационе делатности

1.3.19. *Постављање соларних панела на кровове Градске библиотеке и Културног центра*

1.3.20. *Обезбеђивање приступачности особама са инвалидитетом у установама културе (рампе, рукохвати, тактилне стазе…)*

1.3.21. *Евидентирање и заштита градских парцела*

Градска управа Чачак у сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе у Краљеву треба да евидентира и заштити неколико градских парцела, у којима је сачувана калдрма, цвећњаци и дрвени павиљони – ладњаци. Такође, могуће је извршити и ревитализацију појединих улица. На овај начин заштићени делови града би били укључени у културни живот града, јер би се у њима одржавали бројни културни садржаји.

1.3.22. *Формирање етно парка у руралним подручјима*

У циљу развоја културног живота у руралним подручјима, као и развоја културног туризма потребно је да Градска управа Чачак у сарадњи са Заводом за заштиту споменика културе Краљево од сачуваних и угрожених објеката формира етно насеље у коме би биле смештене радионице за старе занате и уметнички атељеи. На овај начин Чачак би подржавао заштиту непокретног културног наслеђа, нематеријалног наслеђа и развој савременог стваралаштва.

[24] https://www.kulturakladovo.rs/o-nama, приступљено 19.12.2022.

Посебни циљ 2: Деца и млади у култури града

Други посебни циљ посвећен укључивању деце и младих у културу, како као старалаца културних програма, тако и као публике и усклађен је са Законом о основама система образовања и васпитања, Стратегијом развоја образовања и васпитања у Републици Србији до 2030. године, Законом о младима и Националном стратегијом за младе за период од 2015. до 2025. године, као најважније мере и активности дефинисане су:

Мера 2.1: Деца и млади стваоци културних садржаја

2.1.1. Покретање позоришног фестивала за децу и младе у којима би учесници били школске секције, драмски студио и слично

Веома је важно нагласити да ово није фестивал за младе, већ фестивал омладинске културе и остварења њених потенцијала и капацитета. Позоришни фестивал замишљен је кроз сарадњу Градског позоришта, драмске секције у Културном центру и Морава театра.

2.1.2. Оснивање тинеји кутка при Градској библиотеци „Владисла Петковић Дис“

2.1.3. Укључивање младих креатора у процес организације и реализације културних догађаја

2.1.4. Увођење редовних истраживања културних потреба и навика младих и деце у школама и на факултетима (на трогодишњем нивоу)

2.1.5. Укључивање деце и младих у извештавање у култури по моделу „Ђак репортер“ (културни) репортер (за друштвене мреже и медије)

2.1.6. Покретање годишњег такмичења за најбољи ученички пројекат у области културе

Основни циљ ове активности је укључивање школа, посредством ученичких парламената, у културни живот града, те стварање будуће активне публике и будућих стваралаца у култури.

2.1.7. Реализовање концерта класичне музике ученика Музичке школе „Др Војислав Вучковић“ (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)

Мера 2.2: Развој дечје и омладинске публике

2.2.1. Активација Културног инкубатора као места за популаризацију програма за младе

2.2.2. Реализација едукативних програма за младе и запослене у култури (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)

Радионице ће се реализовати у сарадњи са Галеријом Матице српске и Народним музејом Србије

2.2.3. Покретање канала комуникације за промоцију културе намењеног младима

2.2.4. Увођење редовне праксе посете школа установама културе на бази постојећег Споразума о сарадњи установа културе и школа

2.2.5. Увођење праксе извођења наставе у установама културе за све школе на територији града

2.2.6. Организација посета запослених у установама културе школама са предавањима у складу са наставним планом и програмом

2.2.7. Организација и реализација традиционалног фестивала ДУК са пратећим уметничким програмима и такмичењима у екстремним спортовима (програм Националне престонице културе – Чачак 2023)

Посебни циљ 3: Унапређење разноликости и промоције програма

Трећи посебни циљ посвећен је унапређењу програма у култури, повећању посећености програма и унапређењу промоције. У трећем посебном циљу нарочита пажња посвећена је програмима Националне престонице културе – Чачак 2023.

Као најважније мере и активности дефинисане су:

Мера 3.1: Побољшање културне понуде и културне сцене у граду

3.1.1. Обележавање најважнијих јубилеја за историју града Чачка

3.1.2. Организација програма у најпосећенијим туристичким тачкама – Овчар Бањи и бањи Горња Трепча

3.1.3. Усклађивање радног времена установа са потребама грађана Чачка

3.1.4. Израда макета манастира као део поставке у Овчар Бањи

3.1.5. Спровођење систематских археолошких истраживања римског и средњовековног насеља и његова конзервација и презентација

Спровођење систематских археолошких истраживања римског и средњовековног насеља се не односи само на истраживања у оквиру дворишта Народног музеја Чачак, већ и на друге просторе на којима су пронађени остаци или се претпоставља да припадају римском и средњовековном насељу.

3.1.6. Увођење праксе истраживања културних потреба и навика грађана Чачка (на петогодишњем нивоу)

3.1.7. Израда и постављање тактилне културно-туристичке мапе на Тргу

3.1.8. Прикључење града Чачка и/или Народног музеја Чачак сертификованом европском путу културе „Културна рута гвозденог доба Подунавља“

Сертификованом европском путу културе „Културна рута гвозденог доба Подунавља“ треба прикључити археолошко налазиште, на коме су пронађене две кнежевске хумке са богатим прилозима из периода млађег гвозденог доба. Укључењем у европски пут културе ово важно археолошко налазиште као и Чачак и Народни музеј Чачак постају видљивији на светској научној и културно – туристичкој мапи.

3.1.9. Упознавање грађана са истакнутим уметницима који су родом из Чачка – програм Националне престонице културе – Чачак 2023 - „ Чачански расадник“

У оквиру програма „Чачански расадник“ грађани Чачка имаће прилику да упознају и чују истакнуте и популарне уметнике који су родом из Чачка, нпр. примадону Радмилу Бакочевић, глумца Милутина Милошевића, музичара Ненада Марића, познатијег као Краља Чачка...

3.1.10. Отварање Музеја детињства при Народном музеју Чачак

Мера 3.2: Унапређење промоције културних програма и садржаја

3.2.1. Објављивање информација на порталу kultura.cacak.rs и о културним дешавањима која реализују ОЦД

3.2.2. Отварање канала културе и критике на порталу kultura.cacak.rs

3.2.3. Обезбеђивање финансијске подршке локалним медијима за промоцију Националне престонице културе и програма у оквиру ње

3.2.4. Израђивање интернет страница установа културе према свим стандардима приступачности, редовно ажурирање и објављивање на свим каналима комуникације

Интернет странице установа културе треба да буду приступачне свима, те тако треба да имају и информације да ли су приступачне за особе са инвалидитетом, у ком делу су приступачне за особе са инвалидитетом, у ком делу нису приступачне, која је цена улазнице, уколико постоје попусти за одређене категорије, потребно је навести цену улазница за све категорије, поставити мапу/скицу објекта за посетиоце. Такође, потребно је да постоје и видео описи на српском знаковном језику, који садрже и аудио опис и титл. Интернет странице треба да буду

приступачне и слепим и слабовидим особа. Текстови интернет страница треба да буду читљиви и јасни свим категоријама посетилаца странице. Потребно је да садрже и превод минимум на један светски језик. Неопходно је редовно ажурирање свих информација (најаве догађаја, извештаји са догађаја, информације о установи, броју запослених, контакт...).

3.2.5. *Увођење редовног прикупљања анкета после културних програма као форме критичког осврта публике, који се може графички и текстуално приказати у јавности*

3.2.6. *Објављивање најава програма на билбордима и лед екранима у граду*

3.2.7. *Дигитализација значајних културно-туристичких тачака у граду (3Д/холограмска/ виртуелна мапа)*

3.2.8. *Ангажовање особа у установама културе на пословима односа са јавношћу и комуникације са медијима*

3.2.9. *Редовно обавештавање грађана Србије на националним, регионалним и локалним медијима о програмима током трајања пројекта „Национална престоница културе – Чачак 2023“*

3.2.10. *Редовно обавештавање друштвено осетљивих група (стари, ОСИ) о програмима из културе*

На мејлинг листу установе културе и ГУ Чачак треба да ставе и удружења друштвено осетљивих група (пензионера, свих категорија особа са инвалидитетом, жена, Рома....). Такође, неопходно је и обавештавање наведених група путем телефонских позива, СМС порука, дељењем флајера....

Мера 3.3: „Национална престоница културе – Чачак 2023“ – програм „На слободи“

3.3.1. *Реализовање програма „Слобода или ништа“ са серијом предавања и изложбом*

3.3.2. *Реализовање програма за маргиналне групе – програм „Арт дијалог“*

3.3.3. *Организација и реализовање традиционалне манифестације „Дисово пролеће“ – 60. пут*

3.3.4. *Организовање међународног скупа „Симпозијум о женском предузетништву“ – Модна ревија „Знамените жене Србије“*

Организовање међународног скупа о женском предузетништву и реализација модне ревије о знаменитим женама Србије показују да град Чачак своје активности спроводи у складу са другим законима у Републици Србији, као што је Закон о родној равноправности. Програм се спроводи у партнерству са модном компанијом PS fashion.

3.3.5. *Реализовање међународне изложбе и трибине – програм „Уметност и папир“*

3.3.6. *Реализовање програма посвећених значајним историјским личностима града Чачка: програм „Драмски комад о војводи Степи Степановићу“*

3.3.7. *Обележавање 75 година постојања компаније „Слобода“ – програм „Мултимедијална изложба – јубилеј компаније Слобода“*

3.3.8. *Обележавање 150 година од рођења Надежде Петровић у Чачку и другим европским градовима*

Јубилеј подразумева, поред националног и регионалног нивоа, и међународни сегмент – Изложбу у продукцији Музеја савремене уметности у Београду у Српском културном центру у Паризу, као и документарну изложбу и пратећи програм у Палати УНЕСКО у Паризу у организацији Уметничке галерије „Надежда Петровић“, јер је Извршни савет Унеска 2021. године усвојио препоруку о годишњицама, међу којима је и обележавање 150 година од рођења српске сликарке Надежде Петровић[25].

3.3.9. *Свечано отварање Музеја поезије*

Програм отварања Музеја поезије укључиће гостовање најпознатијих имена српске поезије и гостију из иностранства, укључујући све живе лауреате Дисове награде.

[25] https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000375944, приступљено 19.12.2022.

3.3.10. Реализовање програма намењних особама са инвалидитетом – програм „Специјална изложба за слепа и слабовида лица“

Изложба се реализује у сарадњи са Тифлолошким музејом из Загреба и биће део изложбе и програма обележавања 150 година од рођења Надежде Петровић.

3.3.11. Организација и реализација традиционалног међународног филмског фестивала АНИМАНИМА 2023 – 17. пут са посебним програмима за децу и младе

Поред традиционалног програма фестивала АНИМАНИМА фестивал ће имати и такмичарски програм филмова за децу – МИНИМАНИМА, предавање, презентације, радионице и изложбе.

3.3.12. Реализовање позоришне представе „Слобода говора“ по комаду савременог чачанског писца

Мера 3.4: „Национална престоница културе – Чачак 2023“ – програм „На раскршћу“

3.4.1. Реализовање виртуелне презентације културног наслеђа Чачка – израда 3D модела Римских терми са анимацијом – део програма „Римски времеплов „Римско наслеђе Чачка“

3.4.2. Реализовање ретроспективне изложбе мајстора фотографије Војислава Воја Пештерца – програм „21. Дани фотографије у Чачку“

3.4.3. Организација и реализовање програма у Овчар бањи – програм „Културна ренесанса Овчар Бање“

Програм ће бити реализован у учионици у оквиру Природњачког центра у Овчар бањи, у учионици на отвореном у планинарском дому ПД Каблар и у амфитеатару у Овчар бањи.

3.4.4. Реализовање манифестације „Дани патријарха Павла“

3.4.5. Организација калиграфске радионице са студентима уметничких академија – „Дани калиграфије“

3.4.6. Организовање музичког спектакла кроз спој класичне, рок музике и опере – програм „Рок опера“

3.4.7. Припремање археолошког парка Градина на Јелици путем израде макета и 3Д модела локалитета – пројекат „Изложба „На Јелици беше град“

3.4.8. Организација и реализација традиционалног филмског кампа „Интеракција“ (18.пут) са пратећим радионицама и фестивалом

3.4.9. Организовање бијаналне манифестације „Сољин септембар“

У 2021. години је одлучено да се манифестација „Сољин септембар“ одржава бијанално, те ће 2023. године бити прво бијенално издање.

3.4.10. Реализовање репрезентативне изложбе о шест деценија постојања реномираног часописа за културу „Градац“

3.4.11. Повезивање Чачка као престонице културе са градовима у Србији – програм „Воз културе“

Програми ће се симултано одвијати у возу и на железничким станицама. У возу ће бити уметници, писци, музичари, у вагонима ће се реализовати више програма: читање поезије, уметнички перформанс, монодрама, вођење кроз изложбену поставку, радионице, музички програм, итд.

3.4.12. Спровођење сондажног археолошког ископавања и реализовање радионица о античком наслеђу Чачка – програм „Град испод града“

Археолошка истраживања биће извршена на објекту 1 (између Конака и Начелства), у проширењу сонде 5. Програм ће обухватити и низ радионица намењених деци, младима, старијим особама, особама са инвалидитетом и свим заинтересованим посетиоцима.

Мера 3.5: „Национална престоница културе – Чачак 2023“ – програм „На Морави“

3.5.1. *„Галерија на Морави“ – презентација и измештање културних садржаја на обалу реке и постављање скулптуре „Распон у тензији“ Олге Јеврић* Поред извођења скулптуре Олге Јеврић на обали Западне Мораве реализоваће се две изложбе Народног музеја Чачак, промоција збирке песама Ивана Јегдића и концерт бенда Рундек и екипа у организацији Градске библиотеке „Владислав Петковић Дис“, извођење дуодраме „Острво“, Меше Селимовића“, у организацији Градског позоришта Чачак и сликање мурала, од стране удружења ДУК, инспирисаног неком од скулптура Олге Јеврић.

3.5.2. *Организација и реализовање традиционалне манифестације Сабор фрулаша Србије „Ој, Мораво“ у Прислоници*

3.5.3. *Организација и реализовање традиционалне међународне манифестације „Етно Фест“*

Поред редовног програма манифестације „Етнофест“, 2023. године биће отворена нова програмска линија која се бави националним кухињама гостујућих земаља и њиховом презентацијом.

3.5.4. *Организација и реализација међународне конфенерције на тему одрживог развоја, екологије и биодиверзитета у контексту културе – програм „Зелене установе културе“*

Мера 3.6: „Национална престоница културе – Чачак 2023“ – програм „На калдрми“

3.6.1. *Упознавање грађана са истакнутим уметницима који су родом из Чачка – премијерна позоришна представа о Соњи Савић*

3.6.2. *Реализовање низа програма посвећених храни као нематеријалном културном наслеђу – програм „Прича о гастрономији“*

3.6.3. *Јачање свести о значају нематеријаног културног наслеђа, здравој храни и о ГМО – програми „Шљивовица као елемент нематеријалног културног наслеђа“ и „Здрава храна и ГМО“*

Програми ће бити одржани у оквиру манифестације „Смотра најбољих српских шљивовица“ коју организује Институт за воћарство из Чачка и обухватиће неколико активности. Програм ће првенствено бити посвећен ракији „шљивовици“ која се од децембра 2022. године налази на Унесковој Репрезентативној листи нематеријалног културног наслеђа човечанства, а воћка шљива је један од идентитета града Чачка.

3.6.4. *Спровођење истраживања и изложба о ромском нематеријалном културном наслеђу – програм „Наши Роми – празник Бибија“*

3.6.5. *Организација и реализација програма посвећених Чачку у 19. и првој половини 20. века – програми „Корзо“ и „Пијаца успомена“*

3.6.6. *Осликавање силоса или солитера*

3.6.7. *Организација и реализација традиционалног фестивала ПриЧа*
Током 2023. године традиционални фестивал „ПриЧа“ биће употпуњен пропратним културним дешавањима: изложба цртежа, промоција књиге и изложба фотографија.

3.6.8. *Организација и реализовање 15. Фестивала етно-амбијеталне музике „Карусел“*

Ову Стратегију развоја културе Града Чачка за период 2023-2027. године објавити у „Сл. листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

92.

На основу члана 12. став 5. Закона о комуналној милицији („Сл. гласник РС“ бр. 49/2019), члана 20. и 54. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О ДАВАЊУ САГЛАСНОСТИ НА ГОДИШЊИ ПЛАН РАДА КОМУНАЛНЕ МИЛИЦИЈЕ ГРАДА ЧАЧКА ЗА 2023. ГОДИНУ

I

ДАЈЕ СЕ сагласност на Годишњи план рада Комуналне милиције града Чачка за 2023. годину, који је Градско веће града Чачка усвојило на седници одржаној 24. фебруара 2023. године.

II

Ову одлуку објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

93.

На основу члана 35. став 7. у вези са чланом 46 став 1. Закона о планирању и изградњи (“Сл. гласник РС”, број 72/09, 81/09-исправка, 64/10-одлука УС, 24/11, 121/12, 42/13-одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13-одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21) и члана 54. став 1. тачка 5) Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 6/19),

Скупштина града Чачка на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О ИЗРАДИ ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА ГРОБЉЕ У ЛИПНИЦИ

Члан 1.

Приступа се изради Плана детаљне регулације за гробље у Липници (у даљем тексту: План детаљне регулације).

Члан 2.

Планом детаљне регулације обухваћен је део КО Липница. Граница плана прати северну границу к.п. бр. 769/4 ка западу, затим прати западни и део јужне границе ове парцеле, до к.п. бр. 771. Затим прати западну, јужну и источну границу к.п. бр. 771. Потом, граница плана прати јужне границе к.п. бр. 766 и 769/4, затим источну границу к.п. бр. 769/4 и враћа се на почетак, односно на северну границу к.п. бр. 769/4. Све наведене катастарске парцеле се налазе у КО Липница.

У предложени обухват плана улазе целе катастарске парцеле број 766, 769/4 и 771, све у КО Липница.

Коначна граница предметног планског подручја биће дефинисана приликом припреме и стручне контроле нацрта плана.

Површина плана детаљне регулације износи око 4,31ha.

Месна заједница Липница покренула је иницијативу за доношење Одлуке о изради Плана детаљне регулације у циљу проширења и уређења постојећег гробља у Липници, јер је то неопходно за нормално функционисање насеља и решавање проблема сахрањивања на том подручју.

Изради Плана детаљне регулације се приступа ради проширења и уређења постојећег гробља у Липници.

Члан 3.

Плански основ за израду Плана детаљне регулације представља Просторни план града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 17/2010).

Просторним планом града Чачка планирано је уређење, одржавање и проширење постојећих гробаља, као и формирање нових локација за гробље на руралном подручју уз обавезну израду одговарајуће урбанистичке документације - плана детаљне регулације за уређење гробља. Планом је предвиђено опремање гробља неопходним садржајима и пратећом комуналном инфраструктуром.

Графички део Плана детаљне регулације израдиће се на овереном катастарско – топографском плану за део КО Липница.

Члан 4.

План детаљне регулације садржаће нарочито: границу плана и обухват грађевинског подручја, поделу простора на посебне целине и зоне, детаљну намену земљишта, регулационе линије улица и јавних површина и грађевинске линије са елементима за обележавање на геодетској подлози, нивелационе коте улица и јавних површина (нивелациони план), попис парцела и опис локација за јавне површине, садржаје и објекте, коридоре и капацитете за саобраћајну, енергетску, комуналну и другу инфраструктуру, мере заштите културно – историјских споменика и заштићених природних целина, локације за које се обавезно израђује урбанистички пројекат, односно расписује конкурс, правила уређења и правила грађења по целинама и зонама и друге елементе значајне за спровођење плана.

Принципи планирања дефинишу се кроз:

- примену и поштовање законске регулативе и правила струке у поступку планирања;

- заштита јавног интереса;

- заштита и унапређење животне средине;

- дефинисање намене површина и правила уређења и грађења у обухвату за све планиране садржаје;

- дефинисање могућности и начина саобраћајног повезивања;

- дефинисање свих потребних елемената за спровођење плана и реализацију планираних садржаја;

- стварање услова за изградњу инфраструктуре и даље адекватно техничко и комунално опремање локација.

Члан 5.

Основни циљеви за уређење и изградњу предметног подручја су следећи:

- усклађивање са смерницама које даје Просторни план града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 17/2010);

- уређење постојећег сеоског гробља са планираним проширењем;

- обезбеђивање неопходних садржаја за гробље;

- дефинисање саобраћајне мреже;

- рационалније коришћење грађевинског земљишта;

- дефинисање јавног интереса кроз разграничење простора јавне и остале намене;

- квалитетна опремљеност потребном инфраструктуром и

- усклађивање организације, опремања и уређења простора и његова заштита.

Члан 6.

Концептуални оквир планирања, коришћења, уређења и заштите планског подручја односи се на две основне намене – земљиште за површине и објекте јавне намене и земљиште за остале намене у складу са Просторним планом града Чачка у оквиру обухвата плана.

Члан 7.

Рок за израду Плана детаљне регулације је 18 месеци од дана ступања на снагу ове Одлуке.

Члан 8.

Средства за израду Плана обезбеђује Град Чачак.

Носилац израде Плана је Град Чачак, Градска управа за урбанизам.

Градска управа за опште и заједничке послове града Чачка спровешће поступак јавне набавке, услуге – израде Плана детаљне регулације.

Члан 9.

Рани јавни увид и јавни увид ће се одржати у просторијама Градске управе за урбанизам града Чачка, сваког радног дана од 8-14 сати уз присуство представника стручне службе, у централном холу зграде Града и на сајту града Чачка, www.cacak.org.rs. Подаци о раном јавном увиду и јавном увиду огласиће се у средствима јавног информисања.

Члан 10.

Обрађивач плана дужан је да План детаљне регулације изради у свему према одредбама важећег закона и подзаконских аката.

План мора да садржи све елементе утврђене чланом 28. и 29. Закона о планирању и изградњи (“Сл. гласник РС”, број 72/09, 81/09-

исправка, 64/10-одлука УС, 24/11, 121/12, 42/13-одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13-одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21).

План мора да буде урађен у складу са Правилником о класификацији намене земљишта и планских симбола у документима просторног и урбанистичког планирања („Сл. гласник РС“, број 105/2020).

Графички део Плана детаљне регулације мора бити израђен у дигиталном облику (dwg формату) у свему у складу са чланом 29, 30. и 31. Правилника о садржини, начину и поступку израде докумената просторног и урбанистичког планирања („Сл. гласник РС“, број 32/2019) и у складу са чланом 13. и 17. Правилника о садржини и начину вођења и одржавања Централног регистра планских докумената, информационог система о стању у простору и локалног информационог система и дигиталном формату достављања планских докумената („Сл. гласник РС“, број 33/2015).

Члан 11.

Саставни део ове одлуке је решење о неприступању стратешкој процени утицаја на животну средину Плана детаљне регулације за гробље у Липници, број 350-19/2022-IV-2-01 од 20.02.2023. године, које је у складу са чланом 9. став 1. Закона о стратешкој процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС“ број 135/2004 и 88/2010) донела Градска управа за урбанизам града Чачка и које се објављује у „Службеном листу града Чачка“.

Члан 12.

План ће се израдити у два (2) истоветна примерка (у штамапаном и дигиталном облику).

Члан 13.

Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

94.

На основу члана 35. став 7. у вези са чланом 46. став 1. Закона о планирању и изградњи (“Сл. гласник РС”, број 72/09, 81/09-исправка, 64/10-одлука УС, 24/11, 121/12, 42/13-одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13-одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21) и члана 54. став 1. тачка 5) Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 6/19),

Скупштина града Чачка на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О ИЗРАДИ ПЛАНА ДЕТАЉНЕ РЕГУЛАЦИЈЕ ЗА ГРОБЉЕ У ВИЉУШИ

Члан 1.

Приступа се изради Плана детаљне регулације за гробље у Виљуши (у даљем тексту: План детаљне регулације).

Члан 2.

Планом детаљне регулације обухваћен је део КО Виљуша. Граница плана прати западну и јужну границу к.п. бр. 935, затим западну границу к.п. бр. 937, прелази преко к.п. бр. 938, прати део југоисточне границе ове парцеле, ка североистоку, до к.п. бр. 941/2. Одавде прати југозападну и југоисточну границу к.п. бр. 941/2, југоисточну границу к.п. бр. 940, као и југоисточну и североисточну границу к.п. бр. 939. Овде још једном прелази преко к.п. бр. 938 и долази на североисточну границу к.п. бр. 935 и прати је ка северу до јужне границе к.п. бр. 1135/1, прелази на супротну границу ове парцеле и прати је ка западу, затим још једном прелази преко ове парцеле и враћа се на западну границу к.п. бр. 935. Све наведене катастарске парцеле се налазе у КО Виљуша.

У предложени обухват плана улазе целе катастарске парцеле број 935, 937, 939, 940 и 941/2, као и делови катастарских парцела број 938 и 1135/1, све у КО Виљуша.

Коначна граница предметног планског подручја биће дефинисана приликом припреме и стручне контроле нацрта плана.

Површина плана детаљне регулације износи око 9994m^2.

Месна заједница Виљуша покренула је иницијативу за доношење Одлуке о изради Плана детаљне регулације у циљу проширења и уређења постојећег гробља у Виљуши, јер је то неопходно

за нормално функционисање насеља и решавање проблема сахрањивања на том подручју.

Изради Плана детаљне регулације се приступа ради проширења и уређења постојећег гробља у Виљуши.

Члан 3.

Плански основ за израду Плана детаљне регулације представља Просторни план града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 17/2010).

Просторним планом града Чачка планирано је уређење, одржавање и проширење постојећих гробаља, као и формирање нових локација за гробље на руралном подручју уз обавезну израду одговарајуће урбанистичке документације - плана детаљне регулације за уређење гробља. Планом је предвиђено опремање гробља неопходним садржајима и пратећом комуналном инфраструктуром.

Графички део Плана детаљне регулације израдиће се на овереном катастарско - топографском плану за део КО Виљуша.

Члан 4.

План детаљне регулације садржаће нарочито: границу плана и обухват грађевинског подручја, поделу простора на посебне целине и зоне, детаљну намену земљишта, регулационе линије улица и јавних површина и грађевинске линије са елементима за обележавање на геодетској подлози, нивелационе коте улица и јавних површина (нивелациони план), попис парцела и опис локација за јавне површине, садржаје и објекте, коридоре и капацитете за саобраћајну, енергетску, комуналну и другу инфраструктуру, мере заштите културно – историјских споменика и заштићених природних целина, локације за које се обавезно израђује урбанистички пројекат, односно расписује конкурс, правила уређења и правила грађења по целинама и зонама и друге елементе значајне за спровођење плана.

Принципи планирања дефинишу се кроз:

- примену и поштовање законске регулативе и правила струке у поступку планирања;

- заштита јавног интереса;

- заштита и унапређење животне средине;

- дефинисање намене површина и правила уређења и грађења у обухвату за све планиране садржаје;

- дефинисање могућности и начина саобраћајног повезивања;

- дефинисање свих потребних елемената за спровођење плана и реализацију планираних садржаја;

- стварање услова за изградњу инфраструктуре и даље адекватно техничко и комунално опремање локација.

Члан 5.

Основни циљеви за уређење и изградњу предметног подручја су следећи:

- усклађивање са смерницама које даје Просторни план града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 17/2010);

- уређење постојећег сеоског гробља са планираним проширењем;

- обезбеђивање неопходних садржаја за гробље;

- дефинисање саобраћајне мреже;

- рационалније коришћење грађевинског земљишта;

- дефинисање јавног интереса кроз разграничење простора јавне и остале намене;

- квалитетна опремљеност потребном инфраструктуром и

- усклађивање организације, опремања и уређења простора и његова заштита.

Члан 6.

Концептуални оквир планирања, коришћења, уређења и заштите планског подручја односи се на две основне намене – земљиште за површине и објекте јавне намене и земљиште за остале намене у складу са Просторним планом града Чачка у оквиру обухвата плана.

Члан 7.

Рок за израду Плана детаљне регулације је 18 месеци од дана ступања на снагу ове Одлуке.

Члан 8.

Средства за израду Плана детаљне регулације обезбеђује Град Чачак.

Носилац израде Плана детаљне регулације је Град Чачак, Градска управа за урбанизам.

Градска управа за опште и заједничке послове града Чачка спровешће поступак јавне

набавке, услуге – израде Плана детаљне регулације.

Члан 9.

Рани јавни увид и јавни увид ће се одржати у просторијама Градске управе за урбанизам града Чачка, сваког радног дана од 8-14 сати уз присуство представника стручне службе, у централном холу зграде Града и на сајту града Чачка, www.cacak.org.rs. Подаци о раном јавном увиду и јавном увиду огласиће се у средствима јавног информисања.

Члан 10.

Обрађивач плана дужан је да План детаљне регулације изради у свему према одредбама важећег закона и подзаконских аката.

План мора да садржи све елементе утврђене чланом 28. и 29. Закона о планирању и изградњи ("Сл. гласник РС", број 72/09, 81/09-исправка, 64/10-одлука УС, 24/11, 121/12, 42/13-одлука УС, 50/13-одлука УС, 98/13-одлука УС, 132/14, 145/14, 83/18, 31/19, 37/19-др.закон, 9/20 и 52/21).

План мора да буде урађен у складу са Правилником о класификацији намене земљишта и планских симбола у документима просторног и урбанистичког планирања („Сл. гласник РС“, број 105/2020).

Графички део Плана детаљне регулације мора бити израђен у дигиталном облику (dwg формату) у свему у складу са чланом 29, 30. и 31. Правилника о садржини, начину и поступку израде докумената просторног и урбанистичког планирања („Сл. гласник РС“, број 32/2019) и у складу са чланом 13. и 17. Правилника о садржини и начину вођења и одржавања Централног регистра планских докумената, информационог система о стању у простору и локалног информационог система и дигиталном формату достављања планских докумената („Сл. гласник РС“, број 33/2015).

Члан 11.

Саставни део ове одлуке је решење о неприступању стратешкој процени утицаја на животну средину Плана детаљне регулације за гробље у Виљуши, број 350-18/2022-IV-2-01 од 20.02.2023. године, које је у складу са чланом 9. став 1. Закона о стратешкој процени утицаја на животну средину („Сл. гласник РС“ број 135/2004 и 88/2010) донела Градска управа за урбанизам града Чачка и које се објављује у „Службеном листу града Чачка“.

Члан 12.

План ће се израдити у два (2) истоветна примерка (у штамапаном и дигиталном облику).

Члан 13.

Ова одлука ступа на снагу осмог дана од дана објављивања у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

95.

На основу члана 27. став 10. Закона о јавној својини ("Сл. гласник РС" бр. 72/2011, 88/2013, 105/2014, 104/2016 – др. закон, 108/2016, 113/2017, 95/2018 и 153/2020), члана 54. став 1. тачка 20) Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 4. став 3. Одлуке о прибављању, располагању и управљању стварима у јавној својини града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 14/2018 и 8/2019),

Скупштина града Чачка на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О ПРИБАВЉАЊУ У ЈАВНУ СВОЈИНУ ИЗГРАДЊОМ ГАСНЕ КОТЛАРНИЦЕ ЗА ПОТРЕБЕ ГРЕЈАЊА МАШИНСКО – САОБРАЋАЈНЕ ШКОЛЕ

I ПРИБАВЉА СЕ у јавну својину града Чачка изградњом контејнерска гасна котларница (са гасним генератором топлоте) капацитета 992kW, приземне спратности, укупне бруто површине 13,08m^2 (габарита 5,07 x 2,58 m), на к.п. бр. 4458/319 КО Чачак и топловод преко к.п. бр. 4458/319 и 6945 обе у КО Чачак, приближне дужине 120m^2.

II На основу овог решења Градоначелник града Чачка ће, по решавању имовинско - правних односа, Градској управи за урбанизам града Чачка поднети захтев за издавање грађевинске дозволе за изградњу објеката ближе описаних тачком I овог решења.

III Процењена вредност инвестиције је 29.300.000 динара са ПДВ-ом, за шта су средства обезбеђена из буџетских средстава Владе РС.

IV Град Чачак као носилац права јавне својине врши права инвеститора у поступку прибављања изградњом објеката ближе описаних тачком I овог решења.

V Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

96.

На основу члана 27. став 10. Закона о јавној својини ("Сл. гласник РС" бр. 72/2011, 88/2013, 105/2014, 104/2016 – др. закон, 108/2016, 113/2017, 95/2018 и 153/2020), члана 3. став 4. Уредбе о условима прибављања и отуђења непокретности непосредном погодбом и давања у закуп ствари у јавној својини, односно прибављања и уступања искоришћавања других имовинских права, као и поступцима јавног надметања и прикупљања писмених понуда ("Сл. гласник РС", бр. 16/2018), члана 54. став 1. тачка 20) Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019), члана 4. став 3. и члана 8. став 2. Одлуке о прибављању, располагању и управљању стварима у јавној својини града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 14/2018 и 8/2019),

Скупштина града Чачка на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
о отуђењу из јавне својине дела објекта ознаке 1 на кат. парцели бр. 933 КО Чачак

I ОТУЂУЈЕ СЕ из јавне својине града Чачка непосредном погодбом део објекта ознаке 1 и земљиште под делом објекта, на кат. парцели бр. 933 КО Чачак који је у јавној својини града Чачка, у уделу 15/60, по праву прече куповине сувласнику предметног објекта DRUŠTVU SA OGRANIČENOM ODGOVORNOŠĆU ZA PROIZVODNJU, PROMET I USLUGE MOKA ČAČAK (MOKA).

II Обавезује се овлашћени представник MOKE, да у року од 60 дана од дана доношења овог решења приступи закључењу уговора о отуђењу из јавне својине дела објекта ознаке 1 и земљишта под делом објекта, на кат. парцели бр. 933 КО Чачак, који је у јавној својини града Чачка, са Градоначелником града Чачка, као и да уплати обрачунату цену у укупном износу од 127.129 евра у динарској противвредности по средњем курсу НБС на дан исплате (тржишна вредност дела пословне зграде 81.953 евра – 286,80 евра/m^2, тржишна вредност дела земљишта под зградом 45.176 евра – 474,29 евра/m^2), на рачун – 840-811141-843-19 Примања од продаје непокретности у корист нивоа градова, Позив на број 97 93 034.

III Уговор о отуђењу из јавне својине непокретности из тачке I овог решења, којим ће се ближе уредити међусобна права и обавезе уговорних страна, закључиће се по претходно прибављеној сагласности Градског правобранилаштва.

IV Уколико купац предметног дела објекта у јавној својини Града не приступи закључењу уговора у року од шездесет дана од дана доношења овог решења, Градска управа за урбанизам дужна је да покрене поступак за стављање истог ван снаге пред надлежним органом.

V Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

97.

На основу члана 54. став 1. тачка 20) Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 6/19), члана 11. став 2. у вези са чланом 28. став 1. тачка 4. Одлуке о грађевинском земљишту („Службени лист града Чачка“, број 5/2016, 8/2019 и 27/2011),

Скупштина града Чачка на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
о отуђењу катастарске парцеле из јавне својине у поступку експропријације земљишта за Синђелићеву улицу

I ОТУЂУЈЕ СЕ из јавне својине града Чачка к.п. бр. 1202/4 КО Чачак, површине 51m^2, на име накнаде за експроприсану катастарску парцелу бр. 1203/3 КО Чачак површине од 94m^2, бивших власника Рада и Драгојла Пртењака из Чачка, с тим да је на име разлике у површини од 43m^2, Град Чачак обавезан да исплати Раду и Драгојлу Пртењаку из Чачка, тржишну цену земљишта у износу од 4.319,35 евра (100,45 евра/m^2) по средњем курсу НБС на дан исплате.

II Отуђење к.п. бр. 1202/4 КО Чачак из јавне својине града Чачка се спроводи на основу предлога ранијих власника к.п. бр. 1203/3 КО Чачак, изнетог на усменој расправи дана 18.01.2023. год. пред Градском управом за урбанизам и на основу иницијативе Градског правобранилаштва града Чачка од 31.01.2023. год., а све у поступку експропријације катастарске парцеле бр. 1203/3 КО Чачак површине од 94m^2, ради изградње дела Синђелићеве улице.

III На основу овог решења Град Чачак као корисник експропријације закључиће споразум о накнади са Радом и Драгојлом Пртењаком из Чачка, пред Градском управом за урбанизам града Чачка.

IV Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

98.

На основу члана 38. став 2. Закона о јавним предузећима („Сл. гласник РС“ бр. 15/2016 и 88/2019) и члана 54. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

ОДЛУКУ
О СПРОВОЂЕЊУ ЈАВНОГ КОНКУРСА ЗА ИЗБОР ДИРЕКТОРА ЈАВНОГ КОМУНАЛНОГ ПРЕДУЗЕЋА ЗА ИЗГРАДЊУ И ОДРЖАВАЊЕ ЗЕЛЕНИХ ПОВРШИНА И ГРОБЉА „ГРАДСКО ЗЕЛЕНИЛО“ ЧАЧАК

Члан 1.

Овом одлуком уређује се спровођење јавног конкурса за избор директора Јавног комуналног предузећа за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“, Чачак (у даљем тексту: Јавно предузеће).

Члан 2.

Услови за именовање директора Јавног предузећа утврђени су Законом о јавним предузећима, одредбама оснивачког акта и статута Јавног предузећа, који нису у супротности са Законом.

Члан 3.

Оглас о јавном конкурсу за избор директора, објављује се у „Службеном гласнику Републике Србије“, „Службеном листу града Чачка“ и дневним новинама „Српски телеграф“, које се дистрибуирају на целој територији Републике Србије, као и на интернет страници града Чачка.

Рок за објављивање огласа из става 1. овог члана у „Службеном гласнику Републике Србије“ не може бити дужи од 8 дана од дана доношења ове одлуке.

Оглас о јавном конкурсу садржи податке о Јавном предузећу, пословима, условима за именовање директора Јавног предузећа, месту рада, стручној оспособљености, знањима и вештинама које се оцењују у изборном поступку и начину њихове провере, року у коме се подносе пријаве на јавни конкурс, податке о лицу задуженом за давање обавештења о јавном конкурсу, адресу на коју се пријаве подносе као и податке о доказима који се прилажу уз пријаву.

Члан 4.

Рок за подношење пријава на јавни конкурс је 30 дана од дана објављивања јавног конкурса у „Службеном гласнику Републике Србије“.

Члан 5.

Поступак јавног конкурса спроводи, у складу са Законом о јавним предузећима, Комисија за спровођење конкурса за избор

директора Јавних предузећа града Чачка („Службени лист града Чачка“, број 22/2022), (у даљем тексту: Комисија).

Члан 6.

Пријаве на јавни конкурс се подносе Комисији за спровођење конкурса за избор директора Јавних предузећа града Чачка.

Неблаговремене, неразумљиве и пријаве уз које нису приложени сви потребни докази, Комисија за спровођење конкурса за избор директора Јавних предузећа града Чачка одбацује закључком против кога није допуштена посебна жалба.

Члан 7.

Стручна оспособљеност, знања и вештине које се оцењују у изборном поступку су: познавање делокруга рада Јавног предузећа, стручна оспособљеност за рад на месту директора и вештина комуникације, организационе способности и стручне способности у вези руковођења.

Провера стручне оспособљености знања и вештина у изборном поступку врши се према мерилима за именовање директора Јавног предузећа која прописује Влада Републике Србије (члан 40. и члан 83. став 1. Закона о јавним предузећима, „Сл. Гласник РС“, бр. 15/2016 и 88/19).

Члан 8.

Директора Јавног предузећа именује Скупштина града.

Мандат директора траје четири године.

Директор Јавног предузећа заснива радни однос на одређено време.

Члан 9.

Акт о именовању директора Јавног предузећа, са образложењем, објављује се у „Службеном гласнику Републике Србије“, „Службеном листу града Чачка“ и на интернет страници града Чачка.

На достављање акта о именовању директора примењују се одредбе закона којим се уређује општи управни поступак.

Члан 10.

Ову одлуку објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

99.

На основу члана 38. став 2. Закона о јавним предузећима („Сл. гласник РС“ бр. 15/2016 и 88/2019), члана 54. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и Одлуке о спровођењу јавног конкурса за именовање директора Јавног комуналног предузећа за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“ Чачак, чији је оснивач град Чачак број 06-40/2023-I од 17. марта 2023. године,

Скупштина града Чачка, оглашава

ЈАВНИ КОНКУРС
ЗА ИМЕНОВАЊЕ ДИРЕКТОРА ЈАВНОГ КОМУНАЛНОГ ПРЕДУЗЕЋА ЗА ИЗГРАДЊУ И ОДРЖАВАЊЕ ЗЕЛЕНИХ ПОВРШИНА И ГРОБЉА „ГРАДСКО ЗЕЛЕНИЛО“ ЧАЧАК

1. Подаци о јавном предузећу:

Јавно комунално предузеће за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“, Чачак

Седиште Јавног комуналног предузећа је у Чачку, улица Симе Сараге 71.

ПИБ: 101122137

Матични број: 07182554

Претежна делатност Јавног комуналног предузећа је: 81.30 услуге уређења и одржавања околине.

2. Подаци о пословима:

Послови директора су: представља и заступа предузеће; организује и руководи процесом рада; води пословање Јавног предузећа; одговара за законитост рада Јавног предузећа, за реализацију одлука и других аката Скупштине града, Градоначелника и Градског већа; предлаже дугорочни и средњорочни план пословне стратегије и развоја и одговоран је за њихово спровођење, предлаже годишњи, односно трогодишњи програм пословања и одговоран је за његово спровођење; предлаже финансијске извештаје; извршава одлуке надзорног одбора;

бира извршне директоре; бира представнике Јавног предузећа у Скупштини друштва капитала чији је једини власник Јавно предузеће по претходно прибављеној сагласности Скупштине града; закључује уговоре о раду са извршним директорима, у складу са законом којим се уређују радни односи; доноси акт о систематизацији; предлаже Надзорном одбору доношење аката о исплати стимулације извршним директорима; предлаже Надзорном одбору доношење одлука и других аката из делокруга директора; одлучује о појединачним правима, обавезама и одговорностима запослених у складу са Законом, колективним уговором и Статутом предузећа, доноси план набавки за текућу годину, доноси одлуке у поступцима јавних набавки и набавки на које се не примењује Закон о јавним набавкама, врши друге послове одређене законом, оснивачким актом и Статутом Јавног предузећа.

3. Услови за именовање директора јавног предузећа:

1) да је лице пунолетно и пословно способно,

2) да има стечено високо образовање из научне области из које је делатност од општег интереса за чије обављање је основано јавно предузеће, на основним студијама у трајању од најмање четири године, односно на основним академским студијама у обиму од најмање 240 ЕСПБ бодова, мастер академским студијама, мастер струковним студијама, специјалистичким академским студијама или специјалистичким струковним студијама,

3) да има најмање пет година радног искуства на пословима за које се захтева високо образовање из тачке 2.,

4) да има најмање три године радног искуства на пословима који су повезани са пословима Јавног предузећа,

5) да познаје област корпоративног управљања,

6) да има радно искуство у организовању рада и вођењу послова,

7) да није члан органа политичке странке, односно да му је одређено мировање у вршењу функције у органу политичке странке,

8) да није осуђивано на казну затвора од најмање шест месеци,

9) да му нису изречене мере безбедности у складу са Законом којим се уређују кривична дела и то:

(1) обавезно психијатријско лечење и чување у здравственој установи

(2) обавезно психијатријско лечење на слободи

(3) обавезно лечење наркомана

(4) обавезно лечење алкохоличара

(5) забрана вршења позива, делатности и дужности

4. Место рада: Чачак

5. Стручна оспособљеност, знања и вештине које се оцењују у изборном поступку и начин њихове провере:

Стручна оспособљеност, знања и вештине које се оцењују у изборном поступку су: познавање делокруга рада Јавног предузећа, стручна оспособљеност за рад на месту директора и вештина комуникације, организационе способности и стручне способности у вези руковођења.

Провера стручне оспособљености знања и вештина у изборном поступку врши се према мерилима за именовање директора Јавног предузећа која прописује Влада Републике Србије.

6. Рок за подношење пријава на јавни конкурс: је 30 дана од дана објављивања јавног конкурса у „Службеном гласнику Републике Србије“.

Именовање директора врши се на период од четири године.

7. Пријава на конкурс садржи: име и презиме кандидата, датум и место рођења, адресу становања, податке о образовању, податке о врсти и дужини радног искуства са кратким описом послова на којима је кандидат радио до подношења пријаве на конкурс и одговорности на тим пословима, податке о стручном усавршавању и податке о посебним областима знања.

8. Докази који се прилажу уз пријаву на јавни конкурс:

- доказ да је лице пунолетно и пословно способно (извод из матичне књиге рођених и потврда Основног суда),

- доказ о стручној спреми (диплома)

- доказ о радном искуству (радна књижица и потврда о радном искуству на пословима за које се захтева високо образовање из тачке 3 подтачка 2 овог конкурса и потврда о најмање три године радног искуства на пословима који су повезани са пословима Јавног предузећа и потврда о радном искуству у организовању рада и вођењу послова)

- доказ да није члан органа политичке странке, односно да му је одређено мировање у вршењу функције у органу политичке странке (изјава оверена од стране надлежног органа или акт надлежног органа политичке странке)

- доказ да није осуђивано на казну затвора од најмање шест месеци (уверење или потврда издата од стране Министарства унутрашњих послова, надлежне полицијске управе)

- доказ да му није изречена мера безбедности у складу са законом којим се уређују кривична дела и то:

(1) обавезно психијатријско лечење и чување у здравственој установи

(2) обавезно психијатријско лечење на слободи

(3) обавезно лечење наркомана

(4) обавезно лечење алкохоличара

(5) забрана вршења позива, делатности и дужности

(уверење или потврда Вишег и Основног суда по месту пребивалишта подносиоца пријаве).

Учесници конкурса за именовање директора Јавног комуналног предузећа за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“ Чачак, дужни су да уз пријаву на конкурс поднесу програм који намеравају да остваре у циљу развоја Јавног предузећа и повећања добити.

Сви докази прилажу се у оригиналу или овереној фотокопији.

9. Адреса на коју се подносе пријаве на јавни конкурс: Скупштина града Чачка - Комисија за спровођење конкурса за избор директора јавних предузећа, ул. Жупана Страцимира бр. 2, са назнаком: За јавни конкурс за именовање директора Јавног комуналног предузећа за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“, Чачак.

10. Подаци о лицу за контакт: Небојша Бежанић, начелник Градске управе за опште и заједничке послове, телефон 032/30-90-02

Напомена: Неблаговремене, неразумљиве и пријаве уз које нису приложени сви потребни докази, Комисија одбацује закључком против кога није допуштена посебна жалба.

Овај конкурс објављује се у „Службеном гласнику Републике Србије“, „Службеном листу града Чачка“ и дневним новинама „Српски телеграф“ које се дистрибуирају на целој територији Републике Србије, као и на интернет страници града Чачка: www.cacak.org.rs

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

100.

На основу члана 54. став 1. тачка 45. и члана 68. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ број 6/2019), члана 63. и члана 75. Пословника о раду Скупштине града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 21/22 – пречишћен текст),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О ИЗБОРУ ЈЕДНОГ ЧЛАНА КОМИСИЈЕ ЗА КАДРОВЕ И МАНДАТНО-ИМУНИТЕТСКА ПИТАЊА

I

Бира се Раденко Лазић, одборник, представник Одборничке групе ИВИЦА ДАЧИЋ – Социјалистичка партија Србије (СПС) - Јединствена Србија (ЈС) - Драган Марковић Палма, за члана Комисије за кадрове и мандатно-имунитетска питања.

II

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

101.

На основу члана 18. став 1. Закона о јавним службама («Сл. гласник РС» број 42/91, 71/94, 79/2005 – др. закон, 81/2005 – испр. др. закона, 83/2005 - испр. др. закона и 83/2014 - др. закон), члана 54. став 1. тачка 12. Статута града Чачка («Сл. лист града Чачка» број 6/2019) и члана 14. Одлуке о оснивању Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак („Сл. лист града Чачка“ број 26/2012 и 20/19),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О ИМЕНОВАЊУ ДИРЕКТОРА ЦЕНТРА ЗА ПРУЖАЊЕ УСЛУГА СОЦИЈАЛНЕ ЗАШТИТЕ „ЗРАЧАК“ ЧАЧАК

I

Именује се Ана Јаковљевић, дипл. дефектолог-олигофренолог из Чачка, за директора Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак.

II

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

Образложење

Правни основ за доношење Решења је члан 18. став 1. Закона о јавним службама којим је прописано да директора установе именује и разрешава оснивач. Чланом 54. став 1. тачка 12. Статута града Чачка прописано је да Скупштина града Чачка именује и разрешава директоре установа чији је оснивач. Чланом 14. Одлуке о оснивању Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак прописано је да директора Установе именује и разрешава оснивач на период од четири године.

Управни одбор Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак, на седници одржаној дана, 24. фебруара 2023. године, расписао је конкурс за именовање директора ове установе, на мандатни период од четири године, који је објављен у дневном листу „Политика“, на сајту Националне службе за запошљавање и на сајту Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак. На конкурс се пријавила једна кандидаткиња, Ана Јаковљевић, дипл. дефектолог-олигофренолог из Чачка. Управни одбор је на седници одржаној дана, 13. марта 2023. године, констатовао, да је пријава на конкурс благовремена, разумљива и потпуна и да кандидаткиња испуњава све услове за именовање директора, прописане чл. 33 Статута Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“.

Након разматрања достављене документације и усмене провере стручне оспособљености, знања и вештина кандидаткиње, Управни одбор је доставио Скупштини града Чачка мишљење да за директора Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“, именује Ану Јаковљевић, дипл. дефектолога-олигофренолога из Чачка.

Комисија за кадрове и мандатно имунитетска питања је, на седници одржаној 16. марта 2023. године, размотрила достављену документацију и мишљење Управног одбора Центра, па је закључила да предложи Скупштини града Чачка да донесе решење о именовању Ане Јаковљевић, дипл. дефектолог-олигофренолог из Чачка, за директора Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

102.

На основу чл. 45. ст. 4. и чл. 48а ст. 2. т. 1. Закона о култури („Сл. гласник РС“ 72/2009, 13/2016, 30/2016 – исправка, 6/2020, 47/2021 и 78/2021), члана 54. став 1. тачка 12. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ број 6/2019) и члана 29а став 2. тачка 1. Одлуке о организовању Установе Међуопштински историјски архив за град Чачак и општине Горњи Милановац и Лучани („Сл. лист општине Чачка“ број 11/2006 и „Сл. лист града Чачка“ број 4/11, 23/16, 3/21 и 5/22),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О РАЗРЕШЕЊУ ПРЕДСЕДНИКА НАДЗОРНОГ ОДБОРА МЕЂУОПШТИНСКОГ ИСТОРИЈСКОГ АРХИВА ЗА ГРАД ЧАЧАК И ОПШТИНЕ ГОРЊИ МИЛАНОВАЦ И ЛУЧАНИ

I

Разрешава се Зоран Рајичић, дужности председника Надзорног одбора Међуопштинског историјског архива за град Чачак и општине Горњи Милановац и Лучани, на лични захтев.

II

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

103.

На основу члана 43. став 1. Закона о култури („Службени гласник РС“ број 72/2009, 13/2016, 30/2016 – испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021), члана 54. став 1. тачка 12. Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 6/2019) и члана 21. став 1. и члана 29. Одлуке о оснивању Установе културе „Центар за неговање традиције“ Чачак („Службени лист града Чачка“ број 3/2023),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О ИМЕНОВАЊУ ВРШИЛАЦА ДУЖНОСТИ ПРЕДСЕДНИКА И ЧЛАНОВА УПРАВНОГ ОДБОРА УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ „ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИЈЕ“ ЧАЧАК

I

Именују се за вршиоце дужности Управног одбора Установе културе „Центар за неговање традиције“ Чачак:

За вршиоца дужности председника

- Данијела Микић Ковачевић, дипломирани филолог

За вршиоце дужности чланова

- Божидар Плазинић, академски сликар

- Драган Ђоловић, дипломирани туризмолог

- Наташа Јованић Парезановић, дипломирани правник

- Вуле Ресимић, пензионер

II

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

104.

На основу члана 47. став 1. Закона о култури („Службени гласник РС“ број 72/2009, 13/2016, 30/2016 – испр., 6/2020, 47/2021 и 78/2021), члана 54. став 1. тачка 12. Статута града Чачка („Службени лист града Чачка“ број 6/2019) и члана 25. став 1. и члана 30. Одлуке о оснивању Установе културе „Центар за неговање традиције“ Чачак („Службени лист града Чачка“ број 3/2023),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О ИМЕНОВАЊУ ВРШИЛАЦА ДУЖНОСТИ ПРЕДСЕДНИКА И ЧЛАНОВА НАДЗОРНОГ ОДБОРА УСТАНОВЕ КУЛТУРЕ „ЦЕНТАР ЗА НЕГОВАЊЕ ТРАДИЦИЈЕ“ ЧАЧАК

I

Именују се за вршиоце дужности Надзорног одбора Установе културе „Центар за неговање традиције“ Чачак:

За вршиоца дужности председника

- Ивана Јањић, мастер економиста

За вршиоце дужности чланова

- Живко Јововић, дипломирани економиста

- Никола Чекеревац, средња стручна спрема

III

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

105.

На основу чл. 116. и 117. ст. 3. Закона о основама система образовања и васпитања („Сл. гласник РС“ број 88/2017, 27/2018-др. закон, 10/2019, 6/2020 и 129/2021) и члана 54. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ број 6/19),

Скупштина града Чачка, на седници одржаној 17. марта 2023. године, донела је

РЕШЕЊЕ
О РАЗРЕШЕЊУ ОДНОСНО ИМЕНОВАЊУ ЈЕДНОГ ЧЛАНА ШКОЛСКОГ ОДБОРА ОСНОВНЕ ШКОЛЕ ЗА ОБРАЗОВАЊЕ ОДРАСЛИХ ЧАЧАК

I

Разрешава се Мирјана Николић, представник запослених, функције члана Школског одбора Основне школе за образовање одраслих Чачак, на лични захтев.

II

Именује се Бојана Миловановић, професор математике, за члана Школског одбора Основне школе за образовање одраслих Чачак, као представник запослених.

III

Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

СКУПШТИНА ГРАДА ЧАЧКА
Број: 06-40/2023-I
17. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
Скупштине града Чачка,
Игор Трифуновић, с.р.

106.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 15. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ број 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 150.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 192, за потребе Основне школе „Др Драгиша Мишовић“ Чачак, за стручно оспособљавање запослених за спровођење мера заштите од пожара и за одржавање система кухињске вентилације, а све у циљу спровођења мере заштите од пожара.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се и то:

- средства у износу од 108.000,00 динара, за стручно оспособљавање запослених за спровођење мера заштите од пожара, на апропријацију 192, економска класификација 463 Трансфери осталим нивоима власти, Расход по наменама 4233 - Услуге образовања и усавршавања запослених, Функционална класификација 912, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за друштвене делатности - Индиректни корисник буџетских средстава - Основна школа „Др Драгиша Мишовић“ Чачак, Програм 2003 Основно образовање, ПА: 0001 Реализација делатности основног образовања,
- средства у иносу од 42.000,00 динара, за одржавања система кухињске инсталације а у циљу спровођења мера заштите од пожара, на апропријацију 192, економска класификација 463 Трансфери осталим нивоима власти, Расход по наменама 4249 – Остале специјализоване услуге, Функционална класификација 912, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за друштвене делатности - Индиректни корисник буџетских средстава - Основна школа „Др Драгиша Мишовић“ Чачак, Програм 2003 Основно образовање,

ПА: 0001 Реализација делатности основног образовања.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.
4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 155 /2023-II
15. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

107.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 7. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 58.500,00 динара (50.000,00 динара нето и 8.500,00 динара припадајући порез на друге приходе) на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Снежани Тороман из Чачка, у току лечења.
2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001-Једнократне помоћи и други облици помоћи.
3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.
4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401-142/2023-II
7. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

108.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 16. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 233.700,00 динара (200.000,00 динара нето и 33.700,00 динара припадајући порез на друге приходе), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за једнократну новчану помоћ:

РБ	Презиме и име	Нето износ помоћи	Бруто износ са текуће	намена средстава
1	Слађана Мандарић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
2	Јасмина Дивчевић	40.000,00	45.850,00	Помоћ за лечење
3	Светлана Јековић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење детета
4	Милица Ковачевић	60.000,00	70.850,00	Помоћ за лечење детета
	УКУПНО	200.000,00	233.700,00	

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 158/2023-II
16. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

109.

На основу члана 11. став 4. Закона о финансијској подршци породици са децом ("Сл. гласник РС" бр. 113/2017 ,50/2018,46/2021-одлука УС,51/2021-одлука УС,53/2021 одлука УС,66/2021 и 130/2021) и члана 31. став 1. Одлуке о додатној финансијској подршци породици са децом („Сл. лист града Чачка“ број 1/2015,6/2018,17/2019 и 20/2019),

Градско веће града Чачка, на седници одржаној 9. марта 2023. године, донело је

РЕШЕЊЕ
О УТВРЂИВАЊУ ЕКОНОМСКЕ ЦЕНЕ ЛЕТОВАЊА ДЕЦЕ У ОДМАРАЛИШТУ „ОВЧАР“ У УЛЦИЊУ ЗА 2023. ГОДИНУ

1. Овим решењем утврђује се економска цена летовања детета предшколског узраста и ученика основне школе у одмаралишту „Овчар“ у Улцињу, Република Црна Гора за 2023. годину.

2. Економска цена летовања детета предшколског узраста и ученика основне школе до завршеног осмог разреда у одмаралишту „Овчар“ у Улцињу утврђује се у износу од 21.800,00 динара.

3. Учешће родитеља у економској цени летовања за дете предшколског узраста износи 18.000,00 динара и може да се плати у четири месечне рате и то:

- прва рата у износу 5.000,00 динара доспева најкасније десет дана пре поласка на летовање,

- друга рата у износу од 5.000,00 динара доспева најкасније тридесет дана од уплате прве рате,

- трећа рата у износу од 4.000,00 динара доспева најкасније у року од 60 дана од дана уплате прве рате.

- четврта рата у износу од 4.000,00 динара,доспева најкасније у року од 90 дана од дана уплате прве рате

4. За летовање ученика основне школе узраста од првог до осмог разреда цену летовања из тачке 2. овог решења у износу од 21.800,00 динара, родитељ може да плати у четири месечне рате и то:

- прва рата у износу од 6.800,00 динара доспева најкасније десет дана пре поласка на летовање,
- друга рата у износу од 5.000,00 динара доспева најкасније тридесет дана од дана уплате прве рате,
- трећа рата у износу од 5.000,00 динара доспева најкасније у року од 60 дана од дана уплате прве рате,
- четврта рата у износу од 5.000,00 динара доспева најкасније у року од 90 дана од дана уплате прве рате.

5. Треће и свако наредно дете по реду рођења предшколског и школског узраста до завршеног осмог разреда има право на делимично регресирање и плаћа износ од 12.000,00 дин. у три месечне рате и то:

- прва рата у износу 4.000,00 динара десет дана пред полазак на летовање,

- друга рата у износу од 4.000,00 динара 30 дана од дана уплате прве рате.

- трећа рата у износу од 4.000,00 динара 60 дана од уплате прве рате

Накнада трошкова летовања у дечијем одмаралишту „Овчар“ у Улцињу обезбеђује се у целини из буџета града за дете предшколског и

школског узраста до завршеног четвртог разреда основне школе и то:

- дете чији је родитељ корисник права на новчану социјалну помоћ у складу са законом,

- дете без родитељског старања,

- дете са сметњама у развоју под условом да Интерресорна комисија оцени способност детета за летовање, под условима који се обезбеђују у одмаралишту и да одмаралиште просторно, опремом и организацијом одговара потребама детета.

Право на летовање о трошку буџета града има свршени ученик осмог разреда основне школе са седиштем на територији града Чачка, носилац „Вукове дипломе“школске 2022/2023 године.

6. Решење објавити у „Службеном листу града Чачка“, а примењиваће се за летовање деце предшколског узраста и ученике основне школе у одмаралишту „Овчар“ у Улцињу 2023. године.

ГРАД ЧАЧАК
Градско веће
Број: 06-35/2023-III
9. март 2023. године

ПРЕДСЕДНИК
ГРАДСКОГ ВЕЋА
Милун Тодоровић, с.р.

110.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 15. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ број 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 10.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 192, за потребе Основне школе за образовање одраслих Чачак, за исплату 50% јубиларне награде запосленој.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 192, економска класификација 463 - Трансфери осталим нивоима власти, Расход по наменама 4161 Награде запосленима и остали посебни расходи, Функционална класификација 912, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за друштвене делатности - Индиректни корисник буџетских средстава - Основна школа за образовање одраслих Чачак, Програм 2003 Основно образовање, ПА: 0001 Реализација делатности основног образовања.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 154/2023-II
15. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

111.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, 27. фебруара 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ број 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско

веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 420.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апроприја 192, за потребе Основне школе „Милица“ Павловић“ Чачак, за израду Плана заштите од пожара.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 192, економска класификација 463 - Трансфери осталим нивоима власти, Расход по наменама 4235 - стручне услуге, Функционална класификација 912, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за друштвене делатности - Индиректни корисник буџетских средстава - Основна школа „Милица Павловић“ Чачак, Програм 2003 Основно образовање, ПА: 0001 Реализација делатности основног образовања.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 129/2023-II
27. фебруар 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

112.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 16. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ број 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 88.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 192, за потребе Основне школе „Бранислав Петровић“ у Слатини, за исплату трошкова погребних услуга.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 192, економска класификација 463 – Трансфери осталим нивоима власти, Расход по наменама 4143 - Отпремнине и помоћи, Функционална класификација 912, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за друштвене делатности, Индиректни корисник буџетских средстава - Основна школа „Бранислав Петровић“ у Слатини, Програм 2003 Основно образовање, ПА: 0001 Реализација делатности основног образовања.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401-157/2023-II
16. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

113.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 28. фебруара 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 45.850,00 (40.000,00 динара нето и 5.850,00 динара припадајући порез на друге приходе), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Ненаду Станковићу из Чачка у току лечења.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 102/2023-II
28. фебруар 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

114.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 1. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 125.000,00 динара (100.000,00 динара нето и 25.000,00 динара припадајући порез на друге приходе), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Ненаду Грујићу из Чачка у току лечења.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број: 07-79/2023-II
1.март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

115.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 15. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 650.900,000 (550.000,00 динара нето и 100.900,00 динара припадајући порез на друге приходе), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за једнократну новчану помоћ:

РБ	Презиме и име	Нето износ помоћи	Бруто износ помоћи	Намена средстава
1	Наташа Милојевић	100.000,00	120.850,00	Помоћ за лечење оца
2	Мила Петровић	40.000,00	45.850,00	Помоћ за лечење супруга
3	Гордана Миловановић	50.000,00	58.500,00	Тешка материјална ситуација
4	Стојан Радосављевић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
5	Жуњић Славица	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечењ,е
6	Горана Капларевић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
7	Мирко Петковић	100.000,00	120.850,00	Помоћ за лечење детета
8	Јелена Мићовић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење деце
9	Милена Пауновић	60.000,00	70.850,00	Помоћ за лечење супруга
	УКУПНО	550.000,00	650.900,00	

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 – 152 /2023-II
15. март 2023. године
Ч А Ч А К

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

116.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 7. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 45.850,00 динара (40.000,00 динара нето и 5.850,00 динара припадајући порез на друге приходе) на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Миланки Жижовић из Чачка, у току лечења.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из

буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у ,,Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 120/2023-II
7. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

117.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 7. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 58.500,00 динара (50.000,00 динара нето и 8.500,00 динара припадајући порез на друге приходе) на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Марку Богдановићу из Чачка, у току лечења.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у ,,Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 49/2023-II
7. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

118.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 15. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва,

одобравају се средства у износу од 852.950,00 (725.000,00 динара нето и 127.950,00 динара припадајући порез на друге приходе), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за једнократну новчану помоћ:

РБ	Презиме и име	Нето износ помоћи	Бруто износ са текуће	Намена средстава
1	Јелић Светлана	80.000,00	95.850,00	Помоћ за лечење
2	Станка Селаковић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
3	Љиљана Брковић-Огашановић	60.000,00	70.850,00	Помоћ за лечење
4	Мирослав Величковић	100.000,00	120.850,00	Помоћ за лечење
5	Драгана Матовић	40.000,00	45.850,00	Помоћ за лечење детета
6	Драган Јовановић	40.000,00	45.850,00	Помоћ за лечење
7	Слободанка Живанов	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
8	Милан Џоковић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
9	Драган Вучићевић	55.000,00	64.600,00	Помоћ за лечење
10	Савић Јелена	60.000,00	70.850,00	Помоћ за лечење
11	Славица Стефановић	50.000,00	58.500,00	Помоћ за лечење
12	Миљана Мијаиловић	30.000,00	33.400,00	Помоћ за лечење
13	Душко Лазић	60.000,00	70.850,00	Помоћ за лечење детета
	УКУПНО:	725.000,00	852.950,00	

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001-Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у ,,Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 153/2023-II
15. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

119.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, 7. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ број 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 210.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апроприја 131, за санацију објекта Дома Рома, у ул. Кнеза Милоша број 59 у Чачку, у оквиру спровођења акционих планова за Роме.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 131, економска класификација 425 – Текуће поправке и одржавање, Расход по наменама 4251 - Текуће поправке и одржавање зграда и објеката,, Функционална класификација 130, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за локални економски развој,

Програм 0602 Опште услуге локалне самоуправе ПА: 0007 Функционисање националних савета националних мањина.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401-144/2023-II
7. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

120.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 9. марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ број 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 300.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 404, за набавку опреме неопходне за опремање фискултурне сале за Економску школу и контактне спортове.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 404, економска класификација 512 - Машине и опрема, Расход по наменама 5126 – Опрема за образовање, науку, културу и спорт, Функционална класификација 810, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градска управа за финансије, Програм 1301 Развој спорта и омладине, Пројекат:1301-5002 Фискултурна сала за Економску школу и контактне спортове.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401-146/2023-II
9. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

121.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 28. фебруара 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 45.850,00 (40.000,00 динара нето и 5.850,00 динара припадајући порез на друге приходе)), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Гордану Бошњаковићу из Чачка у току лечења.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902

Социјална и дечија заштита, ПА 0001- Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 131/2023-II
28. фебруар 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

122.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 27. фебруара 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 70.850,00 динара (60.000,00 динара нето и 10.850,00 динара припадајући порез на друге приходе), на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Беби Јовановић из Чачка, у току лечења детета.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4729 - Остале накнаде из буџета, Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001 - Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број 401 - 130/2023-II
27. фебруар 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

123.

На основу члана 79. Статута града Чачка („Сл. лист града Чачка“ бр. 6/2019) и члана 15. став 2. и 3. Одлуке о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист града Чачка“ бр. 28/2022), а по предлогу Градске управе за финансије града Чачка,

Градоначелник града Чачка, дана 1.марта 2023. године, донео је

РЕШЕЊЕ

1. Из средстава утврђених Одлуком о буџету града Чачка за 2023. годину („Сл. лист 28/2022) раздео 2 Градско веће, функционална класификација 130, апропријација 16, извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета града), Директни корисник буџетских средстава - Градско веће, Програм 0602, Опште услуге локалне самоуправе, програмска активност 0009 - Текућа буџетска резерва, одобравају се средства у износу од 14.000,00 динара, на име обезбеђења додатних средстава на апропријацији 6/1, за новчану помоћ Анђели Лишанчић из Чачка, студенту Филозофског факултета у Београду, за трошкове учешћа на Националној конференцији AIESEC-а Србије (трошкови котизације), која се одржава у Кладову.

2. Средства из тачке 1. Решења распоређују се на апропријацију 6/1, економска класификација 472 - Накнаде за социјалну заштиту из буџета, Расход по наменама, 4727 - Накнаде из буџета за образовање, културу, науку и спорт,

Функционална класификација 090, Извор финансирања 01 (Издаци из средстава буџета Града), Директни корисник буџетских средстава - Градоначелник града, Програм 0902 Социјална и дечија заштита, ПА 0001-Једнократне помоћи и други облици помоћи.

3. О извршењу овог решења стараће се Градска управа за финансије.

4. Ово решење објавити у „Службеном листу града Чачка“.

ГРАД ЧАЧАК
Градоначелник
Број: 401-135/2023-II
1. март 2023. године

ГРАДОНАЧЕЛНИК
Милун Тодоровић, с.р.

САДРЖАЈ

87. Одлука о престанку мандата одборника Скупштине града Чачка 129

88. Решење о разрешењу председника Савета за урбанизам, комуналне делатности и заштиту животне средине 129

89. Одлука о потврђивању мандата одборника Скупштине града Чачка 130

90. Одлука о ангажовању ревизора за обављање екстерне ревизије завршног рачуна буџета града Чачка за 2022. годину 131

91. Стратегија развоја културе града Чачка за период 2023-2027. године 131

92. Одлука о давању сагласности на Годишњи план рада комуналне милиције града Чачка за 2023. годину 161

93. Одлука о изради Плана детаљне регулације за гробље у Липници 161

94. Одлука о изради Плана детаљне регулације за гробље у Виљуши 163

95. Решење о прибављању у јавну својину изградњом гасне котларнице за потребе грејања Машинско-саобраћајне школе 165

96. Решење о отуђењу из јавне својине дела објекта ознаке 1 на кат. парцели бр. 933 КО Чачак 166

97. Решење о отуђењу катастарске парцеле из јавне својине у поступку експропријације земљишта за Синђелићеву улицу 166

98. Одлука о спровођењу јавног конкурса за избор директора Јавног комуналног предузећа за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“ Чачак 167

99. Јавни конкурс за именовање директора Јавног комуналног предузећа за изградњу и одржавање зелених површина и гробља „Градско зеленило“ Чачак 168

100. Решење о избору једног члана Комисије за кадрове и мандатно-имунитетска питања 170

101. Решење о именовању директора Центра за пружање услуга социјалне заштите „Зрачак“ Чачак 171

102. Решење о разрешењу председника Надзорног одбора Међуопштинског историјског архива за град Чачак и општине Горњи Милановац и Лучани 171

103. Решење о именовању вршилаца дужности председника и чланова Управног одбора Установе културе „Центар за неговање традиције“ Чачак 172

104. Решење о именовању вршилаца дужности председника и чланова Надзорног одбора Установе културе „Центар за неговање традиције“ Чачак 172

105. Решење о разрешењу односно о именовању једног члана Школског одбора Основне школе за образовање одраслих у Чачку 173

106. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 173

107. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 174

108. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 174

109. Решење о утврђивању економске цене летовања деце у одмаралишту „Овчар“ у Улцињу за 2023. годину 175

110. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 176
111. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 176
112. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 177
113. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 177
114. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 178
115. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 178
116. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 179
117. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 180
118. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 180
119. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 181
120. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 182
121. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 182
122. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 183
123. Решење Градоначелника о употреби средстава текуће буџетске резерве 183

ИЗДАВАЧ: Скупштина града Чачка, **АДМИНИСТРАЦИЈА**: Стручна служба Скупштине. Адреса е-поште: strucniposlovi@cacak.org.rs, **ГЛАВНИ И ОДГОВОРНИ УРЕДНИК**: Владимир Романдић, секретар Скупштине града Чачка. Жиро рачун за претплату: рачун буџета града Чачка број: 840-745141843-30 код управе за трезор Чачак. Штампа: „Офис сервис“ - Чачак